

EL MUNDO

Lunes, 10 de agosto de 2026. Año XXXVI. Número: 13.382. Edición Madrid. Precio: 2 €



GRAN MADRID

Una pelea en Vallecas entre dos clanes familiares acaba con una joven fallecida y varios heridos acuchillados

EN CAMISA DE ONCE VARAS Ester Muñoz: «Todas mis amigas me dejaron de hablar cuando entré a trabajar en el PP» **ÚLTIMA PÁGINA**



INFORMES DE DEFENSA ALERTAN CONTRA LA NUEVA FACTORÍA AUTOMOVILÍSTICA

El Ejército ve «una amenaza» la fábrica de China en Ferrol

SAIC, dueña de MG, se situará en la entrada de la ría, paso obligado para las fragatas F-100 y los buques de aprovisionamiento

La factoría, cercana al arsenal militar, tendría acceso visual al mar de pruebas de las nuevas fragatas clase F-110 de Navantia

La firma china, que rechazó ubicarse en Vigo o Gijón, podría hacer que UE y OTAN dejen de ver Ferrol como puerto seguro

POR MARINA PINA Y LUCAS DE LA CAL **Páginas 6 y 7**



Puerto exterior de Priorio-Ferrol, ubicación escogida por la empresa automovilística china SAIC Motor para asentarse en España. ROSA GONZÁLEZ

Illa llega al ecuador con Presupuesto pero pincha en Rodalies y enseñanza

GERARD MELGAR BARCELONA
Dos años después de su toma de posesión como presidente de la Generalitat, Salvador Illa llega al ecuador de la legislatura con los Presupuestos aprobados, pero con asignaturas pendientes como el conflicto con los docentes y el caos de Rodalies. **Página 10**

Francia gana 3.000 millones con la reventa de electricidad barata que le envía España

POR PAULA MARÍA **Pág. 24**

PRIMER PLANO En el cuartel ucraniano de los robots UGV, los kamikazes contra Rusia

JAVIER ESPINOSA
JÁRKIV



Pág. 2

El cable español bajo el Estrecho que puede 'apagar' Marruecos

Rabat necesita la interconexión eléctrica desde Tarifa porque supone un 20% de su consumo, estabiliza la red y apuntala su futuro industrial

PAULA MARÍA MADRID
A cientos de metros de profundidad, sobre el lecho marino del estrecho de Gibraltar, 29 kilómetros de cables eléctricos tienden un puente invis-

ble que ancla Marruecos a Europa. Rabat necesita esta interconexión con España para apuntalar un sistema eléctrico sobre el que descansa su futuro económico. **Página 8**



EVA VILLAVER / SUBDIRECTORA DEL INSTITUTO DE ASTROFÍSICA DE CANARIAS
“UN ECLIPSE SOLAR ES UNO DE LOS FENÓMENOS MÁS SOBRECOGEDORES QUE SE PUEDEN EXPERIMENTAR”
«Desde el punto de vista científico, este miércoles lo más interesante será observar la corona» / «El fenómeno afectará tanto a animales como a aves e insectos»
POR FLORENCIA DA SILVA



PRIMER PLANO

EUROPA EN GUERRA



Miembros de la NC13 supervisan una misión con UGV desde la sala de operaciones de la unidad, en un lugar no revelado de Ucrania. ALBERT LORES

EL MUNDO visita el taller donde se ensamblan estos pequeños artilugios kamikazes que han pasado de realizar tareas logísticas a participar en asaltos, en una nueva «evolución» de la estrategia militar en la guerra entre Ucrania y Rusia

EN EL CUARTEL UCRANIANO DE LOS ROBOTS SUICIDAS

Los emplazamientos de la NC13, una agrupación de la 3.^a Brigada de Asalto Independiente, son tan inocuos como los talleres donde reparan sus robots. El cuartel general es un subterráneo repleto de pasillos ubicado en el noreste de Ucrania al que se accede por una portezuela oxidada.

El garaje que dirige *Govorun* (su apodo militar) es un simple chamizo de madera donde se han habilitado mesas de madera con antiguas cajas de embalaje.

Govorun, un ingeniero de 40 años, discute con varios de sus compañeros sobre el principal problema que enfrentan sus robots. «Se usan tantos drones aéreos con fibra óptica que se enrollan en las ruedas y, junto con el barro, los atascan», precisa, mostrando uno de los neumáticos, cuyo eje se encuentra aprisionado

por cientos de estos filamentos.

Los subalternos del centro de reparaciones están desembalando los últimos modelos de vehículos terrestres no tripulados (UGV). Hay varios más ocultos por redes debajo de árboles.

«Aquí los ensamblamos. Hasta septiembre pasado sólo preparábamos robots para uso logístico. Ahora todos son robots kamikazes. Preparamos hasta 30 por mes», precisa *Govorun*.

Los pequeños artilugios sobre ruedas pueden conducir varias decenas de kilómetros, hasta un máximo de 50. «Solemos colocar una mina antitanque», apunta el militar ucraniano. Otras veces van equipados con hasta medio centenar de kilos de explosivo.

La agrupación NC13 fue creada en 2024 por su actual comandante, Myko-



JAVIER ESPINOSA
JÁRKIV

PRIMER PLANO

EUROPA EN GUERRA



la *Makar Zinkevych*, y su principal lugarteniente, Bar, un abogado de sólo 23 años, que se unió al ejército en 2022, cuando los rusos lanzaron la invasión general de Ucrania.

«Empezamos con los UGV en 2024. Fuimos los primeros en usar este tipo de máquinas. Ahora ya tenemos dos compañías: una de robots suicidas y otra de robots con ametralladoras y lanzagranadas», explica el joven en el subterráneo que usan como oficina principal, no lejos del frente.

Desde la introducción de los sistemas robóticos terrestres en la guerra de Ucrania, estos UGV han jugado un papel primordial en tareas como el abastecimiento logístico o la evacuación de heridos, pero agrupaciones como la NC13 han conseguido avanzar otro paso en la estrategia bélica al organizar asaltos con estos artilugios, minimizando el uso de infantería.

«Era un paso lógico en la evolu-

ción de estas máquinas. Los primeros experimentos se hicieron en 2024 y desde septiembre del año pasado se convirtió en algo sistemático», indica el teniente Bar.

El oficial recuerda cómo sus UGV consiguieron capturar el verano pasado una posición rusa y forzar la rendición de los soldados que la defendían. Según él, era un hecho inédito en la historia de los conflictos armados.

«Enviamos un primer UGV con una mina antitanque de 30 kilos para volar el búnker. Tras la primera explosión, mandamos a un segundo UGV y cuando entraba en lo que quedaba del refugio vimos un cartel que decía: 'Queremos rendirnos'. El robot capturó a dos soldados rusos y los condujo hasta nuestras tropas», relata.

Otro robot de la NC13, equipado con una ametralladora, consiguió mantener una posición durante 45 días el invierno pasado.

Según Bar, su agrupación utiliza entre 70 y 100 robots kamikazes cada mes. «En los últimos dos meses [la entrevista se realizó en junio], nuestros UGV han completado 2.000 horas de misiones», agregó.

Ucrania se ha convertido en un país líder en el diseño y fabricación de UGV en un intento por suplir con este tipo de maquinaria la desventaja evidente que tiene en soldados frente a Rusia.

El país piensa producir 50.000 máquinas de este tipo este año, el doble de las que fabricó el año pasado, pero todavía una fracción del número de drones aéreos que genera el ejército local en la guerra, que el Ministerio de Defensa estimó que rondarán los siete millones.

«Cada mes aumenta el uso de robots. Si en enero, los drones terrestres realizaron más de 7.500 misiones, en mayo superaron las 14.000. El número de unidades que utilizan equipos terrestres ha aumentado de 117 a 230», informó en junio el Ministerio de Defensa ucraniano.

Aunque la utilización de UGV no ha alcanzado todavía la preeminencia de los drones aéreos, las plataformas terrestres han empezado a participar cada vez más en las arremetidas del ejército local y, a finales de junio, el citado departamento de Defensa informó sobre la implementación de un nuevo sistema de ataque, inédito hasta ahora, en el que se combi-

nan los UGV, los drones aéreos y un reducido número de militares.

«Es un enfoque que está dando resultado en el sur [la región de Zaporíjia], donde se ha liberado una gran cantidad de territorio desde febrero, precisamente gracias al uso de estas nuevas unidades», añadió el citado departamento en un comunicado.

Hace días, otra unidad del ejército local consiguió enviar a uno de estos artilugios hasta la península de Kinburn, en la provincia de Jersón, combinando su traslado con un dron marino, que acercó al robot con ametralladora hasta la costa. En el vídeo

de la guerra, donde las tareas más peligrosas las realiza una máquina», aseguraron los uniformados en su comunicado.

Como apuntaba el Instituto para el Estudio de la Guerra, el conocido canal ruso de Telegram *Dos Comandantes*, especializado en la guerra de Ucrania, admitió el ingente desafío que representa el avance de las capacidades de ataque de los UGV ucranianos, citando el ejemplo específico de Kinburn.

«Estamos muy rezagados tecnológicamente: luchamos con personas y ametralladoras soviéticas con-

sen sobrepasados por los camiones militares.

«En cuanto *Rubicón* [una unidad de élite de drones aéreos rusos] apareció en la zona, vimos [a esos mismos] tres o cuatro camiones, incendiados más adelante. Ahora todos quieren tener un UGV y nadie quiere un camión, que será objetivo de los drones FPV», manifestó a una publicación local.

La vida de los UGV sigue siendo corta. Los robots suicidas, por lógica, no regresan de su misión, y los que portan ametralladoras no suelen sobrepasar el mes de existencia.

Al igual que los soldados, hay casos excepcionales en los que han perdurado durante muchos meses. «Tenemos uno que usamos en tareas logísticas, Rocky, que lleva dos años con nosotros», apunta.

La 79.^a Brigada de Asalto Aerotransportada también difundió hace sólo algunos días la historia de *Abuelo*, un robot apodado de tal manera por haber sobrevivido a cerca de 50 misiones durante más de un año.

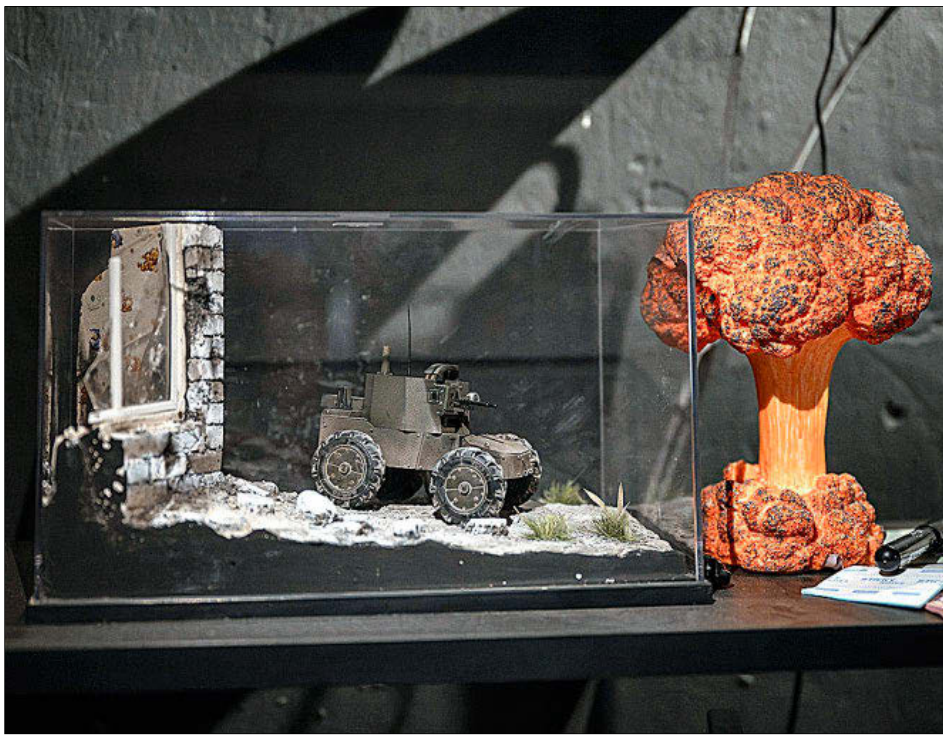
«Ha transportado 19 toneladas de carga y ha superado tres ataques con FPV y explosiones de minas antipersonales», indicaron los uniformados.

En la guerra de Ucrania, cada vez son más las máquinas que luchan contra máquinas, reemplazando poco a poco a los seres humanos.

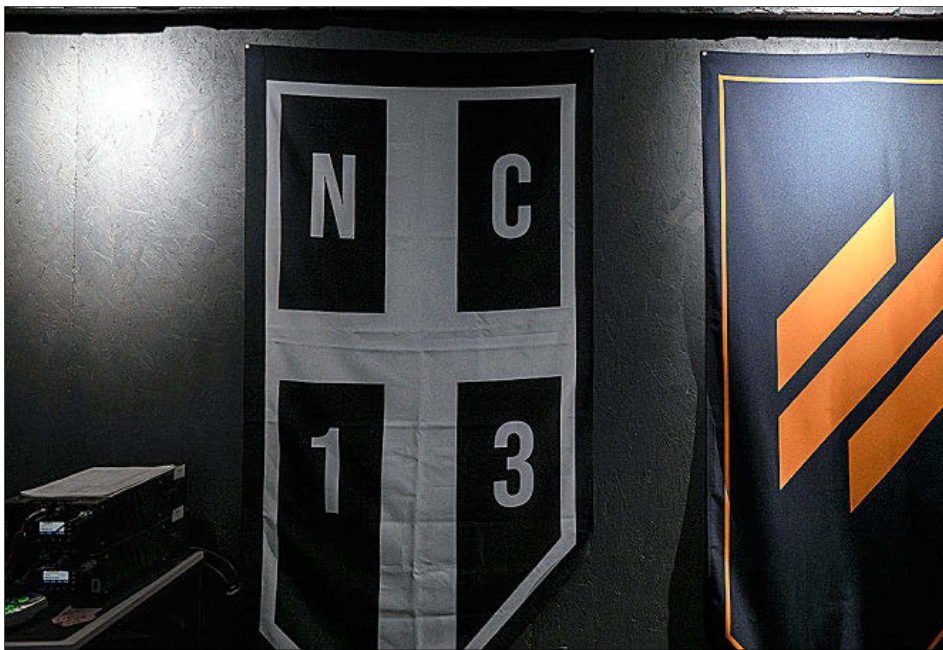
Los pilotos de la NC13 habían preparado un ataque con un UGV kamikaze contra una posición rusa. Todos los operadores que iban a participar en la operación se habían colocado delante de los monitores instalados en el búnker de mando. Pero a las 16:56, una sombra irrumpió con una celeridad inusitada en la imagen que captaba la cámara del robot, antes de que esta dejase de emitir.

El militar ucraniano elevó los brazos y soltó un insulto. «El robot está muerto. Lo acaba de destruir un dron ruso», explica *Disney*, el portavoz de la unidad.

Pero el «deceso» no se acoge con duelo. «Esta es nuestra filosofía: mejor que mueran robots a que mueran ucranianos. Nuestra filosofía es que los robots no sangran. Se les puede reparar o podemos comprar uno nuevo. Es la vida humana lo que no tiene precio», concluye el militar.



Una maqueta a escala de un UGV armado junto a una nube en forma de hongo. A. LORES



Las banderas de la 3.^a Brigada de Asalto Independiente y de su agrupación NC13. A. LORES

difundido por la 123.^a Brigada de Defensa Territorial se ve al UGV llegando hasta la playa y cómo después arremetía a tiros contra una «posición rusa», según informaron los militares.

«Es la primera misión de combate conocida con este formato en todo el mundo. Es un nuevo enfoque

tra drones robóticos con IA», afirmó el canal de información ruso.

Para Yuriy Poritskyi, el principal directivo de la firma Devdroid, una de las fábricas de drones terrestres que abastece a la NC13, al principio los UGV eran motivo de chanza para algunos uniformados, dado que su escasa velocidad hacía que fue-

OPINIÓN

TENEMOS EMPACHO de 1936. La responsabilidad básica recae en una izquierda que bautiza cualquier desacuerdo como «fascista». Más tímidamente, la derecha, atrapada por guiones prestados, dispara con igual automatismo el calificativo de «frentepopulista». Objetivo conseguido: fabricar enemigos a los que se niegan alianzas que uno se concede a sí mismo. Fascistas frente a comunistas. Memoria histórica en carne viva.

La descalificación mediante conjuros históricos del entendimiento de la izquierda es tan ridícula como la que se hace a los acuerdos entre Vox y el PP. Aunque hay grados: nada supera la delirante «alerta antifascista» de Podemos cuando la derecha, legítimamente, desalojó del gobierno al PSOE en Andalucía. Compárese el frenesí con la tibieza dispensada al genuino golpe de los secesionistas, merecedor de comprensión y amnistía.

Pura alucinación. Basta el contraste con la Europa de los años 30: milicias armadas; socializaciones frente a sacralización de la propiedad; consejos obreros frente al

pistolerismo patronal; soviets frente a autoritarismos corporativos.

Hoy, programáticamente, la distancia entre los dos grandes partidos se tasa en decimales. Un punto de IRPF, una prestación autonómica, un matiz sobre financiación; descontada la retórica, poco más. Ni siquiera el uso del oxímoron –en una democracia sometida al imperio de la ley– del sintagma «impuestos confiscatorios»

describe una discrepancia que vaya más allá del efectismo. Si hacemos abstracción de nuestra situación presente –que es mucho abstraer–, en la que el PSOE parece entregado a una suerte de *vivat Sánchez et pereat mundus*, en lo esencial los dos grandes partidos coinciden en lo fundamental. No digo que sea bueno. Es así.

Y, sin embargo, un acuerdo básico entre ellos resulta inconcebible, precisamente cuando pocas veces ha sido tan necesario. España necesitaría hoy una versión actualizada de los Pactos de la Moncloa para afrontar la degradación institucional y revisar una deriva que PSOE y PP han compartido durante décadas: la cesión al nacionalismo.

Su manifestación más reciente es la fragmentación de la Agencia Tributaria (AT), un desguace del Estado en sentido literal. Como observó Weber, el Estado se construye sobre la concentración de los medios de administración y de la Hacienda pública. La fragmentación de la AT no es una reforma técnica, sino una cesión de soberanía efectiva. Lo demás, discutir sobre los muebles mientras se derrumba la casa.

Una vez más donde siempre. Un acuerdo vetado: reforzar las instituciones comunes. Y otro que se acepta como natural: depender de fuerzas que buscan la desaparición del Estado común. Con esas que, por una extraña cortesía intelectual, nadie las llama por su nombre.



CAFÉ
STEINER
JOSÉ IGNACIO
TORREBLANCA

Ceuta y las amenazas híbridas

LA CRISIS CEUTÍ ofrece un caso ejemplar de la pérdida de control por parte de los estados ante las redes sociales. Los gobiernos español y marroquí fueron incapaces de detectar el tsunami humano que inundó Ceuta, y muchos gobernantes y políticos, dentro y fuera de España, reaccionaron al otro tsunami, el de las redes sociales, replicando y amplificando la desinformación que alimentaba al primero, con decisiones absurdas y dañinas para todos, como la introducción de controles fronterizos.

Si no viviéramos en un país roto por la polarización, la Comisión Mixta Congreso-Senado de Seguridad Nacional abriría una investigación rigurosa e independiente para averiguar por qué los 45.000 millones de euros que suman el presupuesto combinado de los ministerios de Interior y Defensa y los 285.000 policías, guardias civiles y militares en activo no alcanzaron para detectar y

repeler una violación tan grave a la soberanía como la vivida en Ceuta.

La respuesta seguramente apuntaría a la incapacidad de nuestros cuerpos y fuerzas de seguridad para monitorear el espacio digital con la misma eficacia que el físico. Hacerlo hubiera permitido detectar la dinámica generada por la sentencia del Supremo sobre entradas a nado –que el propio Tribunal anticipó, incluso señalando cómo corregirla– y coordinarse con las autoridades marroquíes de forma temprana. Así, al menos, hubiéramos verificado su disposición a cooperar en lugar de hipotetizar sobre ella y sus motivaciones.

Las lecciones de esta crisis trascienden el espacio digital. En el mundo de hoy todas las interdependencias e interconexiones son, *per se*, vulnerabilidades esperando a ser explotadas y convertidas en amenazas por terceros: la información, las fronteras, la inmigración, la tecnología, los alimentos, la energía, las infraestructuras, el comercio o las inversiones. Eso significa que el espectro de amenazas que enfrentamos desborda el marco clásico y se adentra en una amplia zona gris que afecta e interpela a toda la sociedad, no solo a policías y militares.

La apertura por parte de la UE y la OTAN de un centro de seguimiento dedicado a las amenazas híbridas en el sur de Europa, Norte de África y Sahel –equivalente al que desde Helsinki se encarga de monitorizar el flanco oriental– sería un primer paso muy recomendable para adentrarse en ese nuevo paradigma de amenazas híbridas.



CON
PERPLEJIDAD
FÉLIX
OVEJERO

Una interminable guerra civil

IDÍGORAS Y PACHI



YA NO SE NIEGA el cambio climático ni en los gimnasios, centros neurálgicos del bulo y la conspiración. En el mío se acepta que hace mucho más calor, que no se puede conciliar el sueño o hacer vida normal en verano, pero lo achacan a las estelas de los aviones. Cuando pregunto cómo es eso, me dicen que las estelas –vapor de agua congelado– perduran mucho más que antes en el cielo porque los poderes fácticos nos riegan con sustancias que producen calor y evitan la lluvia. China y Soros siempre están en todas las quinielas. La tesis la comparte la mayor parte de los *gymbros* y evidencia el material cívico del que están



DILIGENCIAS
JOSU
DE MIGUEL

La columna apocalíptica del verano

medios de extinción ni otras paparruchas evitarán la conversión de España en un desierto. En mi pueblo vizcaíno lo normal empieza a ser tener temperaturas por encima de los 35 grados no solo en verano, sino en primavera y

hechas nuestras democracias. Los sofistas de nuestro tiempo son los *influencers* que pueblan las redes con discursos delirantes.

Las disonancias cognitivas ayudan a ir tirando, pero el mar se calienta de forma irreversible. Europa alcanza temperaturas bestiales, con sequías persistentes en el Reino Unido y otros países no hace tanto húmedos y frescos. El Danubio se queda sin agua. Los incendios son incontrolables por más trampas al solitario que nos hagamos: ni prevención, ni

otoño. Los científicos más reputados hablan de un salto cuantitativo y cualitativo en el calentamiento que tendrá graves consecuencias en los ecosistemas: kaput civilizatorio.

Mi optimista de cabecera, el gran teórico político Manuel Arias Maldonado, me dice que nos adaptaremos. Defiende un ecomodernismo que tiene al aparato de aire acondicionado como bandera filosófica. ¿Tendrá la cosa arreglo? La denuncia del negacionismo climático como actitud irresponsable servirá de poco porque los intereses globales son tan diversos que hacen imposible una perspectiva humana común para transformar el modelo socioeconómico que está destruyendo el planeta. Estoy deseando no tener razón y me habría gustado llegar a mis sobrinas un mes de agosto desvinculado de la historia de mi generación, cuando el cambio en el clima no acompañaba nuestro envejecimiento. En fin, disfruten de las cañas bajo difusores y sean felices por un rato.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Balance insuficiente de Illa

SALVADOR ILLA alcanza hoy el ecuador de la legislatura con un balance menos favorable del que pretende proyectar el *Govern*. Dos años después de llegar a la Generalitat con la gestión como principal credencial, las deficiencias de algunos servicios públicos esenciales han erosionado su promesa de eficacia. El deterioro de Rodalies, los conflictos acumulados en Educación y los problemas que han afectado a varias consejerías dibujan una primera mitad de mandato marcada por episodios de improvisación y dificultad para anticiparse a las crisis.

La reciente aprobación de los Presupuestos proporciona un importante alivio político al *president*. Después de una larga negociación, el PSC ha conseguido sacar adelante sus primeras cuentas con ERC y Comuns. Refuerza así sus posibilidades de completar los cuatro años de legislatura, algo que ningún presidente catalán logra desde José Montilla. En este sentido, Illa ha demostrado habilidad para conservar la heterogénea mayoría que permitió su investidura. Pero si la estabilidad institucional tiene valor tras los años de convulsión del *procés*, al cabo de dos años de gobierno resulta un balance insuficiente. Illa llegó a la Generalitat prometiendo devolver la política catalana a la realidad cotidiana tras una etapa en la que el desafío independentista había consumido buena parte de las energías de las instituciones. Moderación, previsibilidad y capacidad administrativa componían una oferta política que respondía al cansancio de la sociedad catalana. La normalización institucional se ha llevado a cabo en buena medida, pero la eficacia que debía acompañarla continúa ofreciendo resultados muy desiguales.

Las mayores debilidades del *Govern* han aparecido precisamente en la gestión del día a día. La crisis de Rodalies ha desgastado a

Sílvia Paneque, consejera de Territorio, mientras que la de Educación, Esther Niubó, acumula un balance problemático: a las huelgas docentes se suma el reciente episodio de PISA, que dejará a Cataluña fuera del análisis comparativo por el elevado número de alumnos excluidos de las pruebas para maquillar las cifras. Interior tampoco escapa al desgaste: pese a la mejora de algunos indicadores delictivos, varios sucesos violentos, como asesinatos y ajustes de cuentas, han alimentado la sensación de inseguridad y Núria Parlon ha afrontado controversias como la infiltración de *mossos* en una asamblea de docentes. Paneque, Niubó y Parlon han sido reprobadas por el *Parlament*, pero Illa ha mantenido casi intacto su gabinete.

Dos años después de llegar a la Generalitat, las deficiencias de algunos servicios públicos erosionan su promesa de eficacia

Los fallos acumulados durante estos dos años exigen de la Generalitat más autocrítica y menos autocomplacencia

A estas dificultades se añade el desgaste que los casos de corrupción del PSOE proyectan sobre los socialistas catalanes. Illa ha tratado de protegerse con un perfil institucional propio, pero las encuestas que apuntan a un retroceso del PSC revelan los límites de esa estrategia. Su aspiración de situar a Cataluña entre las locomotoras económicas europeas exige infraestructuras fiables, una educación capaz de mejorar sus resultados y unos servicios públicos a la altura. En el ecuador de la legislatura, los Presupuestos y la estabilidad parlamentaria le proporcionan mejores condiciones para conseguirlo. Pero los fallos acumulados en estos dos primeros años exigen de la Generalitat más autocrítica y menos autocomplacencia.

VOX POPULI



DANIEL KINAHAN

Un imperio criminal de mil millones

⬇ La extradición a Irlanda del presunto líder del cártel Kinahan, comparado con los Zetas mexicanos o la Yakuza japonesa, fulmina el blindaje del que gozaba en Dubái. Su caída marca un hito en la cooperación internacional para perseguir a las mafias globales y desmantela un imperio criminal de 1.000 millones.



JOAN MONRÀS

Los fallos del mercado de la vivienda

⬆ El director de la Barcelona School of Economics desentraña en un análisis financiado por la Beca Leonardo de la Fundación BBVA cómo el hecho de mejorar la calidad de vida en una ciudad acaba expulsando a los menos pudientes, al impulsar su atractivo y la demanda, y a la vez el precio de las casas.



WANG JIBING

La poesía de los invisibles

⬆ El repartidor de 56 años, que abandonó la escuela siendo adolescente para ganarse la vida como albañil y chatarrero, ha conquistado el Premio Lu Xun, el mayor galardón de la poesía en China, por su obra *Volando bajo*, un tributo a la dignidad de quienes sostienen la vida en las ciudades.



RICARDO

Recibe el Premio Reuben de cómic

⬆ El viñetista de EL MUNDO ha recibido el Premio Reuben, el galardón más prestigioso del mundo del cómic y la caricatura en Estados Unidos otorgado anualmente por la National Cartoonists Society, por la publicación de *Goomer* en inglés en la página de King Features Syndicate.

RAÚL ARIAS





Terreno en la ría de Ferrol (La Coruña) donde está previsto que se instale la fábrica china de coches SAIC Motor, que estaría operativa en 2028. ROSA GONZÁLEZ

Informes de Defensa alertan de la fábrica china en la ría de Ferrol

● «Es una amenaza», sostienen fuentes castrenses sobre una dotación que se situaría a escasa distancia de un arsenal militar ● Supondría exponer ante un «rival sistémico» los movimientos de fragatas españolas

MARINA PINA MADRID
LUCAS DE LA CAL PEKÍN

La fábrica china de coches SAIC Motor ha escogido el puerto de Ferrol para poner su primera planta en España. Existía la posibilidad de que este proyecto se materializara en Vigo o en Gijón, pero finalmente los chinos cerraron un acuerdo para hacerlo a las puertas de la ría, a escasa distancia del arsenal militar de Ferrol, puerto clave de la Armada, punto de amarre y mantenimiento de las fragatas F-100 y los Buques de Aprovisionamiento C.

Además, en ese puerto tiene un astillero Navantia, con una plantilla propia directa de 1.885 trabajadores y un impacto total de 9.000 puestos de trabajo en la zona sumando la industria auxiliar y la cadena de valor. Y es en esa zona geográfica, estratégica para la industria naval española, donde China quiere montar vehículos y que sus barcos transiten para llevarlos a otros puntos de Europa.

Aunque los planes pasan por que la fábrica esté operativa en 2028, todo esto inquieta a fuentes castrenses con-

sultadas por este diario. Tanto, que el Ministerio de Defensa cuenta con informes que reflejan lo que unos y otros ven como «una amenaza». En el mundo militar y en el de la seguridad sólo ven pegas a este proyecto. Según ha sabido este diario, España corre el riesgo de que la OTAN y la Unión Europea dejen de ver a Ferrol como un puerto seguro. Porque la presencia china a la entrada de la ría supondría exponer ante un «rival sistémico» —como la Unión Europea define al gigante asiático— a un conocimiento casi diario de movimientos de las fragatas españolas y las tecnologías.

Son dos tipos de buques los que pueden interesar a los de Xi Jinping. Por un lado están las F-100, las unidades lanzamisiles de la Armada que actúan como escoltas de otro tipo de embarcaciones —portaerones, principalmente— y de las que España tiene cinco operativas: la Álvaro de Bazán, Almirante Juan de Borbón, Blas de Lezo, Méndez Núñez y Cristóbal Colón.

Todas ellas tienen su base en Ferrol y participan en misiones multinacio-

nales de la OTAN. La Álvaro de Bazán, por ejemplo, está en un despliegue muy exigente de 165 días, enfilando el camino ahora hacia Ecuador tras participar en ejercicios en Hawái con la U. S. Navy. La Juan de Borbón mandó hasta abril la Agrupación Naval Permanente número uno de la OTAN, mientras la Blas de Lezo participó en las costas de Estados Unidos en el Fleetex-250, un ejercicio multinacional con motivo de la conmemoración de la independencia del país.

Estos barcos tienen integrado además el sistema Aegis estadounidense que utiliza potentes radares y ordenadores para rastrear y guiar misiles para destruir blancos enemigos.

Por otro lado, están las fragatas de la clase F-110. El programa de fragatas F-110, cuya orden de ejecución se firmó en 2019 y construcción comenzó tres años después, contempla la fabricación de cinco unidades por un valor total de 4.325 millones de euros. Se trata de unos buques de escolta polivalentes, con capacidad antiaérea, antisuperficie y antisubmarina,

y pudiendo operar de forma combinada con otras unidades.

La primera de las fragatas de este tipo, la F-111 Bonifaz, alcanzó el pasado mayo el hito de arrancar por primera vez dos de sus cuatro generadores diésel. Si la fábrica china se sitúa a la entrada de la ría, podría seguir los avances de pruebas de navegación de los barcos. Además, la presencia de una fábrica china podría disminuir el interés de posibles compradores extranjeros, como Portugal, Bélgica o Países Bajos.

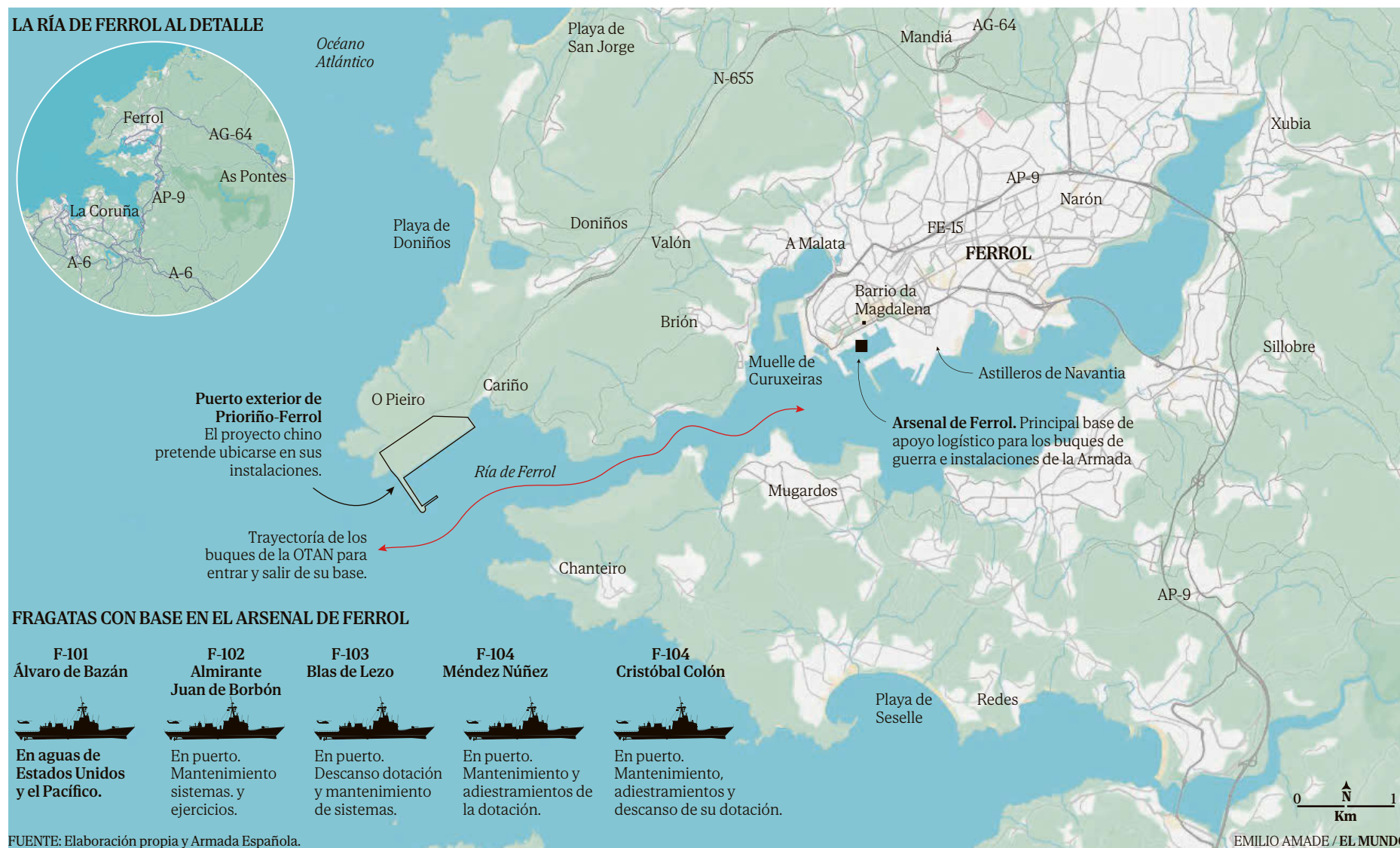
Pekín alega que el proyecto responde sólo a motivos económicos

El gigante asiático tiene puestos los ojos en los puertos europeos desde hace años. Tanto en los comerciales como en los militares. Así, la preocupación por su presencia en infraestructuras críticas es un hecho.

«Durante años, en Europa contemplábamos la llegada del capital chino a nuestras infraestructuras portuarias como una oportunidad económica. Puertos necesitados de inversión tras la crisis financiera de 2008 encontraron en las empresas estatales chinas un socio dispuesto a aportar mucho dinero cuando pocos más estaban interesados. Hoy, aquel entusiasmo ha dado paso a la desconfianza», explica a este periódico un funcionario de la delegación de la UE en Pekín. «Lo que antes se veía como una simple operación comercial ahora se analiza desde una perspectiva de seguridad».

Esta expansión china comenzó oficialmente en 2013, cuando el presidente Xi Jinping presentó la Iniciativa de la Franja y la Ruta, el ambicioso proyecto destinado a reconstruir las antiguas rutas comerciales que durante siglos conectaron China con Europa. La denominada Ruta de la Seda Marítima se convirtió rápidamente en uno de sus pilares fundamentales. Mientras los trenes atravesaban Asia Central, una auténtica au-

LA RÍA DE FERROL AL DETALLE



topista naval empezaba a tomar forma desde el Mar de China Meridional, cruzando el Océano Índico, bordeando África y penetrando en el Mediterráneo hasta alcanzar los principales puertos europeos.

El ejecutor de esa estrategia fue Xu Lirong, presidente y secretario del Partido Comunista en Cosco, una doble condición que ilustra cómo funcionan las grandes empresas estatales chinas. Bajo su dirección, el conglomerado ha pasado de ser una naviera a convertirse en uno de los mayores operadores portuarios del mundo. Controla una flota de más de 400 portacontenedores y mantiene participaciones en cerca de un centenar de puertos repartidos por más de medio centenar de países. Para Pekín, cada nueva terminal adquirida supone asegurar las cadenas globales de suministro por las que circula buena parte de las exportaciones que sostienen la segunda economía mundial.

El mejor ejemplo de esta estrategia se encuentra a las puertas de Atenas. Cuando Grecia quedó al borde de la quiebra tras la crisis de deuda, Cosco aprovechó la oportunidad para hacerse primero con la gestión y posteriormente con el control mayoritario del puerto del Pireo.

Pekín suele presentar el puerto griego como la demostración de que sus inversiones generan crecimiento y empleo. Pero para muchos responsables europeos, este caso demostró hasta qué punto un activo estratégico puede quedar bajo la influencia de un estado extranjero cuya política exterior y sus empresas

públicas responden a los intereses del Partido Comunista Chino (PCCh).

Esa experiencia acabaría marcando también el camino hacia España. En 2017, Cosco adquirió el 51% de Noatum Ports, haciéndose con el control de las terminales de Valencia y Bilbao. ACS había vendido previamente esos activos a un fondo gestionado por JP Morgan, que terminó negociando su venta con la compañía china. Para Pe-

tros logísticos europeos. El puerto español mueve hoy incluso más contenedores que el Pireo.

Las inversiones chinas se extienden desde los puertos de Hamburgo hasta Amberes, pasando por Róterdam, Génova o Marsella. En algunos casos, Cosco controla directamente terminales; en otros participa mediante sociedades conjuntas junto a operadores europeos. A esa

principal infraestructura marítima portuguesa, lleva años despertando el interés de empresas chinas por su posición privilegiada para conectar Europa con América y África. Sin embargo, funcionarios europeos apuntan que el creciente endurecimiento del escrutinio sobre las inversiones estratégicas está frenando la entrada del capital chino en un proyecto que hace apenas unos años parecía

nómico», aseguran desde la delegación de la UE en la capital china. Las fuentes remiten a informes de la OTAN que advierten de que los puertos son infraestructuras críticas donde confluyen enormes cantidades de datos logísticos, movimientos de mercancías, sistemas digitales de gestión y cadenas de suministro esenciales.

«La preocupación es que esa información pueda resultar valiosa para actividades de inteligencia o que, en una situación de crisis internacional, un operador estrechamente vinculado al Gobierno chino pueda ejercer presión sobre servicios considerados estratégicos», explican. En algunos casos, además, la alarma aumenta porque determinadas inversiones industriales chinas en torno a instalaciones portuarias se encuentran próximas a infraestructuras militares o utilizadas habitualmente por buques aliados, un escenario que alimenta el debate sobre los riesgos para la seguridad nacional.

Desde Pekín, funcionarios chinos insisten en que sus inversiones responden exclusivamente a criterios comerciales y recuerdan que fueron muchos países europeos quienes buscaron capital chino durante los peores años de la crisis financiera. También defienden que la modernización de puertos como el Pireo demuestran que la cooperación «beneficia a ambas partes» y que convertir cualquier inversión china en una cuestión de seguridad «responde más a la rivalidad geopolítica impulsada por Estados Unidos que a amenazas reales».



Arsenal militar de Ferrol, puerto clave de la Armada española. R. G.

kin, Valencia era ya el mayor puerto español de contenedores y uno de los mejor conectados del Mediterráneo, una plataforma ideal para integrar España en la Ruta de la Seda Marítima.

Desde entonces, los barcos de Cosco comenzaron a utilizar Valencia como uno de sus grandes cen-

red se suman las inversiones de otros gigantes estatales como China Merchants, que también ha adquirido participaciones en numerosas terminales internacionales.

Portugal aparece como el siguiente gran objetivo. El puerto de Sines, situado en la fachada atlántica y prin-

encaminado a convertirse en otra gran conquista de Pekín.

«Nuestra preocupación principal es que una excesiva dependencia de operadores vinculados al estado chino pueda otorgar a Pekín una capacidad de influencia que vaya mucho más allá del ámbito eco-

ESPAÑA CRISIS EN LA FRONTERA

ENERGÍA

El cable bajo el Estrecho que puede 'apagar' Rabat

Marruecos necesita la interconexión con España para apuntalar un sistema eléctrico sobre el que descansa su futuro económico

PAULA MARÍA MADRID

A cientos de metros de profundidad, sobre el lecho marino del estrecho de Gibraltar, 29 kilómetros de cables eléctricos tienden el puente invisible que ancla Marruecos a Europa, una autopista submarina de doble sentido. Cada año transporta un volumen ingente de electricidad que, en una abrumadora mayoría, sale desde Tarifa y desembarca en el territorio alauí. Pocas veces ocurre en dirección contraria. La infraestructura es prescindible para España y absolutamente crítica para Rabat. El país magrebí ha llegado a cubrir gracias a ésta el 20% de la demanda nacional de electricidad. Es, además, un colchón que evita que su sistema eléctrico colapse.

El cable aporta al vecino mediterráneo mucho más que electrones: sincroniza su red con el sistema eléctrico europeo. «Antes de la interconexión, Marruecos sufría muchos cortes de suministro. No se trata solo de cuánta electricidad envía España, sino de cuándo se transfiere. El enlace sostiene la frecuencia de la red marroquí y hace de *backup* en momentos críticos. Si falla un generador o ante cambios bruscos de demanda, permite compensar la alteración en milisegundos», expone Ignacio Urbasos, investigador de *Global Affairs* de la Universidad de Navarra. En definitiva, la interconexión es para Marruecos un escudo antiapagones y una fuente constante (y barata) de abastecimiento. Además, desde su ruptura diplomática con Argelia, en 2021, es la única interconexión potente que le queda al país. Sin ella, su aislamiento eléctrico sería total.

En medio de una crisis migratoria sin precedentes por la entrada irregular de 72.000 inmigrantes a Ceuta, esta autopista cobra especial relevancia estratégica también para España. Urbasos recuerda que, a diferencia de lo que ocurre con el gas, no hay contratos a plazo que obliguen a nuestro país a mantener el flujo de electricidad. «En términos eléctricos, Marruecos es como cualquier otra unidad de mercado. Sobre el papel, España podría cortar unilateralmente», asevera. Si bien admite que una acción como esa supondría una «pérdida total de confianza», defiende que España debe poner sobre la mesa la palanca de la energía en su «estrategia

de disuasión frente al irredentismo de su vecino».

«Ceuta fue víctima de una operación en la *zona gris* organizada por Marruecos, un país que no reconoce la soberanía española sobre esta ciudad. Esa *zona gris* no forma parte del manual de política exterior de las de-

La interconexión es una fuente de energía barata para Marruecos...

... y el «cordón umbilical» que ancla su red al sistema europeo

campos electromagnéticos iban a causar en peces, aves y, en definitiva, en cualquier ser vivo a varios kilómetros a la redonda. Una década después, en 1997, empezó a funcionar.

El cable original tenía una capacidad técnica de intercambio de 700 MW. Es decir, era capaz de mover energía suficiente para abastecer simultáneamente a unos 600.000 hogares. Pronto resultó insuficiente.

Red Eléctrica, la empresa semipública que gestiona el sistema eléctrico español, y su homólogo marroquí, la ONEE (Oficina Nacional de Electricidad), iniciaron en el 2000 los contactos para reforzar el enlace. La iniciativa, bautizada como Proyecto REMO, fue entendida desde España –y desde Bruselas– con una visión geoestratégica: contribuir a la estabilidad y el desarrollo industrial del sur del Mediterráneo.

Costó 115 millones de euros que asumieron a partes iguales ambos estados.

Hicieron falta dos barcos únicos en el mundo, el *Giulio Verne* y el *Skagerrak*, para transportar y colocar las 7.000 toneladas de cable submarino, que hoy siguen enterradas a una profundidad máxima de 620 metros entre las costas de Tarifa y Fardioua.

El refuerzo estuvo a punto en 2006. «La segunda fase se gestionó mucho mejor y avanzó con viento de cola». Así lo recuerda el ex ministro

Luis Atienza, que vivió como presidente de Red Eléctrica la construcción y puesta en servicio del Proyecto REMO.

¿El resultado? Una autopista dos veces más potente que ha sido determinante para blindar el suministro eléctrico de las zonas más remotas de Marruecos. También para desarrollar los grandes polos industriales del país como Tánger Med, centro neurálgico de su sector automotriz y electrónico. En definitiva, para apuntalar una política económica que se ha convertido en uno de los grandes éxitos de Mohamed VI.

Según el Banco Mundial, hoy el sistema eléctrico de Marruecos es uno de los más fiables de África, con menores cortes de suministro. Esta baza, que no tienen otros países de la región, ayuda a Rabat a captar inversiones industriales. «Mucha maquinaria moderna exige una calidad de suministro mucho mayor



Un barco del Proyecto REMO, en el estrecho de Gibraltar. R. E.

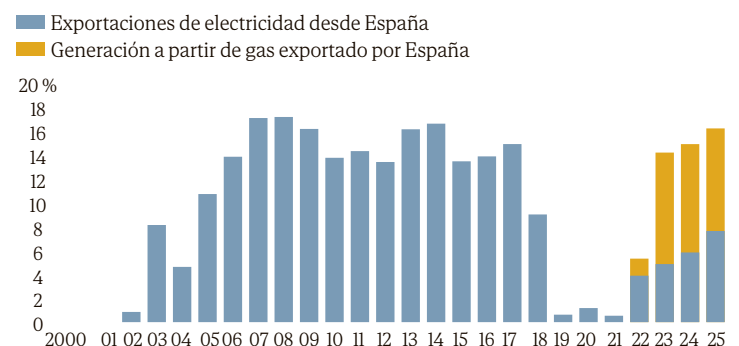
Una 'autopista' submarina recorre 29 kilómetros de Tarifa a Fardioua

El enlace original arrancó en 1997 y en 2006 duplicó su capacidad

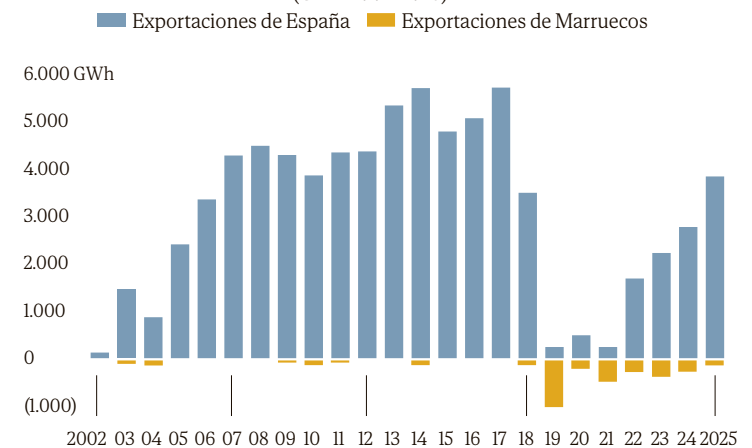
mocracias de la UE, pero es un tema sobre el que, como poco, se debería hablar más», sostiene.

La autopista submarina empezó a fraguarse en 1986. Esa primera fase estuvo marcada por la ferviente oposición de vecinos y pescadores de la zona de Algeciras, motivada por el runrún –ahora lo llamaríamos *fake news*– de los supuestos daños que los

DEPENDENCIA DE MARRUECOS DE LAS EXPORTACIONES ESPAÑOLAS DE ELECTRICIDAD Y GAS (% de su demanda eléctrica)



INTERCAMBIOS ELÉCTRICOS ENTRE ESPAÑA Y MARRUECOS (GWh 2002-2025)



TENDIDO DEL CABLE SUBMARINO DEL PROYECTO REMO



FUENTE: Red Eléctrica y ONEE.

JUAN C. SÁNCHEZ / EL MUNDO

a la que puede ofrecer un sistema aislado», indica Atienza, quien reconoce que la interconexión consolida así una «interdependencia asimétrica». Aunque fue clave, por ejemplo, para levantar el sistema eléctrico español tras el gran apagón de 2025, el cable es «mucho más importante, en términos de seguridad y estabilidad de suministro para Marruecos que para España».

El alcance internacional de la reciente crisis migratoria ha reactivado el debate sobre la eficacia de la política exterior española con el país magrebí. «Es importante conocer esta interdependencia energética, pero no es deseable utilizarla como palanca de presión», opina el ex ministro. «Marruecos tiene en España su cordón umbilical con el sistema eléctrico europeo. Esa dependencia geoestratégica nos viene muy bien, pero no conviene exhibirla demasiado, ya que si desconfía de ella,

Marruecos podría obsesionarse con reforzar su independencia energética», argumenta. Algo así como lo que le ocurrió a Rusia con la UE, que respondió al chantaje energético del Kremlin recortando drásticamente sus importaciones.

«No entiendo la política de debilidad con Marruecos. Estoy convencido de que nos va mejor cuando al otro le va bien y hay que trabajar con ese espíritu, porque por las malas podemos hacernos mucho daño mutuamente. Pero por las malas España es más fuerte... y no lo parece», apunta Jorge Dezcallar, ex director del CNI. Cuando arrancó el segundo cable, era el embajador de España en Marruecos. «En esa época la energía unía...». ¿Y ahora? «No excluiría el arma de la energía y sus interconexiones, aunque desearía no tener que usarla porque puede llevar a una espiral indeseada... salvo que nos obliguen».



CEUTA SALE A LA CALLE AL GRITO DE «BASTA YA»

Miles de ceutíes salieron ayer a la calle en una multitudinaria manifestación que llenó la plaza de la Constitución para reclamar una respuesta ante la grave situación que atraviesa la ciudad tras la entrada masiva de migrantes el pasado 30 de julio y lanzar un claro mensaje: «Basta ya. Ceuta no se rinde». Los concentrados exigieron una respuesta «decidida e inmediata» a todas las administraciones.

FOTO: REDUAN DRIS / EFE

El pulso entre Sánchez y Meloni no se afloja

Italia tacha de «incomprensibles y totalmente inaceptables» los controles fronterizos y España le responde que «reaccione»

MARTA BELVER MADRID

El pulso diplomático entre Roma y Madrid no se afloja. El ministro de Exteriores de Italia, Antonio Tajani, tachó ayer la decisión de España de establecer controles a los viajeros procedentes de su país como «incomprensible y totalmente inaceptable». En el Gobierno de Pedro Sánchez, que anunció esta suspensión temporal de la libre circulación en el espacio Schengen después de que el Ejecutivo de Giorgia Meloni hubiera hecho lo propio con sus ciudadanos, respondió a las autoridades del país transalpino instándolas a que «reaccionen».

La espita de esta crisis inédita en

tre dos socios comunitarios se sitúa en la avalancha que el pasado 30 de julio se produjo entre Marruecos y Ceuta, con la llegada a la ciudad autónoma principalmente a nado de al menos 72.000 extranjeros en situación irregular. La mandataria italiana encabezó las críticas a la política migratoria española acusándola de poner en riesgo las fronteras de la Unión Europea a la que llegaron a sumarse 22 estados miembros.

En una entrevista en el diario *La Stampa* publicada ayer, Tajani argumentó que decidieron aplicar controles a los viajeros procedentes de España por lo «extraordinario» de es-

ta situación. Su negativa a revertir esta supervisión a instancias de La Moncloa la justifican porque el propio presidente ceutí, Juan Jesús Vivas, ha cifrado entre 8.000 y 11.000 las personas que permanecen en su territorio tras la expulsión del resto y que «miles son africanos subsaharianos que no pueden ser repatriados».

«Lo que resulta incomprensible y totalmente inaceptable es la reacción de España», afirmó el ministro de Exteriores italiano, que apuntó que, según «los servicios de Inteligencia españoles, existe riesgo de una nueva ola a mediados de agosto» y que, por ello, no desactivar la aplicación de la

medida «es una precaución». «Esperamos poder levantar la suspensión pronto, en cuanto el riesgo haya desaparecido. Es Sánchez quien ha dramatizado», añadió el también líder de Forza Italia, informa Efe.

En representación del Ejecutivo de coalición del PSOE y Sumar, la vicepresidenta tercera, Sara Aagesen, respondió que lo que esperan es que su socio comunitario «reaccione» y que tenga «claro» que el espacio Schengen está garantizado, sin haber sido «violado», porque «no ha habido ninguna persona que haya llegado a la Península». Además, ha recalcado que el principal objetivo es «defender la dignidad de los ciudadanos españoles», motivo por el que ha trasladado su apoyo a las medidas que este domingo han sido publicadas en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

El comisario europeo de Interior y Migraciones de la Unión Europea, Magnus Brunner, mantuvo el sábado conversaciones con los ministros del Interior de España e Italia, Fernando Grande-Marlaska y Mat-

teo Piantadosi, quienes le indicaron que las restricciones recíprocas a la libre circulación son «temporales». El político austriaco les trasladó a ambos la importancia del «progreso» que han logrado Los 27 en la lucha contra la inmigración ilegal y les advirtió que «la confianza entre los estados miembros» es la «moneda más valiosa» que tiene la Unión Europea.

Aunque el Gobierno de Sánchez ha dejado ver que la suspensión temporal de Schengen recíproca con Italia es en represalia a que lo hiciera el Ejecutivo de Meloni primero, en la orden gubernamental publicada en el BOE que la ha aprobado se justifica por la presión migratoria en la ruta del Mediterráneo central y el riesgo de movimientos posteriores desde Italia hacia otros países comunitarios. En el texto se advierte de que existe una «amenaza grave, real y actual para el orden público y la seguridad interior» por la concentración de los desplazamientos en determinados vuelos y enlaces marítimos procedentes de Italia.

El hallazgo de un nuevo cadáver eleva a 83 los muertos en Ceuta

Ejecutada la expulsión de siete migrantes con antecedentes

EL MUNDO

La Guardia Civil recuperó ayer en aguas de Ceuta el cadáver de un hombre, con lo que se eleva ya a 83 el número de fallecidos relacionados con la entrada masiva de migrantes registrada 30 de julio. El cuerpo, en avanzado estado de descomposición, fue localizado por efectivos del Servicio Marítimo y los GEAS de la Guardia Civil, aproximadamente a media milla de la zona de Juan XXIII, informa Efe.

Tras su recuperación, el cadáver fue trasladado hasta el puerto pesquero de Ceuta y se avisó a la Unidad Orgánica de la Policía Judicial para iniciar las actuaciones dirigidas a determinar su identidad y las circunstancias de su fallecimiento.

Las 83 víctimas mortales registradas hasta ahora en la crisis migrato-

ria son hombres en su totalidad salvo una mujer, según los datos recabados durante las labores de identificación de los cuerpos.

El Instituto de Medicina Legal ha informado de que hasta la fecha han sido identificados seis de los fallecidos: tres por huellas dactilares y otros tantos mediante estudios biológicos. Todos son hombres, mayores de edad y de nacionalidad marroquí.

Por otro lado, la Policía Nacional ha ejecutado siete expulsiones judiciales de ciudadanos extranjeros que habían accedido a la ciudad autónoma española durante esta entrada masiva y a los que les constaban procedimientos o antecedentes relacionados con distintos delitos, según información de la Jefatura Superior de Policía de Ceuta.

La última de estas expulsiones se llevó a cabo el sábado por el puesto fronterizo de El Tarajal. Se trata de un ciudadano marroquí detenido el viernes por un delito de allanamiento de morada, después de que accediera sin autorización a una vivienda del centro de Ceuta y se acostara en la cama del matrimonio que residía en ella.

El hombre, que tenía además decretada una prohibición de entrada en España dictada en Valencia, fue localizado poco después de abandonar la vivienda por el balcón al advertir la presencia de los residentes. Una patrulla policial que realizaba labores de prevención de la delincuencia lo interceptó y detuvo. Tras la instrucción de diligencias, pasó a disposición judicial y se acordó su expulsión del territorio nacional.

ANUNCIOS FINANCIEROS

Convocatoria Juntas, Transformación de Sociedades, Fusiones, Reducción Capital, Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com



SI QUIERES PUEDES
PRACTICA DEPORTE
ADAPTADO
INCLUSIVO
CON **FUNDACIÓN TAMBIÉN**

FUNDACIÓN TAMBIÉN
www.tambien.org

91 384 50 09



Pere Aragonès (ERC) impone la medalla de presidente de la Generalitat a su sucesor, el socialista Salvador Illa, el 10 de agosto de 2024. L. S. / E. PRESS

Illa llega al ecuador con Presupuesto pero con deficiencias en la gestión

Pese a afianzar su alianza con ERC y Comuns, acumula varias asignaturas pendientes

GERARD MELGAR BARCELONA

Dos años después de su toma de posesión como presidente de la Generalitat, el 10 de agosto de 2024, Salvador Illa asegura que su Govern está sentando las bases para que Cataluña «lidere la próxima década». La región, según el triunfalista balance que hizo hace unos días el jefe del Ejecutivo, «vive el momento de mayor estabilidad» y se comporta como una «locomotora económica europea».

Lo cierto es que la reciente aprobación de los Presupuestos autonómicos ha supuesto un bálsamo para el líder del PSC en el ecuador de la legislatura. Los socialistas catalanes han tenido que sudar tinta hasta blandir sus primeras cuentas validadas en el Parlament, pero con ello ya dan prácticamente por asegurado el objetivo de agotar el mandato. Sería la primera vez desde la presidencia del también socialista José Montilla (2006-2010) que se cumplen los cuatro años pertinentes antes de la llamada a las urnas. Muy probablemente, estos Presupuestos serán los únicos en aprobarse en el cuatrienio, dado que el calendario electoral de 2027 (municipales y generales) y el de 2028 (catalanas) deja escaso margen para sesiones políticas y escenificaciones pactistas.

Pero el optimismo presidencial contrasta con el análisis del resto de fuer-

zas de la Cámara. Para hacerlo más evidente, la líder del principal grupo de la oposición, Mònica Sales (Junts), dio el viernes una inusual rueda de prensa veraniega frente al Palau del Parlament en la que no ahorró críticas al Ejecutivo de Illa: «Está hundiendo Cataluña, ha colapsado las infraestructuras, ha degradado los servicios públicos, ha asfixiado a la clase media y trabajadora con más impuestos, ha hecho retroceder el catalán y hasta ha deteriorado la convivencia».

Tras los años de polarización del *procés*, Illa tomó posesión de su cargo con

la promesa de gobernar para todos y con la gestión como bandera. Su Ejecutivo ha logrado una imagen alejada del sectarismo y una estabilidad que a inicio de la legislatura se antojaba muy compleja, al depender en cada votación de Esquerra Republicana y Comuns para conseguir los 68 escaños que fijan la mayoría absoluta en la Cámara. Los juegos de equilibrio han permitido mantener la doble alianza de la investidura, que en rigor es la única que le sirve al PSC habida cuenta de la cerrazón de Junts a llegar a cualquier tipo de acuerdo con los socialistas.

Paradójicamente, no son los asuntos más espinosos de los pactos firmados con esos dos partidos en 2024 lo que más quebraderos de cabeza ha dado al Govern. Pese a estar encalladas, ni la propuesta de un nuevo modelo de financiación autonómica ni la cesión del 100% del IRPF a la Generalitat, en el acuerdo con ERC, ni las exigencias en materia de vivienda de Comuns, mucho más a la izquierda que el PSC, han hecho tambalear al Gabinete de Illa. Es en el terreno de la gestión del día a día donde el Gobierno catalán ha perdido el equilibrio en

diversas ocasiones. Junto al efecto contagio por los casos de corrupción que rodean al PSOE, este desgaste explica el retroceso del PSC en la intención de voto que detectan las encuestas, lo que pone en riesgo la mayoría.

En la primera mitad de 2026, distintas crisis han marcado la agenda del Govern y han puesto en la picota a varios consejeros, especialmente a Silvia Paneque (Territorio), Esther Niu-bó (Educación) y Núria Parlon (Inte-

El conflicto con los docentes y el caos de Rodalies, entre las sombras

El triunfalismo del Govern choca con la percepción de los ciudadanos

rior), todas ellas reprobadas en el Parlament. El anuncio a principios de año de la creación de la empresa Rodalies de Catalunya, para acelerar el traspaso de Cercanías, quedó en pocos días en el olvido tras el accidente de un tren en Gelida, con un maquinista en prácticas muerto, por la caída de un muro de contención de la autopista. Las deficiencias de la red ferroviaria catalana se multiplicaron desde ese día con la paralización del servicio para revisar las infraestructuras, lo que sumió en un absoluto caos la movilidad de cientos de miles de personas.

Las huelgas de docentes convocadas desde febrero hasta final de curso amenazan con replicarse durante este otoño (el próximo curso arrancará con otra jornada de paro). El Govern no calibró bien las fuerzas al echar un pulso a los sindicatos mayoritarios llegando a un acuerdo en marzo únicamente con CCOO y UGT y, para cuando lo hizo con Ustec-Stes y Professors de Secundària (las dos principales organizaciones), la situación estaba tan enquistada que la consulta de Ustec entre los trabajadores recibió un *no*.

En la consejería de Niubó, además, llueve sobre mojado. Si, hace un año, un error en las adjudicaciones de las plazas de profesores obligó a reiniciar un proceso que afectó a decenas de miles de docentes, otra polémica ha tenido a Educación como protagonista este mes de julio. Cataluña quedará fuera del análisis comparativo del Informe PISA porque el número de alumnos exentos de las pruebas fue casi cinco veces superior al que fija la OCDE. Una incidencia agravada todavía más por la falta de transparencia a la hora de comunicarla.

Por otro lado, mientras Illa y Parlon presumen de una reducción en las cifras de delitos, más de una decena de muertes por arma blanca o de fuego en lo que va de año, varias de ellas a plena luz del día, han acrecentado la sensación de inseguridad en la población. Además, la *consellera* ha tenido que responder en el Parlament por asuntos polémicos como la infiltración de dos agentes de los Mossos en una asamblea de docentes.

POLÉMICAS EN VARIAS CONSEJERÍAS DEL EJECUTIVO Y PROYECTOS DESCARTADOS

En estos dos primeros años de la legislatura, el único retoque realizado por el 'president' Salvador Illa en el Govern ha sido el relevo de Mònica Martínez Bravo por Raúl Moreno al frente del Departamento de Derechos Sociales e

Inclusión, una consejería muy señalada por los escándalos de la antigua DGAIA, el servicio autonómico de atención a menores y jóvenes ex tutelados. Permanentemente en el ojo del huracán, los Departamentos de Interior y Educación

han compartido una reciente polémica: el plan piloto para desplegar 'mossos' de paisano y sin armas en centros de enseñanza. Un proyecto que, tal y como está planteado, parece abocado al fracaso.

En abril, el Govern ya tuvo que recular con otro plan, en este caso el de la consejera de Salud, Olga Pané, de vincular los fondos públicos que reciben

los Centros de Atención Primaria a la reducción del tiempo en las incapacidades temporales en casos de enfermedades de salud mental o lesiones osteomusculares y que computase en la retribución variable de las nóminas del personal sanitario. Con el proyecto a punto de ser retirado, Pané tuvo que iniciar una baja de tres meses y medio por fractura de peroné.

DESDE QUE EXISTE REGISTRO A MÁS DE 1.350 MUJERES
LAS QUISIERON A MORIR



NO
DEJARLA
SOLA.



(016)

NI UNA MÁS,
NI UNA MENOS.



VIOLENCIA GÉNERO. IGUALDAD.
GOB.ES

 GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE IGUALDAD

SECRETARÍA DE ESTADO DE IGUALDAD Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA DE GÉNERO
DIRECCIÓN DEL GOBIERNO CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

ESPAÑA VERANO EN LLAMAS FRENTE SIN CONTROL

40 grandes incendios sólo en lo que va de año

Este domingo permanecían activos una decena, el más grave en Niebla (Huelva)

EL MUNDO

Una decena de incendios forestales, que han obligado a la evacuación de varias poblaciones, permanecían activos ayer por la mañana, balance al que, a lo largo del día, se sumó la declaración otros tres. En lo que va de año –según los datos del Ministerio de Transición Ecológica– las llamas han arrasado unas 200.000 hectáreas en España, seis veces más que las quemadas a estas alturas de 2025, el año más devastador de las últimas décadas.

De los incendios que continúan activos el más grave es el que se inició el viernes en Niebla (Huelva) y que al cierre de esta edición seguía sin extinguir tras recorrer unas 8.000 hectáreas, de las que no todas están quemadas. «El incendio sigue siendo complejo, nos queda tarea y un día por delante duro, de mu-

La ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, desplazada ayer a la zona, recordó el complejo verano que está atravesando España, especialmente en julio, cuando se produjo el incendio de Burgohondo, en Ávila, que quemó alrededor de 50.000 hectáreas y se considera el más grande de la historia reciente de España. En julio también se registró el trágico fuego de Los Gallardos, en Almería, que causó la muerte de 14 personas que intentaban huir de las llamas.

«Hablamos de 40 grandes incendios forestales en 2026. El año pasado en esta época teníamos 15. Esto da cuenta de la gravedad y la complejidad de lo que estamos viviendo en nuestro país», declaró la también vicepresidenta tercera del Gobierno.

En el caso incendio declarado el viernes en Tírig (Castellón), la Generalitat Valenciana evacuó ayer el municipio de Catí, de unos 700 habitantes. La superficie afectada asciende a alrededor de 395 hectáreas y a 15 kilómetros de perímetro forestal. El parte de incendios en la provincia de Castellón incluye el de Culla, originado el pasado viernes y ya controlado, igual que Serra d'en Galceran (Castellón), que ayer domingo se encontraba activo pero bajo control.

Las poblaciones de Los Ángeles de San Rafael y Vegas de Matute, en Segovia, también fueron desalojadas ayer de forma preventiva a consecuencia del fuego que comenzó el sábado en Las Navas de San Antonio y que ayer por la tarde se elevó al máximo nivel, el 2, del índice de gravedad potencial. El incendio se inició por un vehículo comenzó a arder en el arcén de la autopista AP-6, lo que en la tarde del sábado obligó a desviar la circulación en un tramo. Además ayer se reavivó otro fuego a unos 30 kilómetros, en Navas de Riofrío, incendio que había quedado controlado el jueves. Y por la mañana se había declarado otro en Villardefrades (Valladolid), éste también provocado por un coche que ardió en el kilómetro 212 de la A-6 sentido Galicia.

En esta comunidad, Galicia, los dos incendios forestales de más de 20 hectáreas cada uno declarados en el ayuntamiento pontevedrés de Rodeiro quedaron estabilizados ayer, mientras que el de Baltar (Ourense) seguía activo con 95 hectáreas quemadas, según la Consellería de Medio Rural. Este domingo también se declaró otro fuego en el término municipal de Huétor Santillán (Granada), que obligó a movilizar ocho medios aéreos.

RIESGO POR EL ECLIPSE

PRUDENCIA. La ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen, hizo ayer un llamamiento a la «máxima precaución» por el alto índice de riesgo de incendios forestales de cara al eclipse del miércoles ante la previsión de avistamientos que se producen en áreas naturales, en bosques o zonas con abundante vegetación.

CLIMATOLOGÍA. «Existe muchísima vegetación que está seca, tenemos un bajo índice de humedad y, por lo tanto, tenemos que evitar estos incendios», advirtió la también vicepresidenta tercera durante su visita al puesto de mando del fuego declarado en Niebla (Huelva).

cha intervención, pero (...) hoy estamos algo más optimistas», afirmó ayer el consejero andaluz de Emergencias, Antonio Sanz, en declaraciones recogidas por Efe.

En la extinción de este fuego, por el que han sido desalojadas de forma preventiva unas 470 personas, trabajan más de 600 efectivos, entre ellos 250 integrantes de la Unidad Militar de Emergencias (UME), quienes combaten las llamas asistidos por más de una veintena de medios aéreos y maquinaria pesada.

TRES
FUEGOS CON
EVACUADOS
POR EL
PELIGRO



Un militar de la UME, en el incendio del municipio onubense de Niebla. CLARA CARRASCO / EUROPA PRESS



Vista del humo del fuego declarado en Tírig (Castellón), que obligó a desalojar el pueblo de Catí. ANA ESCOBAR / EFE



Un helicóptero participando en la extinción del incendio de las Navas de San Antonio (Segovia). N. V. / E. PRESS



Celeste Picken, residente holandesa en Bédar y miembro de la plataforma de afectados por el incendio de Los Gallardos. CARLOS BARBA / ARABA PRESS

Un mes del fuego de Los Gallardos: «Queremos que no vuelva a pasar»

Los afectados por el mortífero incendio reclaman mejorar las alertas y los protocolos

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA
Hace un mes, en el grupo de Facebook Bédar Village People, sólo cabían publicaciones de furgonetas en venta, carteles de fiestas y noticias sobre la comarca. Ahora proliferan publicaciones pidiendo un lugar en el que poder quedarse, contactos de jardineros o fontaneros o fotos de mascotas perdidas o encontradas.

Con sus 409 miembros, Bédar Village People es un reflejo virtual de la comunidad multinacional que hace décadas se asentó en este rincón del Levante almeriense. Británicos, belgas, holandeses, alemanes... que encontraron su paraíso en un municipio que no llega al millar de habitantes y que el 9 de julio se tiñó de negro ceniza tras verse afectado por un fuego que se declaró a unos pocos kilómetros, en Los Gallardos, y que en apenas unas horas se convirtió en una bestia incontrolable que lo arrasó todo a su paso y que dejó el balance más mortal: 14 fallecidos y una veintena de heridos.

En el Bédar real, cuentan sus vecinos, aún huele a quemado en algunos momentos y el paisaje, se mire adonde se mire, es una paleta de grises y negros en los que el verde es excepción, además de esperanza.

Éste fue uno de los pueblos con los que se cebó especialmente el incendio de Los Gallardos, que en total arrasó 5.400 hectáreas. Aquí ardieron 3.856 hectáreas o, lo que es lo mismo, el 84% de todo su término municipal. Pero sobre todo, Bédar fue el epicentro de la tragedia humana que supuso el fuego: la mayoría de las muertes se produjeron en este pueblo en el que todos se conocen y el luto por sus vecinos fallecidos es generalizado.

En Lubrín, el fuego «saltó por encima de las casas» en la barriada de El Marchal, un puñado de casas diseminadas junto a un barranco que es hoy, cuenta el alcalde, Domingo Ramos, un depósito de cenizas y maleza y arbustos achicharrados. Sus vecinos, al igual que los de Campi-

co, Alcarria o Alameda tuvieron que ser desalojados a la carrera.

Lo hizo el mismo alcalde junto a los dos agentes de la Policía Local del pueblo, de puerta en puerta. Igual que el de Antas o el de otras localidades alcanzadas por la tragedia, como Los Gallardos.

«Tuvimos suerte», dice Pedro Ridaio, el alcalde de Antas, porque el

«Ya llegará la hora de buscar a los culpables», dice Celeste Picken

En Bédar ardió el 84% de todo su término municipal, 3.800 hectáreas

incendio se dirigía, la madrugada del 9 al 10, hacia su pueblo pero un cambio de viento, a última hora, lo alejó. Aunque, añade: «El susto lo llevamos en el cuerpo porque el aire corría y el en dos horas el incendio había recorrido 15 kilómetros».

«Nunca habíamos visto nada igual», resalta Ridaio, que hace hincapié en el paisaje «desolador» que ha dejado el fuego en la comarca, aunque en su pueblo, en Antas, solo ardiere unas seis hectáreas.

Celeste Picken, holandesa de nacimiento, lleva 12 años en Bédar y se confiesa «enamorada de esta zona». Recuerda bien aquel 9 de julio en el que el fuego comenzó en la barriada de Almocázar, en Los Gallardos, provocado, al menos según las primera hipótesis, por la caída de un cable de alta tensión.

«Eran las cinco de la tarde y yo estaba en el médico, en Bédar, con otra persona y empezó a verse el humo. Al principio, parecía lejos, pero avanzó muy rápido», rememora desde su

casa, que se salvó de las llamas, tras terminar su jornada de teletrabajo.

Una hora más tarde, continúa, ya vio que aquello era más serio de lo que parecía en un primer momento. «Fuimos a por los pasaportes por si teníamos que irnos», explica. Contactó con conocidos y con su coche recogió a tres que no podían moverse por sus propios medios y los evacuó ella misma a Antas o Garrucha. De madrugada, cuenta, recibió la llamada de la Policía Local instándola a una evacuación que hacía horas que Celeste había hecho por su cuenta.

Alcaldes de los pueblos quemados piden ayudas y más coordinación

Los afectados se han unido en una plataforma que quiere investigar

«Les conocía a casi todos», afirma de los fallecidos, y apunta que no solo «eran una familia» dentro de la comunidad de extranjeros, sino «todos los del pueblo». Por eso, siente ahora «la necesidad de ayudar».

Lo mismo que el abogado Gerardo Vázquez, también vecino de Bédar y, como Celeste, de los afortunados a los que el fuego respetó sus casas, aunque fuera por poco. En el caso de Gerardo, las llamas alcanzaron la vivienda de su vecino «y su palmera se quemó».

Celeste y Gerardo son dos de los afectados que se han unido en una plataforma recién creada –Bédar Fire Working Group– con el objetivo de «saber qué es lo que pasó».

«Ya llegará el momento de buscar culpables, ahora lo que queremos es que no vuelva a pasar», dice la ciudadana holandesa de 37 años tras destacar que en los últimos años se han registrado en la zona tres incendios importantes.

Ya se han reunido en un par de ocasiones, la última en la terraza de un restaurante de Los Gallardos, y en septiembre prometen darle un impulso a la plataforma con más encuentros y la investigación propia sobre aspectos del incendio como el sistema de alerta o las rutas de evacuación en caso de emergencia.

Por su parte, los alcaldes de los pueblos afectados están coordinándose entre ellos y con otras administraciones, como la Diputación de Almería y la Junta de Andalucía, para evaluar daños y reclamar ayudas.

Los Gallardos y Bédar, como los más afectados por el fuego, son los que más apoyo necesitan, pero también Lubrín o Antas han solicitado ayuda para recuperar suministros básicos, como el agua, en algunas zona o limpiar los restos que dejó el fuego. Reclaman los regidores «información y saber qué hacer», como dice Ridaio, o mejorar la coordinación, como apunta Ramos.

ESPAÑA

Cambios en la ley de reproducción asistida: «Está obsoleta para ellas»

La norma facilita a los hombres la destrucción de sus gametos, pero limita a las mujeres

PILAR PÉREZ MADRID

Laura García Sánchez nunca tuvo claro si quería ser madre, pero no lo descartó. Simplemente pospuso esa decisión. Con 45 años sabía que estaba en el último intento y gracias a un proceso de ovodonación llegó Noa a su vida. En el camino hay cuatro embriones congelados que no alumbrará. Una decisión encorsetada por una norma diseñada hace 20 años.

«Está obsoleta porque una mujer no puede decidir sin 'tutela médica' sobre sus óvulos congelados. Y, en mi caso, no puedo decidir sobre mis embriones. O bien espero a cumplir 50 años, mientras sigo pagando su conservación en la clínica, o pido dos informes médicos que avalen que ya no voy a poder ser madre», explica. Ella ha optado por donarlos a otras mujeres que los necesiten.

Laura reclama que las mujeres puedan tener potestad sobre sus óvulos y embriones: «Si hablamos de espermatozoides, es más fácil. A ellos no los examinan si pueden o no, simplemente les dan luz verde para destruir lo donado».

«A nosotras se nos exigen dos informes médicos, a ellos nada»

«En la destrucción de embriones hay cuestiones éticas a tener en cuenta»

Joaquín Llácer, ginecólogo especialista en Medicina Reproductiva y miembro de la Sociedad Española de Fertilidad (SEF), lo deja aún más claro: «En este país es más fácil que una mujer aborte un embrión que no quiere que deshacerse de ellos antes de la implantación». Esta afirmación podría dejar de ser así en los próximos meses si prospera en las Cortes la Proposición de Ley de modificación de la regulación sobre la crioconservación de ovocitos, que ya ha dado el primer paso.

En abril, una amplia mayoría del Congreso (303 votos a favor, 33 en contra y 8 abstenciones) admitió a trámite esta reforma propuesta por el PSOE, que busca igualar la crioconservación de óvulos y semen y reforzar la autonomía de las mujeres frente a la normativa actual.

Vanessa Vergara, directora médica de Clínicas IVI España y Portugal, aplaude esta modificación porque puede tener un impacto positivo «al facilitar la toma de decisiones reproductivas más libres, informadas y

adaptadas a cada mujer, mejorando el uso de la técnica y reduciendo barreras innecesarias». Hoy en día lo que permite la Ley 14/2006, de 26 de mayo, sobre técnicas de reproducción humana asistida (LTRHA) es la destrucción de los gametos masculinos, pero no la de los femeninos, «al menos con tanta facilidad. A ellos les basta con decir 'ya no los quiero' y listo», apunta Laura. Sin embargo, ellas lo tienen más complicado.

Los obstáculos contribuyen a producir una acumulación de ovocitos

en los bancos autorizados, «como consecuencia de las limitaciones que la norma establece para cesar su crioconservación», advierte Llácer. Y añade: «La situación casi nos conduce a que los ovocitos tienen que quedar congelados de forma indefinida».

A través de su caso, Laura subraya que «todavía hay mucho desconocimiento. Y mucho estigma. Ni se cuenta qué se pasa por este proceso, ni se sabe qué ocurre después de que ya no vas a necesitar el material reproductivo. También está el tema

económico, no todas pueden seguir pagando una vez finalizado el proceso, que ya de por sí es caro».

Llácer hace hincapié en esto: «Las mujeres abandonan porque no quieren seguir costeando la conservación. Y entramos en una dinámica donde no hay igualdad porque no pueden decidir sobre esas muestras». No hay otro país, asegura, que establezca estas trabas para destruir el material genético congelado de las mujeres.

Para la directora médica de IVI todo esto es especialmente relevante

en un contexto social muy claro: «En España las mujeres están retrasando la maternidad hasta cifras de las más altas de Europa, con una edad media del primer hijo por encima de los 32 años y tasas de natalidad por debajo de 1,2 hijos por mujer».

La proposición de ley que se debatirá en los próximos meses se reduce únicamente a la regulación de los ovocitos, aunque quedaría pendiente la situación de los embriones, que es lo que le preocupa a Laura. Los grupos parlamentarios, durante el debate para considerar su tramitación, también apuntaron la necesidad de reformar qué ocurre con los óvulos fecundados, pues los requisitos para poder destruirlos son los mismos. Vergara se muestra prudente sobre la posible enmienda de los preembriones de dos y tres días: «Aquí entran en juego consideraciones éticas adicionales que no son comparables exactamente con los gametos».



Laura García Sánchez ha sido madre gracias a ovodonación y donará los embriones que ya no necesita. ABEL F. ROS / ARABA PRESS

ESTO ES LO QUE SE PERMITE CON LA NORMA ACTUAL: «LIMITA LA GESTIÓN EFICIENTE»

¿Por qué médicos, pacientes y sociedad civil reclaman la reforma? «La sociedad y los avances científicos han cambiado mucho en 20 años y debemos ajustarnos a ellos», reclama Llácer. La ley actual establece unos protocolos burocráticos en los que se tutela la decisión de la mujer en el

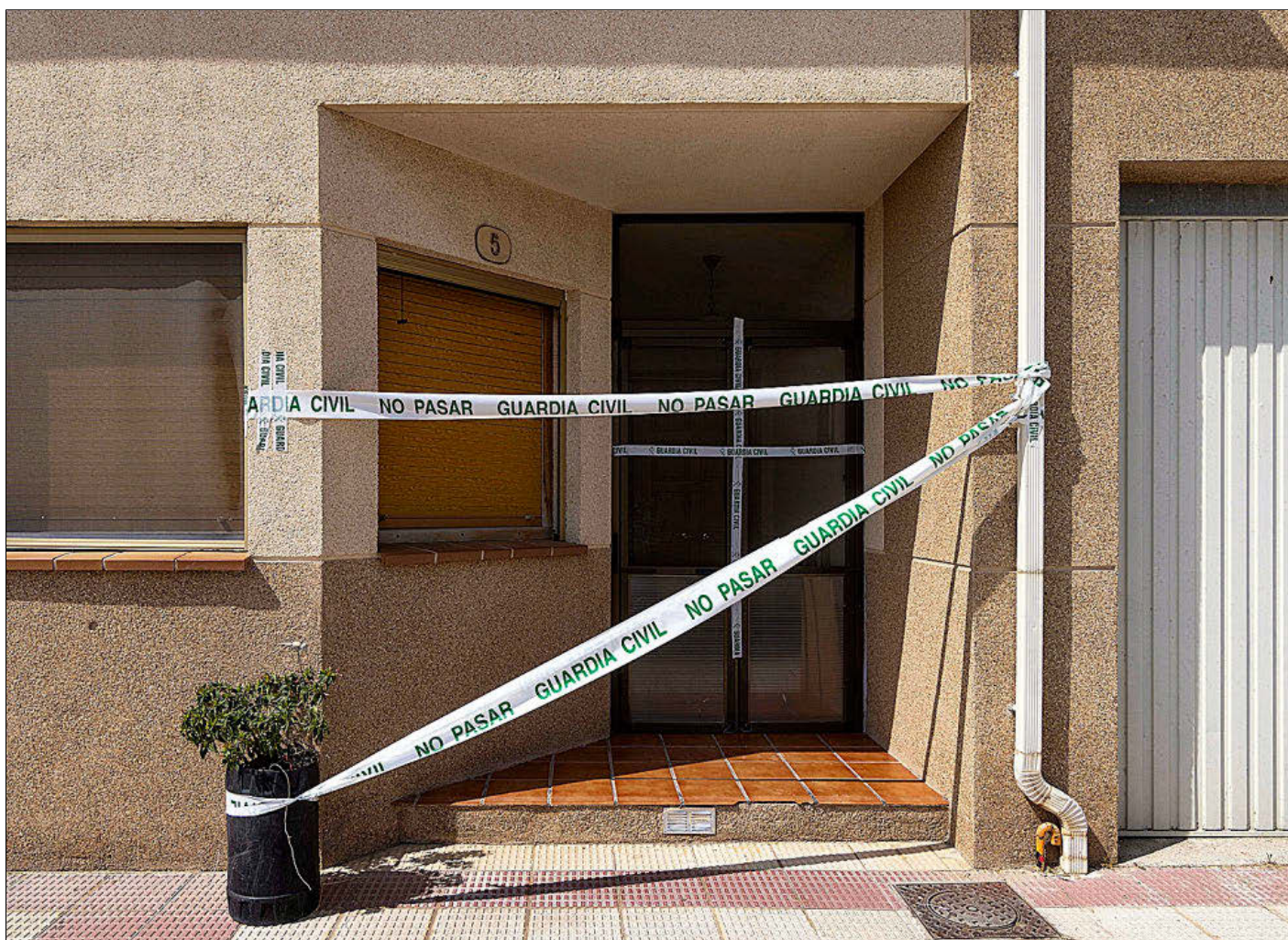
cese de la conservación de los ovocitos y no así la del hombre con los espermatozoides. En primer lugar, la norma actual establece que la crioconservación en bancos autorizados de ovocitos podrá prolongarse hasta el momento en que se considere por

responsables médicos, con el dictamen favorable de especialistas independientes y ajenos al centro correspondiente a través de dos informes, que determinen que la receptora no reúne los requisitos clínicamente adecuados para someterse a una técnica de reproducción asistida. En segundo lugar, la ley marca diferentes destinos posibles para los ovocitos crioconservados: el uso por la

propia mujer o su cónyuge; la donación con fines reproductivos; la donación con fines de investigación; y el cese de su conservación sin otra utilización. En la práctica, los diferentes al uso por la propia mujer son «poco frecuentes», si bien en el caso de Laura sí se da, aunque con el matiz de que ella lo que dona ya es el óvulo fecundado. En el caso del fin de la conservación sin otro fin, sólo puede llevarse a cabo cuando

se haya superado el plazo máximo de conservación fijado por la ley, es decir, cuando acabe el periodo fértil de la mujer (en nuestro país fijado en los 50 años), sin que se haya optado por alguno de los otros destinos mencionados. «Sabemos que no todas las mujeres acabarán usando esos ovocitos, y la normativa actual limita en cierta medida la gestión eficiente de esta realidad», apunta Vergara.

CRONICA



La vivienda de la pareja en Tauste (Zaragoza), donde se hallaron sus cadáveres, ayer acordonada por la Guardia Civil. TONI GALÁN / EFE

«Un sindicalista de raza» y su esposa hallados apuñalados en Zaragoza

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

«Un referente del sindicalismo agrario, una persona con un corazón enorme, un luchador que siempre pensaba en los demás». Así describe José María Alcubierre, actual secretario general de la Unión de Agricultores y Ganaderos de Aragón (UAGA), a su antecesor en el cargo, Javier Sánchez Ansó, encontrado muerto junto a su esposa, Esther Latorre, en su vivienda en Tauste (Zaragoza) la noche del pasado sábado.

La Guardia Civil de Zaragoza informaba ayer del hallazgo de los cadáveres y de que presentaban signos de violencia. Según pudo saber este diario por los vecinos de la localidad —de unos 6.800 habitantes—, el matrimonio habría sido agredido con arma blanca. Los cuerpos estaban en habitaciones distintas y en principio se descarta un caso de violencia de género, informa Efe.

Javier Sánchez Ansó, de 67 años, que se dedicaba al sector agrícola del cereal y el forraje, es un histórico del mundo agrario aragonés. Miembro de UAGA desde 1983, accedió a la secretaría de la organización en 1999 y ocupó el cargo durante más de una década hasta 2010.

«Esto está siendo muy muy duro», decía ayer en conversación telefónica con EL MUNDO, aún en *shock*, el

EL AGRICULTOR JAVIER SÁNCHEZ ANSÓ FUE SECRETARIO GENERAL DE UAGA DURANTE 12 AÑOS

Su mujer, Esther Latorre, de 60 años y agricultora ecológica, también formaba parte de la misma organización y ambos militaban en IU. Los cuerpos se hallaron la noche del sábado en su vivienda de Tauste



Javier Sánchez Ansó. EFE



Esther Latorre. IU

Alcubierre, quien tenía previsto trasladarse en unas horas a Tauste. «Javier es un histórico de nuestra organización. Ha estado siempre, desde que se creó el sector, apostando por el sindicalismo agrario y ha estado

luchando mucho en todos los ámbitos», ensalzaba el dirigente de UAGA la figura de su antecesor, quien tras dejar la secretaría general comenzó a ejercer como responsable de esta misma organización en su comarca,

las Cinco Villas, y con quien Alcubierre tuvo una reunión de trabajo el pasado miércoles, sin que apreciara en su comportamiento nada que hiciera presagiar lo sucedido.

«Trabajó mucho, por ejemplo, cuando se cayeron las torres de alta tensión de Tauste por un tornado», dice Alcubierre en referencia al desplome por el viento de 23 torres —nueve de alta tensión— en agosto de 2019. «Y luchó cuando se anunció la autovía Tauste-Ejea para que se les permitiera a los agricultores circular por ella; siempre ha peleado mucho por la agricultura familia», añade.

El actual dirigente de UAGA también da relevancia la participación de Javier Sánchez Ansó en el Pacto del Agua y en el impulso a obras hidráulicas, como los embalses de San Salvador y Almudévar.

A través de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (Coag), en la que Sánchez Ansó también ocupó cargos de relevancia y fue entre otros responsable de Relaciones Internacionales, «llevó los problemas de los agricultores de todo el mundo a Bruselas», continúa Alcubierre glosando su extensa actividad profesional. Ésta incluye también la fundación de la cooperativa Agerca, de elaboración de quesos artesanos, o la presidencia de la Cámara Agraria de Za-

ragoza desde 2001 hasta la actualidad. Fue además miembro de la Comisión del Agua desde su constitución hasta 2024 y de la comisión ejecutiva de Vía Campesina Europa.

«Más allá de todos los cargos y responsabilidades que ostentó, Javier destacaba por su vehemencia, perseverancia, inteligencia y brillante dialéctica. Todo un sindicalista de raza. Cualidades que le permitieron alcanzar importantes acuerdos con gobiernos y administraciones a todos los niveles», decía ayer UAGA en una nota de prensa. «Hay días en los que redactar un comunicado resulta muy complicado. Un comunicado que nunca podrá reflejar el dolor y la consternación que sacude a toda la familia de la Uaga, de Coag y de Vía Campesina, y con ella, a todo el sindicalismo agrario», arrancaba el texto.

AGRICULTORA ECOLÓGICA

No menos inquieta e implicada retratan a la esposa de Javier, Esther Latorre, agricultora de hortalizas ecológicas y con una pequeña granja de gallinas ponedoras, quien también formaba parte de UAGA y estaba especialmente activa en el área de la mujer. «Esther ha estado siempre muy presente en la organización, sobre todo defendiendo la igualdad de agricultores y agriculturas, luchando por los derechos de las mujeres en el sector», dice de ella José María Alcubierre.

El matrimonio, muy conocido y querido en la localidad, llevaban décadas impulsando el sindicalismo agrario y también eran militantes de IU. «Estamos totalmente consternados en Izquierda Unida de Aragón, ha sido un golpe terrible», reaccionaba al doble crimen Marta Abengochea, coordinadora general de Izquierda Unida Aragón. «Queremos mandar un abrazo fraterno a familiares, allegados y a todas las personas que tuvieron el lujo, el orgullo y el privilegio de compartir con ellos un trozo de este camino vital y de un camino de profundo compromiso con la humanidad, que es el que tuvieron Javier y Esther con la lucha campesina, con la lucha por los derechos de la clase trabajadora, el enorme trabajo que hicieron en UAGA, y como digo, es un golpe muy hondo para nuestra organización».

El matrimonio tenía dos hijas que no se encontraban en Tauste en el momento de los hechos. Una de ellas, de vacaciones en Escocia, regresaba ayer por la mañana a España al conocer los hechos.

El suceso tuvo lugar en la casa familiar de Tauste, situada en la Ronda Val de Volví, en las proximidades de la avenida de Sancho Abarca. Varias patrullas de la Guardia Civil permanecían ayer en la zona mientras que los agentes recababan pruebas y testimonios que permitan esclarecer lo ocurrido.

La investigación continuaba ayer abierta y la Guardia Civil trabajaba con todas las hipótesis sobre la mesa para tratar de determinar qué sucedió en el domicilio y las circunstancias que rodearon la muerte del matrimonio, al que no se le conocían enemistades ni rencillas.

OTRAS VOCES

TRIBUNA | La figura del Monarca se erige en un importante contrapeso simbólico ante los cesarismos presidenciales que tanto erosionan las democracias y ante el nihilismo y el oportunismo electoral que impregnan la política de nuestros días

Un Rey para la democracia

GERMÁN M. TERUEL LOZANO

LA DEMOCRACIA del 78 vive uno de esos momentos de «brinco» que describiera Ortega, con una «nueva política» que está desdibujando los contornos de la forma política de nuestro Estado que, de acuerdo con el art. 1 de la Constitución, es la «monarquía parlamentaria». De ese sintagma, nuestro parlamentarismo ha colapsado en esta legislatura, mientras que la Corona es de las pocas instituciones que parece saber cuál es su posición constitucional. Aun así, cada vez es más común que se susciten cuestiones sobre lo que puede o no hacer el rey Felipe VI. Hasta dónde puede intervenir cuando hay una crisis –como ha ocurrido recientemente en Ceuta– y en qué medida depende del gobierno de turno. Lo que obliga a indagar en la relación monarquía-democracia.

Vincular estos dos conceptos podría parecer un oxímoron, pero no lo es. Y me atrevería a decir que en los tiempos que corren mucho menos. En efecto, la figura de un Rey como jefe del Estado *supra partes*, que se sabe heredero de una dinastía histórica a la que da continuidad y cuya fuerza se limita a inspirar un compromiso y unos valores que han de sostener el proyecto de la comunidad política cuyo Estado personifica, se erige en un importante contrapeso simbólico ante los cesarismos presidenciales que tanto están erosionando las democracias actuales y ante el adanismo y el nihilismo oportunista que sólo mira a las elecciones que impregna la política de nuestros días.

Ahora bien, para que el maridaje monarquía y democracia pueda darse es necesario que se cumplan cuatro condiciones en el marco de una monarquía parlamentaria. La primera sería que el diseño

constitucional de la jefatura del Estado atribuya al Rey unos poderes neutralizados jurídicamente, que nunca podrán extenderse a facultades de tipo decisorio (el Rey no puede dictar órdenes en sentido jurídico) ni puede obstaculizar o bloquear las decisiones de

otros órganos, por ejemplo, ejerciendo el veto en nombramientos o en actos sujetos a la firma regia.

Esta es, a mi juicio, la única perspectiva posible para entender las facultades que la Constitución atribuye a nuestro Rey en los artículos 62 y 63. Son actos debidos, que el Monarca está obligado a firmar. No concebirlo así nos acercaría a la lógica de la monarquía decimonónica, tal y como fue pensada por Cánovas. En una monarquía parlamentaria era obligado para Felipe VI firmar los indultos o sancionar la Ley de Amnistía, por muchas dudas de constitucionalidad que existieran. Un presidente de una República parlamentaria sí que puede oponerse a ciertos actos políticos (Italia nos ha dado varios ejemplos recientes), pero un Rey en democracia no. Y Don Felipe ha demostrado saber cuál es su papel.

De hecho, en la propuesta de candidato a la presidencia del gobierno, que es donde el Rey constitucionalmente tendría más discrecionalidad, la práctica de nuestra monarquía ha llevado a neutralizar la intervención regia para operar con automatismos que facilitan su exquisita neutralidad en el proceso político.

Una conclusión que no nos lleva a sostener que la figura del Rey sea inútil ni a negar que el nuestro dispone de autonomía para desplegar un poder simbólico y de influencia política. Y es que el Rey, además de intervenir en los actos formales antes señalados, como jefe del Estado asume una importante función representativa y le corresponde arbitrar y moderar el funcionamiento regular de las instituciones (art. 56.1 CE). Para lo cual, como advirtió el profesor Aragón Reyes, puede ejercer facultades latentes como su derecho de mensaje, donde sí que disfruta de una autonomía, condicionada por el refrendo, como diremos. Igual que sus poderes moderadores, aunque jurídicamente neutralizados, pueden ser muy eficaces, desplegando su influencia a través de las facultades clásicas que describiera en el siglo XIX W. Bagehot sobre la monarquía inglesa: al Rey le corresponde «ser informado, aconsejar y estimular». Seguramente, el testimonio más crítico fue el discurso de Felipe VI el 3-O. Pero su ámbito normal son los discursos y las actividades ordinarias de nuestro Rey que dejan rastro de las preocupaciones y de los valores que como jefe del Estado patrocina.

Así, la segunda condición para que debe cumplirse para conciliar monarquía y democracia es que el Monarca, aunque tenga «voz» propia y no sea un mero ventrílocuo del Gobierno, ha de contar con el concurso gubernamental para el ejercicio de sus facultades vía refrendo, que sirve de contrapeso institucional. Más allá de formalismos como la contrafirma de sus actos o el acompañamiento de ministros en los actos del Rey, es importante que exista una relación de leal colaboración y coordinación entre Moncloa y Zarzuela para preservar ese margen de autonomía regio, al tiempo que se respeta que la dirección política le corresponde al Gobierno. Un ámbito lleno de sutilezas. Pensemos en las gestiones del Rey ante la crisis en Ceuta, sus medidas palabras sobre la conquista de América o su negativa a asistir al acto por los 50 años de la muerte de Franco. Palabras y gestos, incluso silencios, que han de estar siempre coordinados con el Gobierno pero que expresan la voluntad regia.

En tercer lugar, las intervenciones del Rey han de ser neutrales, lo que no equivale a nihilistas, ya que habrán de estar alineadas con los valores constitucionales. El Rey ha de ser fuente de inspiración constitucional, por lo que debe propiciar la integración, al simbolizar el ideario democrático en una sociedad secularizada y plural.

Creo que Felipe VI es muy consciente de ello, hasta el punto de haberse erigido en el baluarte simbólico no sólo de la «permanencia y unidad del Estado», como expresa la Constitución, sino en el mascarón de proa de la democracia del 78. Tanto es así que cuando uno escucha a nuestro Rey parece

que éste ha unido de forma inescindible el sentido histórico de la Corona a los principios que sostienen el orden democrático del 78, incluida la integración europea. Una apuesta arriesgada que lo ha puesto en el punto de mira de aquellos que quieren derribar nuestro modelo de convivencia. Primero fueron los populistas bolivarianos –recordemos el «ciudadano borbón», como lo apodaban–, y ahora el reaccionarismo de derechas –«Felpudo masón», le dicen por las redes–. Frente a ellos, quienes creemos que no hay mejor modo de organizar la convivencia que el que afirma nuestra constitución democrática tenemos que reconocer y agradecer el compromiso de nuestro Rey.

POR ÚLTIMO, la cuarta condición para el sostén de una monarquía democrática es la ejemplaridad del propio Rey. Por dos razones básicas. La primera, porque está llamado a ser «paradigma ético y estético del cuerpo político» (Herrero de Miñón) y, como magistratura simbólica, ayuna de *potestas*, su eficacia depende de una *auctoritas* de la que sólo disfruta quien es reconocido y respetado social y políticamente. En definitiva, quien es ejemplar. Y, la segunda, porque la persona del Rey es inviolable. No se le puede exigir ninguna responsabilidad, ni jurídica ni política, ni en sus actos institucionales ni en los personales, al menos mientras ejerza la jefatura del Estado, por lo que debe ser intachable. De ahí que cuando se desnuda la ficción de que *rex non potest peccare*, la única salida que quede sea la



Fig. Monarquía Constitucional

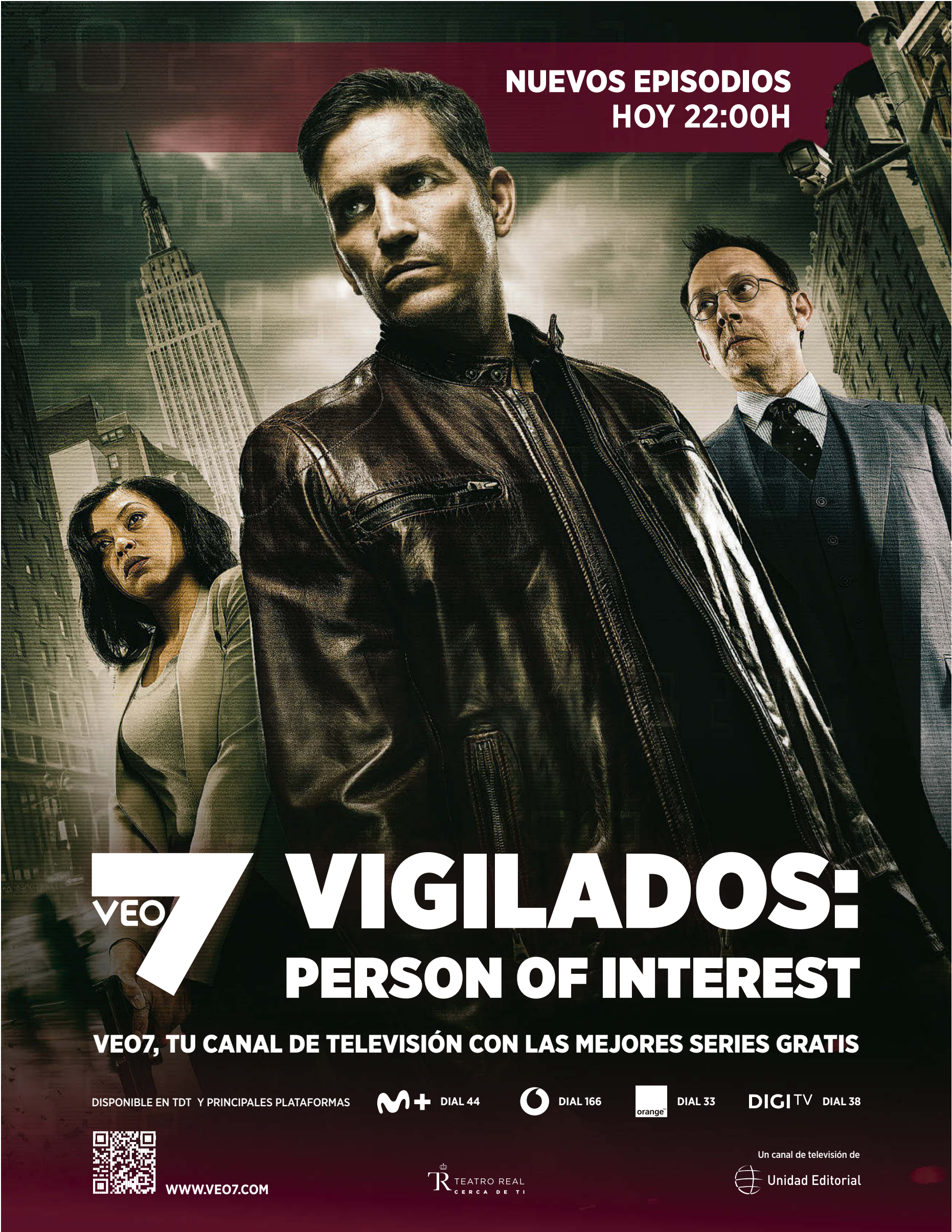
RAÚL ARIAS

Felipe VI ha unido el sentido histórico de la Corona a los principios del orden del 78

abdicación, como ocurrió con Don Juan Carlos. Don Felipe también parece saberlo bien. Su discreción privada, su prudencia pública y las normas de transparencia que ha desplegado en la Casa Real testimonian la preocupación por la ejemplaridad que asumió desde su proclamación ante las Cortes.

La Constitución del 78 concilió democracia y monarquía en la fórmula parlamentaria, pero, sobre todo, ahora que sentimos la corrosión de nuestro orden constitucional conviene subrayar cómo Felipe VI se ha consolidado como un Rey para la democracia.

Germán M. Teruel Lozano es profesor titular de Derecho constitucional de la Universidad de Murcia y director adjunto de investigación de la Fundación Hay Derecho



**NUEVOS EPISODIOS
HOY 22:00H**

**VEO7 VIGILADOS:
PERSON OF INTEREST**

VEO7, TU CANAL DE TELEVISIÓN CON LAS MEJORES SERIES GRATIS

DISPONIBLE EN TDT Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

 **DIAL 44**

 **DIAL 166**

 **DIAL 33**

DIGITV **DIAL 38**


WWW.VEO7.COM


TEATRO REAL
CERCA DE TI

 Un canal de televisión de
Unidad Editorial

MUNDO

La máquina conspirativa se vuelve contra Trump

● El mundo MAGA que impulsó al presidente cuestiona ahora su Administración ● Su salud o el 'caso Epstein', focos de desconfianza, mientras se agitan guerras como la de Fauci

Una de las imágenes más brutales para entender en qué se ha convertido la política estadounidense tuvo lugar el 29 de julio. Ese día compareció ante un comité del Senado Anthony Fauci, director durante 38 años del Instituto Nacional de Alergias y Enfermedades Infecciosas de Estados Unidos. El que fuera rostro de la lucha contra la pandemia y principal asesor médico de Joe Biden, de 85 años, fue sometido a un durísimo interrogatorio por parte de los republicanos, encabezados por el senador Rand Paul, que desde hace años lo acusan de haber mentido sobre el origen del coronavirus, sobre la financiación de investigaciones en Wuhan y la existencia de laboratorios biológicos secretos por todo el planeta, de haber manipulado las recomendaciones sobre mascarillas, vacunas y confinamientos para ejercer control político o beneficiar a la industria farmacéutica o de coordinar una conspiración para silenciar a científicos que defendían el «origen de laboratorio».

Fauci, que recibió un perdón preventivo de Joe Biden en sus últimos días de mandato, precisamente para que no acabara en prisión o arruinado, se acogió repetidamente a la Quinta Enmienda, el derecho contemplado en la Constitución para no responder a preguntas que podrían tener consecuencias penales, mientras algunos legisladores insistían abiertamente en que debería acabar entre rejas y miembros del Gobierno publicaban *memes* con imágenes trucadas luciendo esposas.

El fenómeno de la conspiración es esencial para entender Estados Unidos y buena parte del planeta ahora mismo. Fue clave para la reelección de Trump, impulsado por todo tipo de movimientos, como los partidarios de QAnon, que sostienen que hay una élite secreta de políticos, empresarios y celebridades, con los Clinton al frente, que controla el país y dirige una gigantesca red de pedofilia y tráfico de menores desde pizzerías, túneles y alcantarillas, y que algunos de sus integrantes eran incluso reptilianos o seres capaces de cambiar de apariencia. Según la teoría, Donald Trump libra en secreto una guerra contra esa «cábala» y prepara-

ba su desenmascaramiento y encarcelamiento masivo.

Pero ese mismo ecosistema de desconfianza que durante años se nutrió de ideas sobre el llamado *deep state*, las vacunas o el FBI ya no distingue entre enemigos y aliados. La controversia por el caso Epstein ha provocado que una parte del universo MAGA acuse ahora a la Administración Trump, al Departamento de Justicia e incluso a figuras como la ex fiscal general Pam Bondi o el director del FBI, Kash Patel, de ocultar información para proteger a las élites. Las exigencias de transparencia absoluta que antes se dirigían contra demócratas y funcionarios se vuelven ahora contra quienes gobiernan.

En los últimos meses, ha habido una ruptura dentro del mundo MA-

GA. Un fenómeno con importantes nombres propios: Tucker Carlson dijo sentirse «atormentado» por haber apoyado a Trump; Marjorie Taylor Greene pidió disculpas por haber creído falsedades tras ser llamada «traidora» por el propio presidente; Candace Owens dijo sentirse «avergonzada» por respaldarlo tras el bombardeo a Irán; y tanto Greene como Owens, junto con Alex Jones, han sugerido que el gabinete de Trump debería considerar la Enmienda 25 para destituirlo. En las últimas semanas, incluso una reina de las conspiraciones locas, como Laura Loomer, amiga del mandatario, se ha caído del caballo camino de Kiev, diciendo que la propaganda rusa le había lavado el cerebro durante años.

Es el resultado de convertir la sospecha permanente en la herramienta política básica, algo que se ha convertido en la razón de ser de cientos de blogs, podcasts y *streamings*. Cuan-

el lugar de nacimiento del entonces presidente y una supuesta falsa partida de nacimiento. Trump ha dedicado la última década a difundir todo tipo de teorías descabelladas sobre fraudes electorales. En 2020, pero también después. Es algo que repite casi cada día. Igual que todo tipo de relatos sobre invasiones inmigrantes, vaciado de cárceles y psiquiátricos en Estados Unidos o que los haitianos de Ohio se comían las mascotas de la gente.

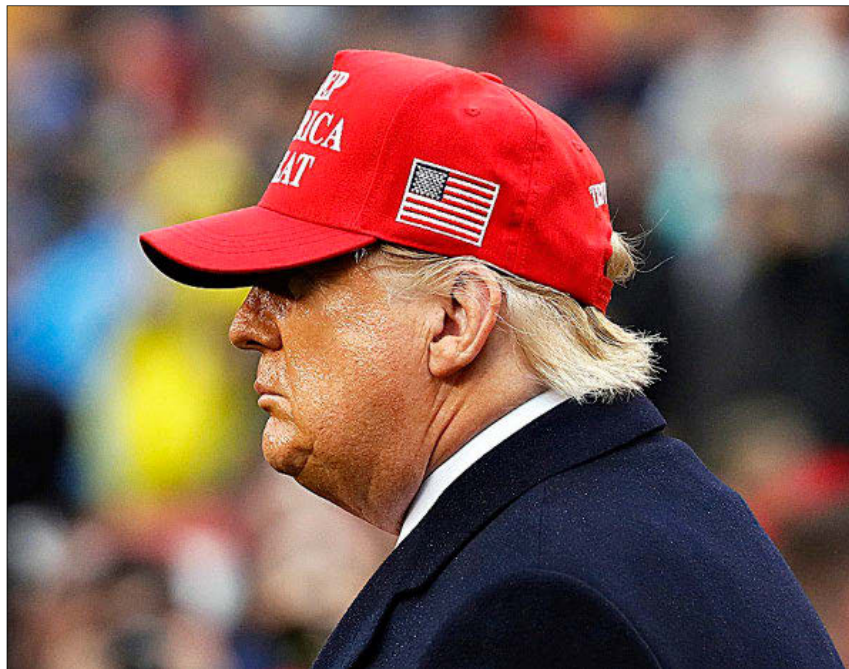
El problema es que la lógica conspirativa no entiende de fidelidades. Se alimenta de la convicción de que siempre existe una verdad oculta y de que cualquier explicación oficial forma parte del encubrimiento. Una vez instalada esa cultura política, ni siquiera quienes contribuyeron a crearla pueden dar por hecho que quedarán al margen de ella. Se vio inmediatamente tras el asesinato del *influencer* y activista conservador Charlie Kirk, cuando esas figuras del mundo MAGA empezaron a hablar de la participación de servicios secretos y aliados de EEUU, como Israel o Francia, y rechazaron completamente la autoría del detenido por los disparos.

Quizá donde más claro se ha visto es con los reiterados intentos de magnicidio sufridos por Trump, que han multiplicado las voces escépticas. El 30% de los estadounidenses cree que al menos uno de los intentos de asesinato contra Trump fue un montaje, según un sondeo de NewsGuard/YouGov realizado en mayo de este año. Un 24% opina que los disparos de Butler en Pensilvania en 2024 y el incidente en la cena de Corresponsales de la Casa Blanca del pasado abril fueron un montaje. Hay incluso elaboradas teorías sobre la herida de Trump en la oreja que dejó la imagen icónica de la campaña. *Podcasters* como Joe Rogan o Tim Dillon han jugado con la idea de ese montaje ante audiencias de millones de personas.

Otras teorías que circulan en internet afectan al Salón de Baile de la Casa Blanca, cuyas obras un tribunal federal ordenó paralizar el viernes pasado. La construcción subterránea asociada al nuevo complejo del salón de baile ha alimentado la conspiración de que Trump está preparando un búnker desde el que gobernar indefinidamente, protegerse de una rebelión y evitar abandonar el poder después de 2028. Con la colaboración o no del *estado profundo*,



PABLO R. SUÑEZ
WASHINGTON



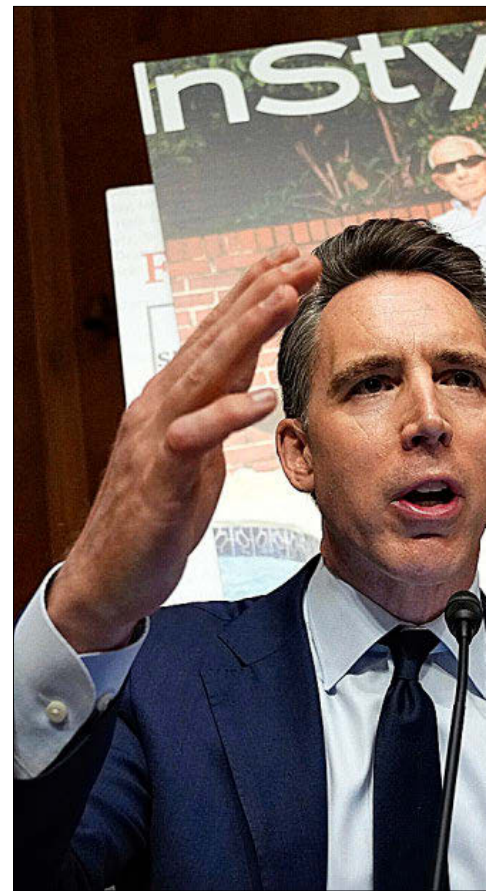
El presidente de Estados Unidos, Donald Trump. AP

Tucker Carlson dice sentirse «atormentado» por apoyarle

Sus críticos creen que los intentos de asesinato han sido un montaje

do el mensaje dominante deja de ser que las instituciones fallan para convertirse en que ninguna merece confianza y todas están en contra del pueblo, resulta imposible controlar ningún mensaje, como descubrió Trump con desesperación, en el caso Epstein pero también con la guerra de Irán, con la dimisión de altos cargos que denunciaban la «influencia» de Israel en el Ejecutivo.

Trump es la persona que más ha contribuido a alimentar la bestia de la conspiración. Por eso sigue hablando siempre de Barack Hussein Obama, tras lanzar su carrera política jugando con la falsa afirmación sobre

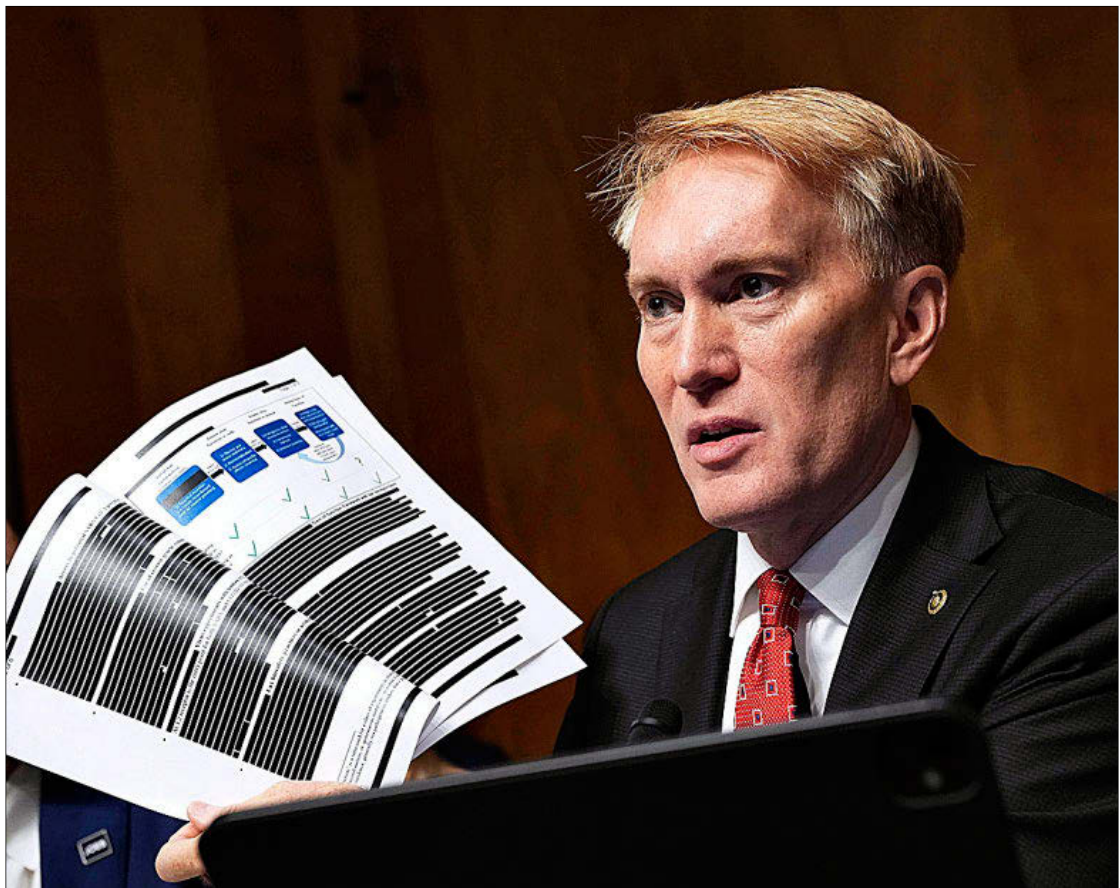


pues hay elaboradas ficciones sobre cómo funcionarios de Inteligencia, FBI, jueces, fiscales y burócratas no elegidos llevan años intentando destruir a Trump y evitar que gobierne. En abril, antes de dejar el puesto, la directora de Inteligencia Nacional, Tulsi Gabbard, presentó documentos que describió como prueba de una conspiración para fabricar el caso que condujo al primer *impeachment* o juicio político de Trump.

Las especulaciones, inevitablemente, también afectan a la salud del presidente, cuyas manos descoloradas son objetivo de los fotógrafos cada día. Este año Trump comparece ante



1



2



3



4

1. El doctor Anthony Fauci comparece ante el Comité de Asuntos de Seguridad Nacional y Gobierno del Senado, en Washington, a finales de julio. AP

2. El senador republicano por Oklahoma, James Lankford, interviene durante la comparecencia de Fauci ante el Comité del Senado. AP

3. El senador republicano por Misuri, Josh Hawley, interviene ante el Comité delante de una portada de la revista 'InStyle' en la que aparece el doctor Fauci. AP

4. El senador republicano por Wisconsin, Ron Johnson, analiza cifras de muertos de la pandemia del Covid-19 bajo la gestión de Fauci. AP

las cámaras mucho menos que en 2025, y se han multiplicado los rumores sobre hospitalizaciones o visitas secretas al hospital Walter Reed a las afueras de Washington, con plantas enteras vaciadas por sorpresas e historias en Reddit sobre encubrimientos constantes. Ni qué decir de su posible deterioro cognitivo o incluso del rumor desatado un fin de semana sobre que estaba muerto y estaba siendo sustituido. Lo mismo que ocurrió y que el propio Trump alimentó sobre Biden se vuelve ahora contra él.

La misma dinámica afectó a la tesis de que 11 científicos e investigadores vinculados a programas es-

paciales y nucleares habrían muerto o desaparecido en poco tiempo, lo que llevó a una investigación del Comité de Supervisión de la Cámara de Representantes, que envió cartas formales al secretario de Guerra, Pete Hegseth, y al director del FBI, Kash Patel. El propio Trump llegó a calificar el asunto de «algo bastante serio», lo que inspiró al ultraderechista y nacionalista Nick Fuentes a difundir una elaborada teoría conspirativa según la cual JD Vance fue colocado a dedo como vicepresidente para ser «una herramienta de fuerzas poderosas en la industria tecnológica».

En abril, después de que Trump

amenazara con erradicar la civilización iraní y se presentara en las redes sociales como Jesucristo, su ex amigo Tucker Carlson se preguntó en un programa entero si el presidente no sería el Anticristo. Literalmente, usando un concepto que obsesiona a una de las principales estrellas de la industria tecnológica, Peter Thiel, el padrino de Vance, que recorre el mundo dando conferencias sobre ello.

En lo que respecta al clima y las emergencias naturales, los agentes de las agencias públicas de Estados Unidos, como la FEMA, han sufrido en sus carnes en este mandato las consecuencias de años de

teorías absurdas sobre cómo acudirían a las zonas devastadas para robar las casas de los ciudadanos o sobre cómo están construyendo instalaciones para internar estadounidenses durante una futura declaración de emergencia o ley marcial. Hasta el punto de que ahora prescinden a menudo de sus cazadoras o siglas o necesitan escoltas. Durante las grandes tormentas invernales de 2026 circuló en redes la idea, nacida de chistes y memes, de que un gigantesco monstruo marino bíblico, un leviatán, estaba despertando frente a Virginia y que la tormenta había sido provocada por ocul-

tarlo o volver a congelarlo. Empezó como burla, pero cuando una sociedad ha renunciado al análisis crítico más básico no tardó en tener creyentes.

Parece ridículo, cómico más que preocupante. Hasta que se recuerda que millones de personas creen o han creído en la idea de hombres lagarto controlados por Hillary Clinton para traficar con niños en alcantarillas y en la necesidad de un líder redentor para liberarlo. Y que gente armada se presentó en pizzerías para intentar rescatar víctimas. Pocos sistemas pueden resistir si el baremo está ya en esos niveles.

MUNDO

Las Islas Feroe no quieren seguir teniendo a Dinamarca de niñera

Este territorio autónomo mantiene aparcado el deseo de independencia pero reclama poder dirigir su política exterior

El deseo de declarar la independencia permanece aparcado, pero las Islas Feroe insisten en que no necesitan que el Gobierno danés siga actuando como si fuese su niñera. Entre toda la tormenta anexionista desatada en torno a Groenlandia por Donald Trump, el otro territorio autónomo del Reino de Dinamarca, menos apetitoso desde una perspectiva geoestratégica, ha quedado en un segundo plano, aunque es allí donde una emancipación real parece más viable a medio plazo.



PEDRO POZA

AARHUS
(DINAMARCA)

Actualmente, las Feroe (55.000 habitantes) cuentan con una economía boyante en la que la subvención estatal anual danesa sólo representa el 2% del PIB. El contraste con Groenlandia, donde supone casi el 50%, resulta brutal. Básicamente, significa que los groenlandeses no podrían subsistir sin ella, mientras que los feroeses, con su vital industria pesquera en pleno auge gracias al aumento de sus exportaciones de salmón a Estados Unidos y China, apenas la necesitan.

La aspiración de convertirse en un Estado independiente ha existido desde hace mucho tiempo en este archipiélago noratlántico situado entre Islandia, Noruega y Escocia. En el Løgting, el Parlamento feroés, hay un amplio consenso entre cinco de los seis partidos representados para trabajar en este sentido, pero no hay prisa por llegar al objetivo.

Tras las elecciones autonómicas del pasado marzo, el nuevo primer ministro feroés es el liberal-conservador Beinir Johannessen, que aboga por una mayor independencia sin renunciar a que esta se lleve a cabo dentro del marco de la Comunidad del Reino, la configuración que forman Dinamarca, las Feroe y Groenlandia. «El problema es que, hoy en día, la Comunidad no consta de tres socios iguales porque uno de ellos está por encima de los otros dos», apuntó Johannessen en junio.

«Se trata de que podamos salir al mundo y representar nuestros propios intereses sin ir siempre de la mano de un ministro danés que lo haga en nuestro lugar», explicó. «Eso no significaría necesariamente una disolución de la Comunidad, pero es obvio que tiene que haber cambios».

El politólogo Heini í Skorini, in-

vestigador en la Universidad de las Islas Feroe, estima que siempre habrá una estrecha relación con Dinamarca: «La independencia no equi-

vale a decir adiós a la Comunidad del Reino. Se trataría de establecer un Estado independiente y entablar alguna forma de colaboración con Dinamarca, por ejemplo mediante un acuerdo de libre asociación».

Sjúrður Skaale, diputado socialdemócrata por la cuota feroesa en el Folketing, el Parlamento danés, asegura que las Islas quieren preservar la Comunidad «como una unión entre países independientes y en igualdad de condiciones», pero también obtener mayor margen de acción en su política exterior: «Queremos basar nuestro bienestar en nuestra propia producción. No debe ocurrir como una revolución, sino como una evolución. Necesitamos más herramientas en nuestras manos para

ra poder actuar más libremente en la escena internacional».

«La idea de la independencia gira en gran medida en torno a consideraciones pragmáticas y económicas», explica el politólogo Skorini. «El argumento principal es que facilitaría la obtención de más acuerdos de libre comercio y un mejor acceso a los mercados mundiales, sobre todo en lo que respecta a la industria pesquera, que es el motor de nuestra economía».

Más simbólica es la cuestión de que las Islas Feroe puedan participar en unos Juegos Olímpicos bajo bandera propia, al igual que lo hacen en competición oficial con sus selecciones de fútbol y balonmano. Aquí, el apoyo de Dinamarca es absoluto y el propio Parlamento danés solicitó el pasado 30 de junio al COI (Comité Olímpico Internacional) que lo permita. Tanto para las Feroe como para Groenlandia. La rápida respuesta del COI, sin embargo, ha sido negativa. No pueden participar con equipos propios porque no tienen comités olímpicos nacionales propios.

El único partido político que rechaza la independencia es el conservador. «Somos más fuertes juntos, por eso apostamos por desarrollar la Comunidad y no por dismantelarla», afirma su líder, Anna Falkenberg. «La crisis de Groenlandia ha confirmado que, si nos quedamos solos, seríamos demasiado vulnerables. Cuando surge un vacío de poder, las grandes potencias intentan llenarlo para su propio beneficio».

En este sentido, precisamente,

Cuentan con una economía boyante que no depende de Copenhague

Buscan tener mejor acceso a los mercados mundiales



Una pareja pasea por el puerto de Tórshavn, la capital de las Islas Feroe. AP



Dinamarca y las Feroe acaban de acordar incrementar de forma gradual la presencia militar danesa en el archipiélago. «Deseamos enviar de forma conjunta una señal clara de que el Reino se toma en serio la responsabilidad de nuestra seguridad colectiva», ha manifestado el ministro de Defensa danés, el socialdemócrata Jeppe Bruus. «En vista de la situación de seguridad, para las Islas Feroe es una prioridad clara fortalecer la cooperación en defensa y seguridad con Dinamarca y con nuestros aliados», ha afirmado, por su parte, el ministro de Asuntos Exteriores y Pesca feroés, el conservador Bárður á Steig Nielsen.

Existen también razones históricas que justifican la prudencia de los feroeses. Varios episodios en los que Dinamarca les pasó por en-



Una empresa pro Trump 'asalta' Groenlandia

La compañía se prepara para perforar en la isla sin los permisos aún de Nuuk

MARÍA SIERRA LONDRES

Los preparativos para iniciar la polémica exploración de hidrocarburos en Groenlandia en el «invierno 2026-2027» continúan «día a día», «lejos de la atención pública» y a falta del permiso pertinente del Gobierno de este territorio dependiente de Dinamarca. Así lo ha comunicado la empresa energética estadounidense Greenland Energy, que cuenta con accionistas y directivos próximos al presidente Donald Trump y que financia el disputado proyecto.

La nota corporativa confirma cierta relajación del plan original de perforación en la tundra del Ártico, en la región de Jameson Land, en el este de Groenlandia. La operación se limitará a un yacimiento, de los dos proyectados en la operación promovida por la firma estadounidense junto con la sociedad británica 80 Mile, que controla las licencias de exploración en Groenlandia.

El Gobierno de Nuuk suspendió la emisión de licencias de prospección de hidrocarburos en 2021, tras casi 50 años de trabajos sin resultados económicamente positivos. 80 Mile retiene tres licencias, aún en vigor, para perforar la tundra de Jameson, que adquirió con la absorción de la concesionaria original de los permisos, White Flame Energy, en 2015.

Un estudio independiente, elaborado por la asesoría Sproule ERCE, especializada en el sector, estima que la cuenca del este de Groenlandia contiene 13.000 millones de barriles de crudo recuperable. Greenland Energy financia, según el acuerdo inicial, el 100% de las operaciones de perforación de «dos pozos de 3.500 metros» de profundidad, previstas para comenzar en el segundo semestre de 2026. La transacción incluye el traspaso del 70% del capital de 80 Mile a su socio estadounidense, una vez concluidas las obras, según el informe estratégico de la firma británica.

Las taladradoras se mantienen en silencio, de momento, pero la logística está en pie. Maquinaria, sendas, vehículos, herramientas y equipos especializados se han enviado a Groenlandia en «300 grandes contenedores marítimos», según adelantó *The Guardian*. Otros informes apuntan al desembarque de carga pesada en Nerlerit Inaat, aeropuerto próximo a la ciudad de Iltoqqortoormiit, en la península de Jameson Land.

Greenland Energy describe como «constructivas» las relaciones entabladas con las autoridades groenlandesas a fin de obtener *luz verde* para la controvertida prospección en el Ártico. Pide paciencia a sus inversores y defiende al mismo tiempo el progreso de los preparativos técnicos y logísticos, que prosiguen a la sombra de los focos públicos. «Las campañas de exploración a gran escala en el Ártico requieren meses de preparación antes de que la primera broca comience a perforar. Esperar a que se concedan los permisos antes de iniciar los preparativos logísticos retrasaría innecesariamente las operaciones y supondría el riesgo de perder un tiempo valioso dentro de la limitada temporada operativa de Groenlandia».

Los dos socios apuntan al invierno para reabrir pozos en el frágil espacio ártico, que Trump ha amenazado con invadir en repetidas ocasiones. En Greenland Energy ha entrado gente de su entorno, como el donante republicano Kenneth Griffin o Carol Craig, fundadora de Sidus Space, empresa de Defensa involucrada en el sistema de defensa antimisiles *Cúpula Dorada*.

La última vez que el inquilino de la Casa Blanca insistió en su

La operación se limitaría a dos yacimientos en la tundra ártica

Se confía en una 'luz verde' de las autoridades groenlandesas

acoso a la gigantesca isla fue a comienzos de julio, durante la cumbre de la OTAN celebrada en Ankara. «Groenlandia debería estar controlada por Estados Unidos, no por Dinamarca», advirtió una vez más al comienzo del foro que compartió con presidentes y primeros ministros de todos los socios de la Alianza Atlántica. «No está en venta. Los groenlandeses no quieren formar parte de EEUU. Ellos mismos lo han dejado claro», le respondió la primera ministra danesa, Mette Frederiksen, que ya no sabe cómo repetírselo.

cima han dejado huella. En 1946, las Feroe celebraron un referéndum sobre la secesión. El 48,7% de la población votó a favor y el 47,2%, en contra. Pese a la mínima diferencia y al desacuerdo sobre cómo contabilizar los votos en blanco, el Parlamento feroés declaró la independencia. El Gobierno danés, sin embargo, rechazó la validez del resultado y disolvió la Cámara. La solución de compromiso fue una ley de autonomía finalmente adoptada en 1948.

En los años 80, la riqueza derivada de la pesca fue tal que las Feroe disponían de uno de los niveles de vida más altos del mundo. En la década siguiente, las corrientes marinas cambiaron, los peces desaparecieron y la economía se hundió. Dinamarca tuvo que acudir al rescate para evitar un desca-

labro aún mayor. La cura de humildad puso los sueños de independencia en pausa.

Reaparecieron a principios de este siglo. En plena recuperación, el Gobierno feroés entabló un nuevo diálogo con Dinamarca y, en marzo

Los conservadores son los únicos que rechazan la independencia

Se sueña con participar en los Juegos Olímpicos con su bandera

de 2000, se reunió con el Ejecutivo danés, dirigido entonces por el socialdemócrata Poul Nyrup Rasmussen, que no estaba muy por la labor.

El hoy diputado Skaale viajó a Copenhague como secretario de la delegación feroesa. «Fuimos muy ingenuos», recordó recientemente. «La negociación en sí acabó en el primer cuarto de hora. Nyrup dijo que la independencia política implicaba responsabilidad económica, por lo que, de llevarse a cabo, el subsidio anual danés acabaría en cuatro años y no en 15 como creíamos nosotros. Nos dejó sin habla. Fue como cuando se mata a una oveja: rápido para que no sufra».

Unos pescadores feroeses trabajan en el puerto de Toftir.
REUTERS

MUNDO



El presidente de la Cooperativa de Apicultores de la Franja de Gaza cuida de las colmenas junto a sus hijos, en la azotea de un edificio destruido. AFP

Israel rechaza la hoja de ruta del plan de Trump para Gaza

Netanyahu, en contra de la retirada si antes no hay un «desarme auténtico» de Hamas

Bajo la presión de las elecciones de octubre y tras reiterar que su Ejército no se retirará de Gaza «sin un desarme auténtico de Hamas», el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, rechazó ayer el documento de 15 puntos anunciado hace más de una semana por la Junta de Paz. Este ente, creado por Donald Trump a raíz del alto el fuego en octubre, ha diseñado una hoja de ruta que incluye el desarme del grupo islamista a cambio de la retirada militar israelí en el devastado enclave palestino.

Ante las críticas internas (incluyendo en su Gobierno) por un plan que no supone el fin de Hamas tal y como él prometió en dos años de ofensiva tras el ataque terrorista del 7 de octu-

bre de 2023 en el sur de Israel, Netanyahu afirmó: «Israel rechaza el documento de 15 puntos. *Tsáhal* (Fuerzas de Defensa de Israel) no llevará a cabo ninguna retirada hasta que Ha-

mas sea desarmado». «Y cuando digo el desarme de Hamas, me refiero a las armas pesadas, a las armas menos pesadas, armas ligeras, a todas las armas. Estamos hablando de un desarme real, no de un desarme ficticio», subrayó, consciente de que en su país, especialmente el servicio de seguridad interna (*Shabak*), pocos creen que las milicias realmente entreguen todas sus armas.

Con su anuncio, Netanyahu reduce el malestar en su Gobierno, pero puede provocar el de su principal alia-

do, Trump. Así, en el contexto del mecanismo del desarme de Hamas –anunciado por el propio inquilino de la Casa Blanca–, el dirigente israelí añadió: «Ahora estamos hablando con los estadounidenses sobre esta cuestión. Tienen ideas; algunas de ellas las aceptamos y otras no, y sabemos cómo mantenernos firmes ante estas cuestiones. Lo hemos demostrado en el pasado y lo estamos demostrando también hoy».

Una fuente de EEUU aseguró al Canal 12 israelí no estar preocupados: «Entendemos sus necesidades políticas. No tenemos problema siempre y cuando siga haciendo lo que le pedimos».

Ante la exigencia de la Junta de Paz de cesar los ataques en Gaza para permitir avanzar en la hoja de ruta con el inicio del desarme de Hamas, Netanyahu aclaró que su ejército «seguirá frustrando las amenazas contra nuestras fuerzas y nuestros ciudadanos». Debido a la presión de EEUU, el ejército israelí no ha realizado ataques contra Hamas desde el pasado lunes por la noche. Este grupo denunció en los últimos meses que Israel «viola sistemáticamente la tregua» al tiempo y exigió su retirada del territorio que ocupa (alrededor del 60%,

en la llamada *Línea Amarilla*) en la Franja de Gaza.

En respuesta al anuncio de Netanyahu, Hamas afirmó ayer que «reitera su determinación de participar de manera responsable en la aplicación de los 15 puntos acordados y de establecer un calendario claro para su implementación (...)», lo que debe



El primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu. RONEN ZVULUN / AP

conducir a un alto el fuego completo y al fin de los ataques contra nuestro pueblo». En declaraciones a Reuters, uno de sus cargos, Basem Naim, pidió a los mediadores que «presionen a Netanyahu y su Gobierno». Turquía y Egipto –mediadores y garantes del acuerdo junto a Qatar y EEUU– defendieron el plan de Trump, enfatizando «la necesidad» de implementarlo incluyendo la retirada israelí.

El ministro israelí Bezael Smorish felicitó «la aclaración» de Netanyahu. «Fuimos a la guerra con un objetivo central: la destrucción de Hamas. (...) Gaza no debe ser una amenaza para los habitantes del sur de Israel durante muchos años. Esta hoja de ruta contradice este objetivo en 180 grados», dijo.

En su intervención al inicio de la reunión semanal del Gobierno en Jerusalén, Netanyahu repasó los diferentes frentes como Irán, Líbano y Gaza. Este último apartado lo empezó con un mensaje interno y externo: «Mientras yo sea primer mi-

«Sabemos cómo mantenernos firmes, lo hemos demostrado»

«Mientras yo sea primer ministro, no habrá un Estado palestino»

nistro, no se creará un Estado palestino, ni en Gaza ni en Judea y Samaria (Cisjordania). Ni *Fatahstan* ni *Hamastan*».

En el documento de 15 puntos –materialización de los 20 puntos de Trump– hay una mención a un futuro Estado palestino. En la cláusula sobre la afirmación del marco y un horizonte político, se señala que «Hamas acepta públicamente –y de manera explícita– un marco que incluya la desmilitarización total y la desradicalización». Según la hoja de ruta, la implementación creará «las condiciones apropiadas para un camino creíble hacia el logro de la autodeterminación palestina y el Estado propio».

Tras el acuerdo de alto el fuego y la vuelta de los rehenes israelíes que aún estaban en cautiverio desde su secuestro el 7-O a cambio de presos palestinos en octubre, la segunda fase del plan pasará por el desarme de Hamas, la retirada de Israel, el despliegue de la Fuerza Internacional de Estabilización (con la confirmación de la participación de Marruecos y Uganda), el Gobierno técnico palestino (Comité Nacional para la Administración

de Gaza), el funcionamiento de la policía local y la ardua misión de la reconstrucción.

En la reunión del gabinete de seguridad israelí celebrada el jueves, varios ministros denunciaron diferencias entre el plan de la Junta de Paz en noviembre y el que se difundió hace unos días. Netanyahu ya les respondió que no acepta la hoja de ruta.



SAL EMERGUI
JERUSALÉN

EL MUNDO

ACTUALIDAD ECONÓMICA

Francia gana 3.000 millones por la reventa de energía española

● París dispara un 25% el beneficio de exportar luz a Italia o Alemania ● El 72% de toda la electricidad que cruza sus fronteras y no se consume en territorio galo viene de España, donde la compra a precio de saldo

PAULA MARÍA MADRID

España ha construido el parque renovable más competitivo de Europa... y Francia lo está aprovechando para consolidar un negocio millonario. Entre enero y junio, París ganó 3.000 millones de euros por la venta de electricidad a países fronterizos, según un reciente informe de RTE, operador del sistema eléctrico galo. La cifra pulveriza todos los récords y evidencia una lucrativa dinámica que el país pirenaico ha apuntalado gracias a la compra de energía verde española a precio de saldo.

Alemania, Reino Unido y, sobre todo, Italia son los tres grandes destinos de las ventas de electricidad galas. Con todos ellos, Francia mantiene un balance netamente exportador, a diferencia de España, único país colindante con el que el saldo se invierte. Esta es la pieza clave que explica el crecimiento meteórico de lo que París está ingresando gracias a sus interconexiones eléctricas.

Entre enero y junio, Francia obtuvo un saldo neto exportador con Italia (14,4 teravatios hora), Alemania-Bélgica (13,9 teravatios hora) y Reino Unido (12,4 teravatios hora). Con España, la balanza importadora quedó en un teravatio hora. La serie histórica evidencia que Francia se está reforzando como el gran comisionista eléctrico de Europa. Entre 2024 y 2026, ha disparado un 10% el volumen de electricidad exportada de enero a junio, pero el valor económico de ese comercio ha escalado más, un 50%.

Algunos factores coyunturales lo han impulsado. Como la evolución del precio de la luz en los mercados europeos, como el efecto alcista de la guerra en Irán en la primera mitad del año, o la recuperación del parque nuclear francés tras la crisis técnica que en 2022 obligó a detener varias de sus centrales. Pero el andamiaje invisible que sostiene esa maquinaria comercial está al sur de los Pirineos.

Francia está aprovechando su ventaja geográfica para cuadrar el círculo: disparar las rentas por la venta de electricidad a mercados caros y reducir al mínimo el coste de sus importaciones. Tanto que la factura de estas últimas ya es invisible en su balanza comercial.

En el primer semestre, Francia importó 6,5 teravatios hora de España, en línea con años previos. ¿Eso es mucho o poco? La clave no es tanto el total, sino el diferencial de precios. Cada vez con más frecuencia, Francia se lleva los excedentes ibéricos, cuando el sistema español no es capaz de absorber la electricidad de renovables.

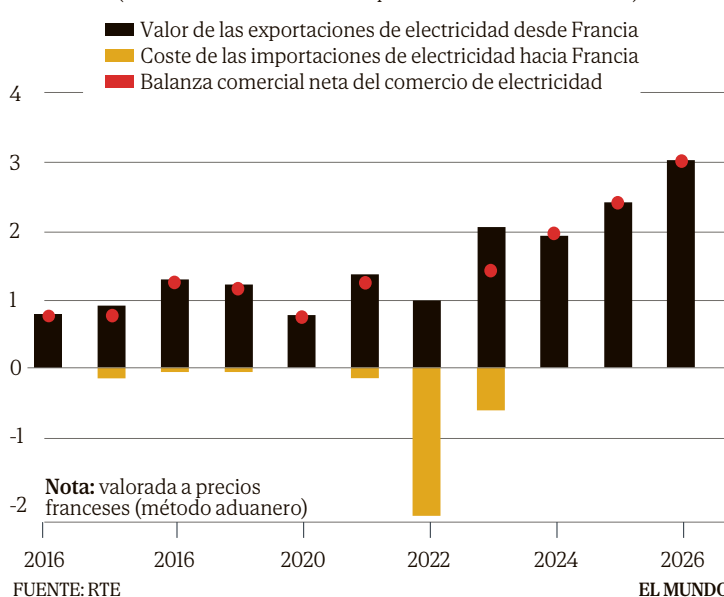
La luz española (más barata) per-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con su homólogo francés, Emmanuel Macron, en París en una foto de archivo. FERNANDO CALVO / EFE

VALOR ECONÓMICO DEL COMERCIO DE ELECTRICIDAD ENTRE FRANCIA Y SUS PAÍSES VECINOS

(dato miles de millones € del primer semestre de cada año)



mite a Francia vender su energía autóctona (más cara) a mercados de alto valor, como el italiano. Ello aumenta el superávit comercial y «contribuye a reducir la factura energética de

Francia». El aislamiento eléctrico de España, que París ha propiciado oponiéndose a reiteradamente a nuevas interconexiones, deja al país en desventaja y refuerza a París como comi-

sionista de su energía. A finales de 2025, Moncloa pidió ayuda a Bruselas, precisamente, para desbloquear nuevos corredores eléctricos.

«El precio medio de la electricidad exportada fue de 61,2 euros por megavatio hora (...). Al igual que en 2025 y 2024, Francia no malvendió su electricidad: exportó su producción competitiva y excedentes de forma casi continua, beneficiándose de un mayor diferencial de precios con la mayoría de los países vecinos», explica el informe. Y es que mientras que el precio spot en España fue de 49,80 euros, en Francia se situó en 61,20 euros y en Italia, en 128,70 euros.

A veces, Francia usa la electricidad española para su consumo. Otras, la reexporta directamente a sus vecinos. De hecho, el 72% de la energía que cruza su frontera y no se consume en territorio galo (flujos atravesantes) viene de España.

París también está haciendo caja con un fenómeno absolutamente crí-

tico para España y que cada vez preocupa más a Europa: el aumento de horas en las que el precio de la luz en el mercado es cero o negativo. Es el efecto que la alta concentración de producción fotovoltaica a las mismas horas del día está teniendo en el actual diseño de mercado europeo (marginalista) que, cuando se implementó, allá por los 90, ni remotamente llegó a prever una participación tan gigantesca de esta fuente de energía.

El 72% de la electricidad que cruza Francia viene de España

El operador francés explica que, durante los episodios de precios negativos en el país, Francia importó electricidad de la península ibérica el 35% del tiempo, «frecuentemente para reexportarla» a otros mercados.

París actúa de bróker. Cuando el mercado español baja de cero, cobra por llevarse la electricidad que le sobra a España e, inmediatamente, se la vende a otro vecino donde los precios son menos negativos o positivos. La diferencia se anota como ingreso en su balanza comercial.

JOAN MONRÀS

BECA LEONARDO FUNDACIÓN BBVA 2024. Su análisis determina cómo la crisis de precios de la vivienda acentúa la desigualdad entre hogares por la proporción del gasto: las rentas bajas invierten el 40%, y las altas, el 20%

«Mejorar la calidad de vida en los barrios expulsa a los vecinos»

CLARA ROJAS BARCELONA

Joan Monràs es director de la Barcelona School of Economics y catedrático de Economía de la Universidad Pompeu Fabra. Con especialización en comercio internacional, economía laboral y urbana, en uno de sus últimos análisis macroeconómicos financiado por la Beca Leonardo de Fundación BBVA desentraña parte de la situación crítica de la vivienda en las capitales con datos de EEUU, que igualmente construyen una teoría aplicable en España. ¿El principal hallazgo? Que mejorar la calidad de vida en la propia ciudad expulsa a los vecinos de sus barrios. Porque cuando el atractivo crece también lo hace la demanda, pero ante una oferta inelástica, los precios se disparan.

Pregunta. En su estudio dice que mejorar un 10% la productividad en el sector de la vivienda reduce la desigualdad del bienestar de las familias en torno a un 1%. ¿Puede explicar esa idea?

Respuesta. Los hogares de rentas bajas dedican una mayor parte de su presupuesto familiar a pagar la vivienda, el 40%. Mientras, para las más ricas es un 20%. Si suben los precios de vivienda, afecta al 40% del consumo total de las más pobres, mientras en la misma proporción solo afecta en un 20% de los más ricos. Entonces, cuando se construye, bajan los precios inmobiliarios, y esto beneficia desproporcionadamente (y más) a las familias de ingresos reducidos.

P. Otra de sus conclusiones es que se puede suavizar la situación mejorando la conectividad con ciudades pequeñas y cercanas.

R. En las últimas décadas la demanda laboral ha crecido más en grandes ciudades. Esto pone presión en los mercados de la vivienda y para rebajarla, entre las pocas medidas que realmente funciona está aumentar la oferta. Y esto se puede hacer mejorando las conexiones de ciudades cercanas a Barcelona o Madrid, a través de Cercanías o de infraestructuras de comunicaciones.

P. Entonces, ¿hay que reforzar las ciudades dormitorio?

R. Exacto. Y luego, si cada vez están más conectadas, dejan de ser ciudades dormitorio. Pero esto es algo que ha pasado siempre: las localidades cercanas a la capital pasan a integrarse dentro del área metropolitana. Es una manera de expandir la oferta.

P. ¿El centro de las provincias quedará entonces para las rentas altas que las puedan pagar?

R. Para las rentas altas o, en el caso



GORKA LOINAZ / ARABA PRESS

«Las rentas pobres invierten el 40% en vivienda y las altas, el 20%»

«‘Poner bonita’ la ciudad dispara la demanda, y sin oferta, los precios»

«Se deben generar salarios altos que permitan este nivel de consumo»

de ciudades como Barcelona, para ellas y el turismo.

P. Y mientras tanto, ¿qué pasa con la renta media?

R. En España no lo hemos analizado. Lo que sí que se observa en EEUU es que el *gap* ha aumentado, sobre todo, entre las rentas más altas y el resto.

P. Otro de los puntos de su análisis es que, en las zonas donde se invierte más en servicios, también suben los precios...

R. Sí, las inversiones que se han hecho y *ponen bonita* la ciudad (con parques, paseos peatonales, servicios públicos...) porque son, realmente, para el disfrute, aumentan el atractivo de estos barrios. Y eso potencia la demanda para vivir en estos lugares, que sube el precio de los inmuebles, que afecta de manera desigual a ricos y pobres. Los que pueden seguir viviendo en un área don-

de suben los precios serán las rentas altas o los turistas, con mayor capacidad de pago. Pero los barrios hay que seguir mejorándolos, lo que hay que tener en cuenta es que no va a beneficiar a todos por igual, salvo que se aumente la oferta de vivienda. Se puede acomodar la demanda extra en una calle haciendo los edificios más altos, por ejemplo, y eso aliviaría la presión en los precios. ¿Qué ocurre? Que cuando se propone este tipo de cosas, también la gente entiende que su calle cambiaría y sería menos bonita. No es tan obvio que se pueda hacer solo esta política.

P. ¿Y la solución sería...?

R. Pues que a la vez que se mejora la calidad de vida, aumentar la oferta de vivienda para que las familias no tengan que irse.

P. No parece que haya ninguna respuesta fácil.

R. No. Y aquí, digamos ya con más

perspectiva política, se puede optar por dos caminos. Uno es ir aumentando el tamaño de las ciudades y convertir Barcelona y Madrid en grandes capitales mundiales como Nueva York o Los Ángeles aumentando de manera proporcional el parque de vivienda, de manera que haya más oportunidades para todos. O se puede optar por la vía de ciudades más pequeñas, donde algunos puedan vivir en ellas y otros, no. Aquí, que cada uno elija. Lo que es muy difícil, teniendo en cuenta las fuerzas de mercado,

es tener ciudades muy productivas, muy competitivas, muy atractivas, y precios de vivienda bajos.

P. ¿Habéis medido el efecto de medidas como los topes al alquiler, que se aplican aquí en Cataluña?

R. No en esta ocasión. Pero hice una investigación donde analizamos el efecto que tuvo la introducción de los topes al alquiler cuando se implementaron en 2020, y básicamente, para cada unidad de vivienda y en base a sus características, se calculó el índice de precios. Entonces algunas estaban cobrando un alquiler por debajo del índice que les tocó y otras, naturalmente, estaban por encima.

P. ¿Y qué decían los datos?

R. Dos cosas: a nivel de precios, los que bajaron más fueron los que estaban por encima del índice, mientras que las viviendas que estaban por debajo subieron los suyos. Y en la en la parte de la oferta, ocurrió al revés: las viviendas que tenían precios de alquiler por encima del índice desaparecieron del mercado y aumentó el número de viviendas por debajo del tope. En conjunto, la subida de oferta de las viviendas por debajo del índice no compensó la caída de la oferta en los pisos más caros.

P. ¿En qué proporción?

R. La oferta de pisos de alquiler en Barcelona, respec-

to a otras poblaciones que no aplicaron el índice del tope de precios, cayó un 10%. Que esconde el hecho de que las viviendas por encima de su índice se abarataron un 20% y subieron un 7% las que estaban por debajo, más o menos.

P. ¿Y las familias de renta baja...?

R. Salen perjudicados aquellos que están en pisos por debajo del índice y beneficiados aquellos que consiguen mantener el piso cuando estaban pagando por encima del tope. No hemos analizado los datos de la situación actual, aunque no espero que ocurra algo muy distinto.

P. ¿Una última conclusión?

R. La vivienda siempre va a costar dinero. La clave está en que la productividad (lo que podamos generar por vía mercado laboral), baste para sostener salarios suficientemente altos como para que podamos tener acceso a un buen nivel de consumo.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

**NUNCA PENSÉ
QUE ME DEDICARÍA
A ESTO**

6

PALOMA FERNÁNDEZ. DE INGENIERA CIVIL A MAESTRA DE TIKTOK. La crisis del 'ladrillo' la expulsó del mercado laboral español. Puso rumbo a Reino Unido y hoy trabaja desde cualquier lugar del mundo enseñando a profesionales a utilizar el formato de vídeo corto en redes sociales para vender más



FITO GONZÁLEZ/ARABA

«El poder que tiene un vídeo corto es mucho más impactante»

Paloma Fernández terminó Ingeniería Civil en Alicante convencida de que su futuro transcurriría entre carreteras, puentes y grandes infraestructuras. Había elegido una profesión con pleno empleo, en un país donde la construcción parecía no tener techo. Pero llegó 2008, estalló la burbuja inmobiliaria y, con ella, se derrumbó el camino que había proyectado para su vida profesional. «España me echó por la crisis del ladrillo»: así resume hoy el momento en que comprendió que, si quería construir un futuro, tendría que hacerlo lejos de casa.

Como miles de jóvenes cualifica-



CRISTINA ALONSO
MADRID

dos de su generación, hizo las maletas y puso rumbo a Reino Unido. Lo que no podía imaginar es que aquel viaje acabaría llevándola mucho más lejos de la ingeniería de lo que jamás habría pensado. Primero fue la fotografía de moda. Después, TikTok. Hoy dirige una empresa especializada en enseñar a profesionales y marcas a vender a través de vídeos cortos, ha formado a más de 25.000 alumnos y factura alrededor de 300.000 euros al año con una profesión que ni siquiera existía cuando ella estaba en la universidad.

Su historia es también la de una generación obligada a reinventarse varias veces. Primero, por una crisis

económica. Después, por la revolución de las redes sociales. Y ahora, por la irrupción de la inteligencia artificial. Aunque estudió Ingeniería Civil, reconoce que nunca sintió una vocación profunda por aquella profesión. Aun así, comenzó a trabajar en el sector convencida de que había encontrado un proyecto estable... pero duró poco. El desplome de la construcción dejó sin oportunidades a miles de ingenieros y arquitectos españoles, obligando a toda una generación a buscar empleo fuera del país.

Ella eligió Escocia. Los primeros meses en Edimburgo tuvieron poco que ver con la vida profesional que había imaginado. Mientras aprendía inglés y buscaba una oportunidad laboral, limpiaba casas para poder mantenerse. Al mismo tiempo, decidió estudiar Fotografía de Moda en el Edinburgh College. Era una apuesta arriesgada, pero por primera vez sentía que estaba construyendo una carrera que realmente le apasionaba. La jugada salió bien. Tras graduarse se trasladó a Londres y consiguió abrirse camino en uno de los mercados más competitivos del mundo. Trabajó para firmas como Amazon Fashion y Selfridges y publicó en revistas internacionales como *Vogue* o *L'Officiel*. Parecía haber encontrado, por fin, su sitio.

Pero el mercado volvió a cambiar.

Y empezó a interesarse por los negocios digitales y el *marketing online*. Aquella inquietud coincidió con otra revolución que casi nadie supo interpretar a tiempo. En 2020, en plena pandemia y mientras millones de personas seguían asociando TikTok a bailes virales, Paloma vio una herramienta de comunicación con un enorme potencial para las empresas. «El poder que tenía un vídeo corto era muchísimo más transformador y mu-

DE ALICANTE AL MUNDO

¿Dónde trabaja?

Respuesta. He vivido en Reino Unido, México, Colombia o Paraguay. Mi negocio no depende de un lugar físico. Puedo trabajar en cualquier parte del mundo.

¿Quiénes lo hacen posible?

Respuesta. Actualmente dirijo a un equipo de siete personas, en su mayoría mujeres.

chísimo más impactante», recuerda. Antes de enseñar a otros decidió ponerse a prueba. Se marcó un objetivo tan sencillo como ambicioso: alcanzar 10.000 seguidores en TikTok en menos de un mes. Lo consiguió. Poco después Instagram lanzó *Reels* y replicó el crecimiento. Y lo

que empezó como un experimento despertó la curiosidad de otros emprendedores que compartían con ella formaciones de negocios. Abogados, psicólogos o nutricionistas comenzaron a interesarse por cómo conseguía tanta visibilidad cuando la mayoría todavía no entendía cómo funcionaban aquellos algoritmos. Sin darse cuenta, había encontrado una nueva profesión.

En 2021 fundó Loma Creative y lanzó *Tik & Reels*, un programa con el que enseña a autónomos, pequeñas empresas y grandes marcas a utilizar el

Más de 25.000 alumnos han pasado ya por sus formaciones

«Va a estallar la burbuja de los contenidos enlatados»

vídeo corto para atraer clientes. Cuatro años después, más de 25.000 personas han pasado por sus formaciones y la empresa factura alrededor de 300.000 euros al año.

Y cuando parecía que había encontrado un modelo consolidado, llegó una tercera transformación tecnológica: la inteligencia artificial. Lejos de verla como una amenaza, la incorporó a su trabajo diario para generar ideas, agilizar procesos o mejorar la edición de contenidos. Con todo, cree que muchas empresas están confundiendo eficiencia con autenticidad. «La IA es una aliada; no te puede sustituir, sobre todo en la generación de contenido, porque ahora mismo la autenticidad es lo más importante para que alguien confíe en ti», afirma.

Internet se está llenando de anuncios protagonizados por modelos creados con IA y vídeos generados casi por completo mediante herramientas automáticas. Una tendencia que, a su juicio, terminará provocando el efecto contrario al deseado. «Va a estallar la burbuja de los contenidos enlatados. Cuando todo el mundo pueda hacer lo mismo con inteligencia

artificial, lo único que marcará la diferencia será la persona que hay detrás», advierte. Por eso, aunque dedica buena parte de sus cursos a enseñar a utilizar estas herramientas, insiste en que el verdadero valor sigue estando delante de la cámara y no detrás de un algoritmo.

GRAN MADRID

El Orgullo LGBTBI generó 1.124 millones de euros en consumo

● El ticket medio pasó de los 24,1 euros por transacción en 2025 a los 30,4 de este verano ● Los visitantes extranjeros representaron el 44% del gasto total, destacando sobre todo los turistas irlandeses y americanos

DANIEL SOMOLINOS MADRID

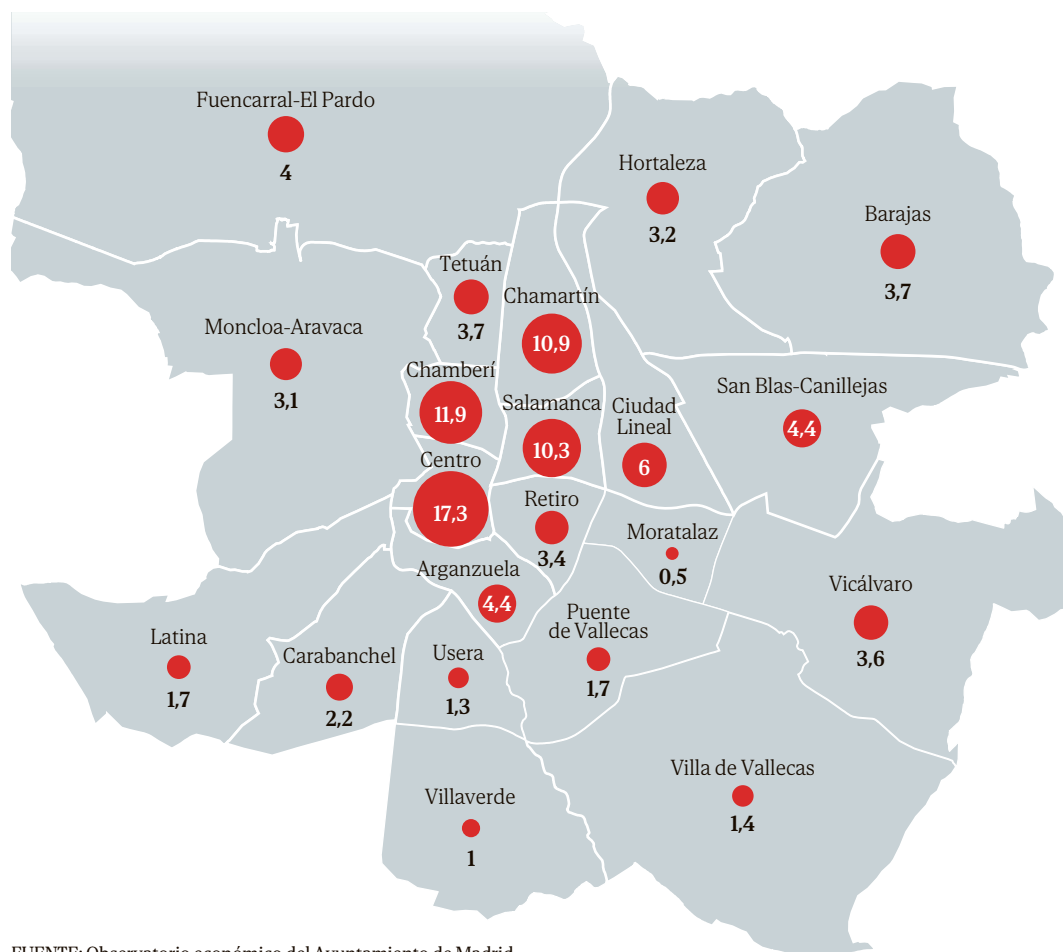
El MADO ya no es solo una fiesta reivindicativa llena de color. Es un motor económico de primer orden, y los números de 2026 así lo consolidan: los 10 días de Orgullo (del 26 de junio al 5 de julio) generaron 1.124,1 millones de euros en consumo en Madrid, casi 250 más que en 2025, cuando el gasto se quedó en 876,6 millones. Este salto en un solo año convierte a esta celebración en uno de los eventos con mayor impacto económico del calendario nacional, muy por encima de lo que generan festivales de música, cumbres internacionales o grandes competiciones deportivas.

El ticket medio también creció: de 24,1 euros por transacción en 2025 a 30,4 euros en 2026, un 26% más. Todas estas cifras, recogidas en el informe *Gasto en consumo Festival MADO 2026* –facilitado por el área de Economía, Innovación y Hacienda del Ayuntamiento de Madrid–, se obtienen analizando una parte de los pagos con tarjeta de una de las principales entidades bancarias de España. Los datos son completamente anónimos, se agrupan pa-

GASTO DEL MADRID ORGULLO 2026 (MADO)

PESO DEL GASTO ESTIMADO EN LA CAPITAL SEGÚN DISTRITOS

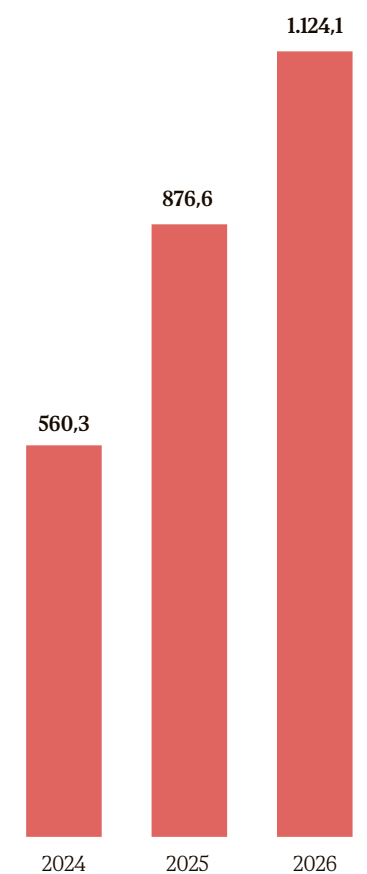
En %



FUENTE: Observatorio económico del Ayuntamiento de Madrid.

EVOLUCIÓN DEL GASTO

En millones de euros



D. SÁNCHEZ / EL MUNDO

Se superó en casi 250 millones de euros el total obtenido en 2025

Los residentes de Madrid aportaron el 30,8% de los cargos recogidos

Los barceloneses fueron los turistas nacionales que más derrocharon

ra obtener estadísticas y no permitían identificar a ninguna persona.

De ellos se extrae que, ante todo, el Orgullo es un evento internacional. Los visitantes extranjeros representaron el 44% del gasto total, muy por encima de los residentes en Madrid, que aportaron el 30,8%. Los turistas del resto de España sumaron el 16,8% y los procedentes del resto de la Comunidad de Madrid, el 8,4%.

Por nacionalidades, el podio lo ocupan Irlanda y Estados Unidos, con el 18,8% y el 16,2% del gasto foráneo respectivamente, seguidos

de Italia y Reino Unido, ambos con el 7,2%. Pero la cifra más llamativa es el ticket medio: los irlandeses gastaron 122,9 euros por transacción. Los americanos, 53,9. Una diferencia que convierte a los visitantes de la isla esmeralda en los turistas más derrochadores del Orgullo madrileño.

Entre los asistentes nacionales destacaron los llegados de Barcelona, responsables del 9% del desembolso procedente del resto de España. Les siguieron los valencianos, con un 6%. El ticket medio más alto entre los españoles también correspondió a los barceloneses, con 41,6 euros.

Por categorías de gasto, el alojamiento concentró el 25,9% del total, confirmando que el MADO es un imán que atrae a turistas durante varios días y que, además de salir de fiesta, optan por conocer toda la ciu-

dad; en segundo lugar se situó la restauración, con el 17,4%, seguida de grandes almacenes (7,3%), alimentación (7,2%), servicios sanitarios (5,1%) y transporte (4,4%). Los mayores incrementos respecto a un

to turístico (+2,7%). Y respecto al Orgullo de 2025, el transporte fue la categoría que más creció, con un espectacular +46,7%, y a mucha distancia le siguieron los servicios sanitarios (+14,4%) y los grandes almacenes (+9,6%).

Territorialmente hablando, el gasto total se concentró, como era de esperar, en los distritos centrales, que es donde se celebran los actos y eventos principales. El líder fue Centro, con el 17,3%, seguido de Chamberí (11,9%), Chamartín (10,9%) y Salamanca (10,3%). Aunque el dato más revelador se fraguó en la periferia: los mayores incrementos respecto al periodo de referencia se registraron en Barajas (+19,7%), Carabanchel (+15,7%) y Vicálvaro (+12,2%).

«El MADO ha reflejado, un año más, la buena acogida de una iniciativa que atrae gran afluencia de



Dos asistentes en el MADO 2026 vestidos de ángeles. Á. N.

periodo estándar, es decir, el inmediatamente anterior –del 12 al 21 de junio de 2026–, se registraron en grandes almacenes (+19,6%), servicios sanitarios (+4,1%) y alojamen-

público procedente de todas las partes del mundo y que tiene su reflejo en el saldo de gasto registrado en el conjunto de la ciudad», ha señalado la delegada de Economía y Hacienda del Ayuntamiento de Madrid, Engracia Hidalgo.

La tendencia *in crescendo* que viene desplegando el Orgullo en Madrid, que ha doblado su consumo en solo dos años ya que en 2024 el desembolso fue de 560 millones (muy lejos de los 1.124 actuales), demuestra que cada vez más distritos se ven salpicados por este evento, convirtiéndose en una festividad que atañe a todo Madrid, no solo a las calles del centro.

Algo que muchos empiezan a tener presente de cara a la próxima edición de 2027. Los datos de este año han calado en hoteleros, restauradores, comerciantes y operadores turísticos que saben perfectamente lo que significa, a nivel económico, tener el MADO en el calendario: una de las citas más codiciadas del año para gran parte del tejido empresarial de la ciudad.

GRAN MADRID

Atracan una joyería junto a la Plaza Mayor a través de un butrón

D. SOMOLINOS MADRID
Nuevo robo en una joyería del centro de Madrid. Concretamente, en la ubicada en la calle 7 de Julio, junto a la Plaza Mayor, mientras su propietaria se encontraba de vacaciones.

El asalto ocurrió este pasado sábado, poco antes de que el reloj marcara las ocho de la tarde. Una desconexión «rara» de la alarma alertó a la empresa de seguridad contratada, que a su vez dio aviso al 091. Hasta el negocio se acercó una patrulla de Policía Nacional, que revisó tanto la puerta principal como los locales colindantes, sin que los agentes apreciaran nada extraño. Tampoco en el interior, a través de los cristales.

No sería hasta pasada una hora, sobre las 21.00 horas, cuando la propia dueña se acercó a su establecimiento y descubrió el atraco. Los delincuentes habían hecho un agujero en el techo a través del cual accedieron a su negocio. Tras unos breves minutos, salieron por el mismo lugar.

Fuentes policiales apuntan a este diario que los maleantes «no llevaron cosas de valor» ya que las mejores piezas estaban guardadas en la caja fuerte, y ésta estaba intacta, para alivio de la propietaria.

Los investigadores del cuerpo nacional ya están sobre la pista, revisando las cámaras de seguridad tanto del interior de la joyería como de las inmediaciones, para tratar de identificar y apresar a los ladrones.

Fallece un hombre tras una explosión doméstica

Una lámpara de camping gas habría originado la deflagración

DANIEL SOMOLINOS MADRID
Un hombre de 61 años murió en la madrugada de ayer domingo tras una explosión registrada en un semisótano de un bloque de viviendas situado en la calle Hacienda de Pavones, en el distrito madrileño de Moratalaz. Tal y como apuntan fuentes de Emergencias a este diario, la deflagración, con su posterior incendio, se originó en los cuartos trasteros del edificio, donde los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid evacuaron a la persona fallecida.

A la espera del informe pericial, fuentes policiales avanzan que la principal hipótesis apunta a una lámpara de camping gas que se encontraba en el interior del trastero. Aunque, por el momento, no se conocen los motivos exactos que dieron lugar al estallido,

«Tras la evacuación del fallecido, iniciamos la extinción del incendio provocado por la explosión. A partir de ahí, hemos estado controlando y confinando a las personas en las viviendas del edificio. También se ha ventilado toda la zona de trasteros y la escalera, revisando que no hubiera nadie más afectado», explicaba ayer, in situ, Roberto González, oficial de los Bomberos que acudió junto con sus compañeros a apagar las llamas.

Para sofocar este siniestro se llegaron a movilizar 10 dotaciones de Bomberos. Asimismo, se personaron en este enclave de Moratalaz efectivos del Servicio de Urgencia Médica de la Comunidad de Madrid (SUMMA112), que tuvieron que prestar apoyo psicológico a los familia-



Varios bomberos, en la madrugada de ayer, tras sofocar el incendio. E. M.

res de la víctima. Por último, también acudieron agentes de la Policía Nacional, que ya se han hecho cargo de la investigación para tratar de esclarecer el origen de la explosión.

Los residentes de este bloque, aunque sobresaltados, pudieron permanecer en sus domicilios. No como los vecinos del número 52 de la calle García de Paredes, en Chamberí, que tuvieron que abandonar sus casas el pasado lunes después del gran incendio que se originó en el ático. Ayer, casi una semana después, estos moradores pudieron regresar a sus in-

muebles, pero no todos: solo los que viven en las cinco primeras plantas.

Este edificio continúa con maquinaria pesada en sus inmediaciones al necesitar una nueva cubierta dado que, a día de hoy, continúa al descubierto. La vuelta a la normalidad de estos madrileños está siendo más lenta de lo esperado debido a que no tienen gas, «todo esta lleno de ceniza y aún se nota el fuerte olor a humo». De ahí que la mayoría de ellos esté postergando su vuelta y solo se acercaran en la mañana de ayer a recoger «algo de ropa».

Una pelea entre dos clanes de Vallecas se salda con una joven muerta

D. SOMOLINOS MADRID
L. F. DURÁN MADRID

Domingo de gritos, peleas y mucha tensión en Puente de Vallecas. Con el sol casi escondiéndose, sobre las 20.30 horas de ayer, dos clanes familiares comenzaron a insultarse y amenazarse en la calle Puerto Alto. Una escena que rápidamente escaló alcanzando el siguiente nivel: una reyerta con agresiones físicas y armas blancas entre ambos clanes.

El resultado fue dramático. Una joven murió tras recibir una puñalada en el pulmón. Otras tres personas resultaron heridas, dos de ellas de gravedad, en un episodio de violencia que obligó a movilizar a un amplio dispositivo policial en la zona.

La presunta autora del apuñalamiento mortal es una mujer de 65 años, detenida por la Policía Nacional en la calle Ramón Calabuig. La propia arrestada presentaba un corte en el brazo y fue atendida por los servicios de Urgencias del 12 de Octubre donde permanece bajo custodia policial.

La joven a la que hirió pertenecía a la familia rival. Fue trasladada al Hospital Gregorio Marañón con una herida de arma blanca en el pulmón. Los médicos no pudieron salvarle la vida. Allí también se derivó a otro herido. Ante la magnitud del suceso y el nerviosismo generado entre ambos clanes, Policía Nacional desplegó a sus antidisturbios en el centro médico citado para proteger a los parientes de los implicados que se congregaron.



TABLÓN MUNICIPAL

SERVICIO DE ADMINISTRACIÓN DE SUELO Y VIVIENDA

. Finca nº7:
Referencia catastral: catastro lo atribuye a dominio público.
Superficie de parcela catastral: 3.257,41 m²
Superficie afectada: 3.257,41 m²
Propietario: catastro lo atribuye a dominio público
Inscripción Registral: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: No se incorpora valoración al constar en la información catastral como parcela atribuida al dominio público, sin perjuicio de lo que resulte de la tramitación del presente expediente

El presente expediente será expuesto al público para su consulta durante el plazo de un mes en el Servicio de Administración de Suelo y Vivienda de la Gerencia Municipal de Urbanismo (Edificio El Seminario, Vía Hispanidad, número 20 - C.P. 50.009) para quienes puedan resultar interesados formulen las observaciones y reclamaciones que estimen convenientes, en particular en lo que concierne a titularidad o valoración de sus respectivos derechos. Las tasaciones se notificarán individualmente a los que aparezcan como titulares de bienes o derechos en el expediente dándoles traslado de la hoja de aprecio y de la propuesta de fijación de los criterios de valoración, en cuyo caso el plazo de un mes comenzará a contar desde la fecha de notificación.

SEGUNDO.- El contenido del apartado anterior se publicará en el Boletín Oficial de la Provincia, en un periódico local de publicación diaria y en el Tablón de Anuncios de la Casa Consistorial.

TERCERO.- Una vez transcurrido el plazo de reclamaciones sin que se hayan producido o, resueltas las que se formulen, se aprobará definitivamente la expropiación mediante procedimiento de tasación conjunta, al amparo del artículo 205 del Texto Refundido de la Ley de Urbanismo de Aragón aprobado mediante Decreto -Legislativo 1/2014, de 8 de julio, del Gobierno de Aragón, dando traslado a los interesados de las hojas de aprecio individualizadas que finalmente resulten.

CUARTO.- Solicitar de los titulares del bien sujeto a expropiación para que en el indicado plazo de alegaciones pongan en conocimiento de la Corporación expropiante la posible existencia de titulares de derechos de ocupación o arrendamientos en la finca afectada, indicando en dicho supuesto nombre y domicilio de dichos afectados, con aportación de los contratos de arrendamiento o títulos que legitiman dichos derechos de ocupación y con expresión de las rentas que se satisfacen por dicho concepto, todo ello con el fin del posible inicio del procedimiento para el desahucio en vía administrativa reseñado en los arts. 64 y ss. del Reglamento de Bienes de las Entidades Locales de Aragón.

QUINTO.- Autorizar al Sr. Consejero de Urbanismo, Infraestructuras, Energía y Vivienda o miembro de la Corporación que legalmente le sustituya, para la fijación de plazos y firma de cuanta documentación precise la debida efectividad del presente acuerdo.

I.C. de Zaragoza, a fecha de la firma

LA JEFA DEL SERVICIO DE ADMINISTRACIÓN DE SUELO Y VIVIENDA

Fdo.: María Teresa Barroa Sánchez



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

El Gobierno de Zaragoza en sesión celebrada en fecha 29 de julio de 2026 acordó lo siguiente:

PRIMERO.- Incoar de oficio, expediente expropiatorio respecto de las fincas que se describen a continuación, destinadas a ampliación de las cocheras municipales, como consecuencia de la aprobación de la modificación aislada TR24/06 del Plan General de Ordenación Urbana de Zaragoza, por la que los terrenos necesarios para la actuación prevista se califican como sistema general urbanizable SGUZ/ER(38.17) y SGUZ/SP(PU)38.18. Todo ello de conformidad con el procedimiento de tasación conjunta para la determinación del justiprecio expropiatorio previsto en el art. 194 apartado b) y art. 204 del Decreto-Legislativo 1/2014, de 8 de julio, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Urbanismo de Aragón, señalando un plazo de un mes, que comenzará a contar desde aquél en que aparezca la última publicación del anuncio, para que quienes puedan resultar interesados formulen ante la Alcaldía, por escrito y de modo razonado, cuantas reclamaciones estimen pertinentes, en particular en lo que concierne a titularidad o valoración de sus respectivos derechos.

La relación de fincas afectadas por expropiación son:

- Finca nº1:**
Referencia catastral: 8316403XM7181F0000RX
Superficie de parcela catastral: 10.743 m²
Superficie afectada: 5.342 m²
Propietarios: Ana María González Navarro, Herederos de María del Carmen González Villuendas y María Luisa González Villuendas, una tercera parte indivisa del pleno dominio respectivamente
Inscripción Registral: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: 46.499,44.-€
- Finca n.º 2:**
Referencia catastral: 8316413XM7181D0000ZR
Superficie de parcela catastral: 1.096 m²
Superficie afectada: 1.096 m²
Propietario: Comunidad de Regantes Miraflores Zaragoza, el 100% del pleno dominio
Inscripciones Registrales: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: 9.540,13.-€
- Finca nº3:**
Referencia catastral: 8316405XM7181D0000XR
Superficie de parcela catastral: 7.641 m²
Superficie afectada: 7.641 m²
Propietario: Transportes Urbanos de Zaragoza, S.A., el 100% del pleno dominio
Inscripción Registral: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: 66.511,08.-€. No obstante, de acuerdo con la información obrante en el expediente, esta parcela se encuentra pendiente de su regularización jurídico-patrimonial mediante su cesión gratuita al Ayuntamiento de Zaragoza por la actual concesionaria del servicio público de transporte urbano, en cumplimiento de las previsiones contenidas en los pliegos y en el contrato de concesión formalizado en el año 2013. En consecuencia, si durante la tramitación del presente expediente se acreditase la formalización de dicha cesión gratuita, la finca será excluida de la relación definitiva de bienes y derechos afectados y quedará sin efecto la presente hoja de aprecio.
- Finca nº4:**
Referencia catastral: 8316406XM7181D0000IR
Superficie de parcela catastral: 10.754 m²
Superficie afectada: 9.919 m²
Propietario: FCC Medio Ambiente, S.A., el 100% del pleno dominio
Inscripción Registral: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: 86.339,94.-€
- Finca nº5:**
Referencia catastral: 8316414XM7181D0000UR
Superficie de parcela catastral: 4.777 m²
Superficie afectada: 4.563 m²
Propietario: En investigación.
Inscripción Registral: Pendiente de remisión por el Registro de la Propiedad
Hoja de Aprecio: 39.718,63.-€
- Finca nº6:**
Referencia catastral: 8316407XM7181D0000JR
Superficie de parcela catastral: 6.427 m²
Superficie afectada: 6.427 m²
Propietarios:

- María Rosario Guerrero Magaña: 1/330 del pleno dominio y 1/330 del usufructo.
 - María Rosario Torralba Guerrero: 1/660 de la nuda propiedad
 - María Mar Estrella Torralba Guerrero: 1/660 de la nuda propiedad
 - Alicia Angela Jimenez Pascual: 1/165 del pleno dominio
 - Tomas García Villaverde y Josefa Ruiz Casabon: 1/330 del pleno dominio
 - María Pilar Hernández Casaus: 1/330 del pleno dominio
 - Jose María Castejon Miral y María Teresa Sánchez Marco: 1/165 del pleno dominio
 - María Dolores Pellicer Agreda: 3/495 del pleno dominio
 - Miguel Ramón Abella y María Teresa Martínez Zubizarreta: 1/165 del pleno dominio
 - Jesus Blancas Asenjo: 1/165 del pleno dominio
 - María Concepcion Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - María Isabel Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - Luis Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - María Jose Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - Álvaro Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - Juan Carlos Val Hernando: 68/990 del pleno dominio
 - Carmelo Sienes Monge: 1/165 del pleno dominio
 - Pilar Casaus Urieta: 1/165 del pleno dominio
 - Isabel García Tobajas: 1/165 del pleno dominio
 - Elena Arribas Valero: 1/165 del pleno dominio
 - Jose María Jariod Latorre y Concepción Carreras Calvo: 1/165 del pleno dominio
 - Encarnación Vived Buil 1/165 del pleno dominio
 - Alfredo Vidal Calvo: 1/165 del pleno dominio
 - Constancio Benedi Valero y Soledad Alcaine Blesa: 1/165 del pleno dominio
 - Miguel Lozano Roncal y Maruja Esbert Soler: 1/165 del pleno dominio
 - Oliva Barrero Fernández: 1/330 del pleno dominio
 - María Concepción Esteban Muñoz: 1/330 del pleno dominio
 - Paula Angela Vallejo Carnicero y Jose González Rodríguez: 1/165 del pleno dominio
 - Angel Antonio Pérez Esteras y Salvadora Lafuente Gil: 1/330 del pleno dominio
 - Jesús Carlos Campos Paules: 1/165 del pleno dominio
 - Enrique Esteban Leonardo y Angeles Mora Risueño: 1/165 del pleno dominio
 - Angel Mustienes Correas y Alicia Calvo Mustienes: 1/165 del pleno dominio
 - Jose Antonio Cebrian Posa y María Teresa Valverde Valbuena: 1/165 del pleno dominio
 - Jaime Guerrero Bosqued: 1/165 del pleno dominio
 - Jesus Alberto Cebrian Gonzalez: 1/165 del pleno dominio
 - Luisa Fernando Benito Puil: 1/330 del pleno dominio
 - Teresa Benito Puil: 1/330 del pleno dominio
 - María Encarnación Martínez de Pison Stampa y Enrique Pelegrin Sola: 1/165 del pleno dominio.
 - Arturo Martínez Langarita y María Pilar Rodas Adelantado: /165 del pleno dominio
 - Ana María Rodas Adelantado: 1/165 del pleno dominio
 - Jose luis Diez Morlans y Anunciación Gracia Escuin: 1/165 del pleno dominio
 - Manuel Venancio Simues Porta: 1/165 del pleno dominio
 - Antonio Luis Oto Abella: 2/165 del pleno dominio
 - Pascual Sánchez Casabona: 2/165 del pleno dominio
 - Luz María D'Harcourt Mediano y Mariano Gros Zubiaga: 3/165 del pleno dominio
 - Carlos Vich Landa: 1/165 del pleno dominio
 - Carlos López Quintana y María Mar Escudero Gimenez: 1/165 del pleno dominiojesus alber
 - Pedro Fernando Lera Gallego y Pilar Erdozain Ruiz: 1/165 del pleno dominio
 - María Pilar Sanz Pascual: 1/330 del pleno dominio
 - Jose Miguel Falcon Sanz: 1/330 del pleno dominio
 - Conrado Martín Yus: 1/165 del pleno dominio
 - Salvador Giménez Macipe y Dolores Ibañez Pérez: 1/165 del pleno dominio
 - Jesús Alejandro Pellejero y María Valero Sebastian: 1/165 del pleno dominio
 - Juliana Merino Andrade: 1/165 del pleno dominio
 - Jose Maria Jariob Carreras y Rosa Maria Lablanca Gonzalo: 1/165 del pleno dominio
 - Joaquin Garces Ortigosa: 1/330 del pleno dominio

- Juana María Ruiz Paredes: 1/330 del pleno dominio
 - Mercedes Ortiz Mauleon: 2/165 del pleno dominio
 - Luis Funes Cuenca y Delfina Millera Alegre: 1/165 del pleno dominio
 - Andrés Lastanao Monzón y Teresa Miguel Solans: 1/165 del pleno dominio
 - Jose Antonio Pérez Solorzano Calleja y Concepción Sancho Candela: 1/165 del pleno dominio
 - Salvador Escola Cano: 1/330 del pleno dominio
 - Juana Pardo Pancorbo: 1/330 del pleno dominio
 - Santos Pérez Gil y María del Carmen Gil Ibañez: 1/165 del pleno dominio
 - María Teresa Martín López: 1/165 del pleno dominio
 - Ana María Martínez Zubiuzarreta: 1/330 del pleno dominio
 - María Pilar Martínez Zubizarreta: 1/330 del pleno dominio
 - Ana María Menendez Fernández: 1/165 del pleno dominio
 - Jesus Sien Navarro y pilar Pajares Maza: 1/165 del pleno dominio
 - Bartolomé Fandos Martín: 1/165 del pleno dominio
 - María Pilar Roy Nadal: 2/165 del pleno dominio
 - Luis Marugan Prados: 3/165 del pleno dominio
 - Eduardo Lacasta Lanaspá y Consuelo Machin Rodas: 2/165 del pleno dominio
 - Carlos Mate Martín: 1/330 del pleno dominio
 - Juarca, S.L.: 12/165 del pleno dominio
 - María Carmen Alonso López: 1/165 del pleno dominio
 - Jesús Antonio Blancas Serrano: 1/495 del pleno dominio
 - Ana Cristina Blancas Serrano: 1/495 del pleno dominio
 - Javier Blancas Serrano: 1/495 del pleno dominio
 - Carmen Ramón Abella: 1/165 del pleno dominio
 - María Concepción Gravalos Muñoz: 1/165 del pleno dominio
 - María Teresa del Val Pardos: 1/165 del pleno dominio
 - María Teresa Bretón Les: 10101/5000000 del pleno dominio
 - Miguel Ángel Bretón Les: 10101/5000000 del pleno dominio
 - María de los Ángeles Bretón Reales: 10101/10000000 del pleno dominio
 - Ramón Bretón Reales: 10101/10000000 del pleno dominio
 - Jardines de Cadrete S.L.: 6/165 del pleno dominio
 - María Miñana García: 2/330 del pleno dominio
 - Jesús Laborda Miñana: 1/660 de la nuda propiedad
 - Ricardo Laborda Miñana: 1/660 de la nuda propiedad
 - José Ángel Cardos Colomina: 1/330 del pleno dominio
 - María Dolores Cardos Colomina: 1/330 del pleno dominio
 - María Aurora Carnicero Nogueras: 1/165 del pleno dominio
 - Juan José Ramos Antón: 1/165 del pleno dominio
 - Isabel Ruiz Mesa: 30303/10000000 del pleno dominio y 30303/10000000 de usufructo
 - Isabel Lasmarias Ruiz: 30303/20000000 de la nuda propiedad
 - Luis Lasmarias Ruiz: 30303/20000000 de la nuda propiedad
 - María Monserrat Cabanas Gómez: 1/330 del pleno dominio
 - Izaskun Imaz Cabanas: 30303/20000000 del pleno dominio
 - Mikel Imaz Cabanas: 30303/20000000 del pleno dominio
- Inscripción Registral:** Finca 9/14245 Registro de la Propiedad n.º 7, CRU 5002300047085.
Cargas: Libre de cargas
Hoja de Aprecio: 55.943,82.-€
- El texto íntegro está disponible en www.zaragoza.es/tablonmunicipal

DEPORTES

«Desconexión», amistad y pelo largo

ATLETISMO. María Pérez lidera a España en el Europeo de Birmingham, en busca de su cuarto verano de oro

LUCAS SÁEZ-BRAVO BIRMINGHAM
ENVIADO ESPECIAL

No recuerda el atletismo español semejante figura en toda su historia. María Pérez, doble campeona mundial en 2023 y 2025 (20 y 35 kilómetros marcha), doble medallista olímpica en 2024 (plata en los 20 y oro en el relevo mixto), es punta de lanza nacional, cómo no, para el Europeo que comienza hoy en Birmingham. Punto de arranque para ella de su baile final, largo y pausado, hasta los Juegos de Los Ángeles, donde sí o sí acabará una carrera que ya es irrepetible. Entonces, la vida llama, será madre.

Tres años programados al milímetro para quien ya empezó a «escuchar a su cuerpo», los 30 años cumplidos en abril, estudiados por el orfebre que pule los pasos frenéticos de María. Jacinto Garzón es el gurú en la sombra de la campeona. Y juntos decidieron que 2026 era «el año idóneo» para tomárselo con calma, al menos de inicio. «La hoja de rutas ha sido una primera parte de año más tranquila: María este año necesitaba desconectar un poco, venía ya pidiendo que necesitaba tomar un poco de aire», explica el entrenador a EL MUNDO desde la concentración de Font Romeu, lugar habitual desde casi hace una

**Hace unos días
asombró con el
«estratosférico»
récord de España
de 10 kilómetros**

**Concentraciones
con Palmisano, su
amiga y rival, y «un
poco de aire» en
invierno, las claves**

década para ultimar los detalles en la altitud de los Pirineos.

Ese «bajar el pistón», como lo llama Jacinto, tuvo un doble objetivo para la granadina. Mental y físico. Pérez utilizó el invierno para sí misma. Algo que incluyó el impulso mediático de su especialidad, «todo tipo de charlas, talleres, eventos de promoción de la marcha, de promoción de ella misma...». Desconectar de la competición, entrenar «un 20-



La marchadora María Pérez, durante un entrenamiento reciente en la concentración de Font Romeu (Francia). EL MUNDO

30% menos de lo habitual». Un alivio muscular también para la plenitud que vuelve a lucir ya quien en Victoria Square, el corazón de Birmingham, buscará reeditar un oro continental que se le resiste por diferentes motivos desde 2018: fue en Múnich donde María logró su primer gran éxito internacional. «Trabajar con menos volumen e intensidad, un poco más de forma continua y luego iniciar una segunda

parte del año más específica, más fuerte. Y a partir de aquí, aunque tendrá su tiempo de descanso, enganchar con los próximos dos años». Con el colofón de Los Ángeles.

Pérez ha completado tres competiciones en lo que va de año. En mayo, los cinco kilómetros del Campeonato de España Universitario y su debut en la distancia de medio maratón —la que afrontará como máxima favorita el sábado en Birming-

ham, en busca de su cuarto verano dorado— en el Gran Premio Cantones de La Coruña, «una prueba que ella adora». Buenas sensaciones pese al tercer puesto, pues acumulaba apenas dos meses entrenando y siete sin competir. Hace unos días, sin embargo, voló en los 10 kilómetros del Campeonato de España, en Nerja. Récord nacional (42.12,93, «una marca estratosférica»), a un ritmo de 4:13 el kilómetro en unas condicio-

nes climatológicas bastante adversas. Un ritmo que impresionó al propio Garzón, que intuye que las medallas en Birmingham estarán por debajo de la 1:33, a una marcha algo más liviana (en torno a 4:18). En un circuito de un kilómetro, revirado y con cierto desnivel por el centro de la ciudad y con la novedad de que todos los atletas, los de maratón y medio, partirán a la vez, a las 7:30 horas inglesas (8:30 en España).

DEPORTES

La otra gran novedad en María esconde un hecho prácticamente sin precedentes en el deporte de elite. Su gran rival el próximo sábado es, a la vez, su gran motivación y su compañera de fatigas. El secreto se llama Antonella Palmisano. «Me hace la coña todos los días: 'No te puedes relajar porque si no viene alguien por atrás y te mete un *peperoncino* por el culo'. Tenemos ese cachondeo que es lo más bonito del deporte. Si eres el mejor y nadie te aprieta las tuercas...», contaba la española a EL MUNDO hace unos meses sobre una complicidad que va más allá. Por una apuesta perdida con la italiana luce, por ejemplo, María el pelo largo.

«Hemos hecho dos grandes concentraciones. Una en Livigno, por segundo año, con el grupo de Antonella. Con su amiga, es una forma de que emocionalmente ella se sienta a gusto y pueda disfrutar», explica el técnico de un grupo que también in-

SELECCIÓN Las otras opciones de medalla

En el último Europeo de atletismo, 2024, previo a los Juegos, España se marchó de Roma con siete medallas, entre ellas los dos oros de Ana Peleteiro y Jordán Díaz. Ambos ausentes en Birmingham, las opciones ahora siguen siendo múltiples. El objetivo, superar esa cifra e incluso acercarse (no será sencillo) a las 15 que son récord, Múnich 2002. Además de la marcha (también Paul McGrath parte entre los favoritos), acaparan los focos Quique Llopis en los 110 vallas, Moha Attaoui y David Barroso en el 800, Dani Arce en el 3.000 obstáculos, Mariano García y Adrián Ben en el 1.500, Marta García en el 5.000 y, por supuesto, los relevos femeninos de 4x100 y 4x400. Es la selección más numerosa de siempre (93 atletas). / L. S. B.

cluye a otros tres marchadores aspirantes a medalla en Birmingham, Antía y Dani Chamosa y José Manuel Pérez. La novedad fue que esta vez, el equipo de Palmisano que dirige su marido y entrenador (Lorenzo Dessi) devolvió la visita a Font Romeu. «A ella le hace feliz estar con su amiga. Se puede decir que le tiene un amor y un respeto tan grande, que le pone las pilas. Y eso hace que mejore». Con Palmisano hasta mezclan entrenamientos y María, una atleta que nunca acumuló demasiados kilómetros a la semana (no le hizo falta), experimenta con volúmenes que no acostumbra. «La veo súper motivada, con una actitud que yo no puedo conseguir. Lo que saca con Antonella yo no lo puedo lograr con un entrenamiento, por muy bueno, preciso o científico que sea», concluye Jacinto, consciente de que el disfrute es el verdadero motor del hambre en los atletas de elite.



LUIS ROBAYO / AFP

MESSI DESPIDE A SU PADRE EN ROSARIO

Lionel Messi llegó ayer a Rosario desde Miami para despedir a su padre, Jorge, fallecido el sábado a los 68 años, en una ceremonia íntima celebrada en el cementerio privado de El Prado. El futbolista aparece a la izquierda de la imagen. Su esposa, Antonella Rocuzzo, de frente, a la derecha.

Un Atlético alternativo

FÚTBOL. Cae 3-1 ante el City en Seúl con el joven Domínguez entre los destacados

E. M. Al Atlético de Madrid no le bastó con el 0-1 de Jorge Domínguez, el polivalente jugador de 16 años, al borde del descanso, ni con el prometedor estreno de Kang in Lee ni con el retorno imponente de Pablo Barrios, frente al Manchester City, que se impuso por 3-1 en el amistoso disputado ayer en Seúl. Omar Marmoush, con dos tantos en dos minutos, y Ait Nouri hicieron los tantos del equipo que ahora entrena Enzo Maresca.

Domínguez es un portento de precocidad en el conjunto rojiblanco. Su futuro impresiona y su presente confirma su preparación y sus capacidades de manera nítida, pero también necesita aún paciencia y recorrido en el equipo dirigido por Simeone como para el salto tan grande que espera.

Todavía sin jugadores tan capitales en el presumible once tipo del curso como Julián Álvarez, si finalmente continúa en el Atlético, Marcos Llorente o Álex Baena, o como Giuliano Simeone, Grimaldo, Pubill y Sorloth, que ya se ejercitan en Majadahonda, aún no se pueden establecer juicios sobre el nuevo Atlético.

Son bajas sustanciales dentro de la estructura y la organización de la plantilla y del esquema de Diego Simeone, que, entre tanto, insiste en esa línea de cinco en defensa, que se despliega en un 4-4-2 o incluso un 4-3-3 cuando ataca y sale hacia adelante, de nuevo con Jorge Domínguez en esa doble función de cen-

tral-lateral que generalmente le corresponde a Marcos Llorente.

Vencedor por 4-1 contra el Getafe y derrotado por 2-1 con el Manchester United en sus dos encuentros anteriores del rodaje veraniego, la alineación contra el City aún fue de circunstancias, lejos todavía de los once hombres que iniciarán la Liga el día 19 de contra el Málaga en el estadio Metropolitano. Queda aún tiempo. Y un ensayo general, el viernes contra el Olympique Marsella, en el Velódrome.

Si acaso, apenas había cuatro futbolistas, cinco como mucho, del once previsible ante el recién ascendido conjunto andaluz. Uno es Jan Oblak, que se reivindica en cada instante. Sus tres paradas en los primeros 10 minutos sostuvieron el 0-0 para el Atlético frente a la presión del Manchester City. Ni Reijnders ni Savinho ni Marmoush. A los tres les frustró el gol.

En la defensa, Hancko parece fijo por ahora para Simeone, acompañado de momento por Le Normand, aunque ese puesto será de Pubill. Y el Atlético espera a Cuti Romero, si finalmente es capaz de ficharlo del Tottenham. En el ataque, también tiene plaza Ademola Lookman. Y más atrás, o bien Koke o bien Hjulmand apuntan al medio centro. Ambos convencieron en el encuentro de ayer.

EL RUEDO IBÉRICO

CARLOS TORO



Infantino y Sánchez

Hay dos presidentes, cada uno de lo suyo, que tienen mucho que ver últimamente con Marruecos. Uno se llama **Gianni Infantino**, y es el presidente mundial del fútbol. Eso nos concierne coyunturalmente en la epidermis. El otro atiende por **Pedro Sánchez**, y es el presidente nacional de España. Eso nos afecta a diario hasta la médula.

Ambos comparten con el monarca marroquí una relación de vasallaje. Infantino, genuflexo ante su chilaba, le ofrece la final del Mundial'2030 en Casa Blanca, a cambio de que lo apoye en las elecciones de marzo. El Congreso de la FIFA tendrá lugar en ¡Rabat! Por su parte, Sánchez, postrado ante sus babuchas, le da las gracias por colaborar en la repatriación de unos 70.000 ciudadanos que nos había enviado previamente. Iban desarmados, no hay que exagerar ni dramatizar. Todo sea por mantener en secreto los procelosos misterios del Asunto Pegasus.

Infantino, de trabajo, asistió en Tetuán, el día del episodio ceutí de marras, a la ceremonia de conmemoración del 27º aniversario de la coronación de **Mohamed VI**. Sánchez, de vacaciones, estaba en las Canarias, islas reclamadas por Marruecos e incorporadas a los mapas oficiales del reino alauí (alauita, se decía antes). En Lanzarote. En la finca La Mareta, regalo de **Hussein de Jordania** a **Juan Carlos I** en 1980.

En su incesante campaña política, Infantino estuvo asimismo el viernes, en Cali, en la toma de posesión del presidente de Colombia, **Abelardo de la Espriella**. También Felipe VI, al que Sánchez permitió viajar. No a Ceuta, ni ahora ni antes, a fin de no incomodar a Mohamed VI, ese vecino leal, ese aliado. Y eso que los monarcas de ambos lados del Estrecho, que comparten el ordinal, se tratan entre ellos de «primos». Después de todo, son hijos de Juan Carlos I y Hassan II, que se llamaban «hermanos».

Infantino y Sánchez tienen elecciones en 2027. Y a ninguno le sonríen precisamente los pronósticos. Por esa razón buscan votos debajo de las piedras y las dunas. Infantino, perdidas la UEFA y la CONCACAF, ganada, al parecer, la CAF, le persigue en la CONMEBOL, la AFC y la OFC. A ver si le salen los números, aunque sea por los pelos. Matemáticas futbolísticas. Sánchez, perdidas todas las elecciones desde que lidera el PSOE, incluidas las que lo auparon al poder, rasca votos de partidos minoritarios de todo

pelaje, plumaje y peaje para mantenerse colgado de la brocha. Aritmética parlamentaria. Infantino recurre al soborno.

Sánchez cede al chantaje.

Infantino es melómano económico. Le encanta la música del dinero, ese tintineo de las monedas y ese crujido de los billetes. Sánchez es más del poder a secas que del poder del dinero. Persuadido del de la música, nos ha recomendado su *play list*, encabezada por **Quevedo**. También miente en

eso. Es su naturaleza tanto como su táctica. Por razones generacionales y más con un hermano sinfónico, influencias familiares, mal le puede gustar Quevedo. Pero lo finge para atraerse las simpatías del electorado joven. Para parecer moderno y *enrollado*.

Su lista auténtica contiene una única canción: *Resistiré*.



Gianni Infantino. JORGE GIL / EFE

DEPORTES



Raúl Fernández celebra su victoria de ayer en la prueba de MotoGP del Gran Premio de Gran Bretaña. GLYN KIRK / AFP

Raúl, de principio a fin

MOTOCICLISMO. Fernández se impone en Silverstone sin conceder opción alguna

G. P. DE GRAN BRETAÑA

Silverstone / 12ª de 22 pruebas

CLASIFICACIÓN

1. Raúl Fernández (ESP)	39:45.930 s
2. Jorge Martín (ESP)	+2.538 s
3. M. Bezzecchi (ITA)	+3.393 s
4. Álex Márquez (ESP)	+4.702 s
5. Pedro Acosta (ESP)	+6.256 s
7. Marc Márquez (ESP)	+9.550 s

EL MUNDIAL	PUNTOS
1. Jorge Martín (ESP)	240
2. M. Bezzecchi (ITA)	209
3. A. Ogura (JPN)	203
4. Marc Márquez (ESP)	200
6. Raúl Fernández (ESP)	184

Próxima prueba: GP de Aragón.
28 - 30 de agosto. Circuito de Alcañiz.

AMADEU GARCÍA

Raúl Fernández se hizo a lo grande con su segunda victoria en la categoría reina del motociclismo. El piloto del Trackhouse se impuso en un circuito con tanta solera como el de Silverstone firmando una carrera en la que, sencillamente, no dio opción en ningún momento a sus competidores.

Marcó un ritmo fortísimo desde el principio y llegó a llevarle casi cuatro segundos y medio al segundo a mitad de carrera para asegurarse un

primer escalón del podio en el Gran Premio de Gran Bretaña que nadie fue capaz de arrebatarle.

Jorge Martín, eso sí, se subió al segundo puesto para ser un poco más líder, justo por delante de un Marco Bezzecchi muy castigado físicamente y que tuvo que apretar los dientes al final para encaramarse al tercer lugar ante el acoso de un Álex Márquez incansable, pero perjudicado por algunos titubeos de su montura y que tuvo que conformarse finalmente con el cuarto puesto.

Su hermano Marc, en cambio, estuvo obligado a un nuevo ejercicio de supervivencia para hacerse finalmente con el séptimo.

Fernández quiso homenajear en Silverstone a la selección española que sumó la segunda estrella para la Roja hace tan solo unas semanas en Estados Unidos. Por eso llevaba un casco en el que destacaban precisamente estas figuras y en el que estaban escritos los nombres de todos los futbolistas que formaron parte de la convocatoria de Luis de la Fuente.

Partía desde el segundo puesto de la parrilla de salida, por detrás de Martín, y supo aprovechar los problemas del de San Sebastián de los Reyes para escalar rápidamente hasta un primer puesto que, de hecho, nadie lograría siquiera a discutirle.

«Sin duda, estoy muy contento, no sé definir mis emociones ahora mismo. Estoy feliz por el equipo, creo que fue un buen fin de semana. El sábado fue frustrante por el error que cometí, pero somos humanos y son cosas que pueden pasar. La verdad es que he disfrutado como un niño», señaló el vencedor de la prueba.

«Este resultado nos da mucha confianza, parece que hemos encontrado el camino a seguir. Es cierto que cometí un pequeño error en la salida, me pasaron varios pilotos, aunque pude remontar. Al final, traté de marcar ritmo, esperando que Raúl lo bajara, pero fue impresionante»,

Jorge Martín, que fue segundo, amplía su ventaja como líder del Mundial

confesó un Jorge Martín que se va de Silverstone un poco más líder, con 240 puntos en su haber, 31 más que Bezzecchi, 37 más que Ogura y 40 más que un Márquez que pudo aprovechar la caída del japonés para, con

200 puntos, ponerse a tres de distancia del nipón. «Es un resultado muy positivo. Ahora me resulta difícil hablar, pero me siento muy contento», se limitó finalmente a señalar un Marco Bezzecchi, fundido físicamente. Hasta tal punto, que incluso los miembros de su equipo titubeaban de lo lindo a la hora de prodigarse en los típicos gestos de celebración que se hacen cuando alguien logra sobreponerse como lo hizo el italiano, conscientes de lo dolorido que debía sentirse en ese momento.

En cuanto al resto de pilotos españoles, Pedro Acosta, quien firmó una más que interesante pelea con Álex Márquez a lo largo de la prueba, fue finalmente quinto, Pol Espargaró, que corría como relevo de Maverick Viñales, acabó decimocuarto, Álex Fernández fue decimosexto y tanto Iker Lecuona, quien ocupó el puesto de Fermín Aldeguer en Gresini, como Álex Rins y Joan Mir se vieron obligados a abandonar tras dar con sus huesos en el suelo, en el caso de los dos últimos en los primeros compases de la carrera.

Jódar se presenta en cuartos de Canadá

J. SÁNCHEZ

Rafa Jódar no frena. En la madrugada del domingo, en octavos de final del Masters 1000 de Montreal, firmó ante Jiri Lehecka una nueva exhibición de solidez: 6-3, 6-3 en apenas una hora y catorce minutos, sin conceder ni un solo bola de break. Ni el peso del rival, número 12 del mundo, ni la presión de un torneo importante hacen mella a un debutante de 19 años que juega como si llevara una década en el circuito. La versión de Jódar sobre la pista dura canadiense fue tan completa como la que mostró sobre la tierra batida meses atrás: profundidad, variantes y una capacidad de sostener el ritmo desde el fondo que va dejando descolocados a rivales de mucho mayor rodaje.

Son ya tres cuartos de final consecutivos en Masters 1000 –Madrid, Roma y ahora Montreal– para un tenista que arrancó el curso fuera del top 100 y que hoy roza el top 10, con opciones reales de asaltarlo si la racha continúa en Canadá. Nadie tan joven llegaba tan lejos en este torneo desde 2018, un dato que retrata bien el momento que atraviesa.

El propio Jódar, con la sobriedad que ya le caracteriza, admitió sentirse satisfecho. «He jugado muchos partidos tanto la semana pasada en Washington como esta, en la que ya llevo tres, pero me estoy sintiendo con mucha confianza, me estoy recuperando muy bien», dijo.

El próximo examen tiene nombre y apellido conocidos: Arthur Fils. Será el tercer capítulo de la temporada entre ambos, con la balanza 1-1: el francés ganó en el Trofeo Conde de Godó, Jódar se desquitó la semana pasada en el ATP 500 de Washington. Fils llega también en gran for-



Rafael Jódar, ante Lehecka. M. P. / AFP

ma, tras superar la resistencia de Cameron Norrie por 6-2, 7-6(8). Otro español, Daniel Mérida, también estará entre los ocho mejores, tras vencer a Tallon Griekspoor por 6-3 y 6-1.

SOLEADO

NUBES ALTAS

VARIABLE

NUBOSO

CHUBASCOS

LLUVIA

TORMENTA

NIEBLA

NIEVE

VIENTO

MAR

MADRID HOY

MUNDO HOY

HOY

AYER

>40°C

35°/40°

30°/35°

25°/30°

20°/25°

15°/20°

10°/15°

5°/10°

0°/5°

<0°

LA CORUÑA 18°/25°

LUGO 17°/30°

PONTEVEDRA 16°/29°

ORENSE 18°/36°

OVIEDO 18°/27°

SANTANDER 20°/25°

BILBAO 19°/28°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

VITORIA 16°/30°

LOGROÑO 17°/35°

PAMPLONA 17°/33°

HUESCA 22°/35°

GERONA 20°/37°

BARCELONA 26°/32°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

ZARAGOZA 22°/38°

SORIA 14°/35°

GUADALAJARA 20°/37°

CUENCA 19°/36°

TERUEL 15°/36°

CASTELLÓN 25°/34°

PALMA 22°/38°

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 18°/35°

BRUNETE 19°/36°

MAJADALIZA 20°/37°

ALBACETE 22°/37°

ALICANTE 25°/33°

MURCIA 24°/37°

ALMERÍA 24°/30°

MELILLA 25°/32°

GRANADA 19°/38°

JAÉN 24°/38°

CÓRDOBA 20°/39°

SEVILLA 20°/37°

HUELVA 21°/35°

CÁDIZ 21°/27°

CEUTA 22°/30°

MÁLAGA 24°/33°

C. REAL 21°/39°

BADAJOS 17°/37°

CÁCERES 19°/35°

TOLEDO 22°/36°

ÁVILA 16°/32°

SALAMANCA 14°/34°

ZAMORA 17°/35°

VALLADOLID 16°/35°

SEGOVIA 18°/34°

PALENCIA 15°/34°

BURGOS 15°/32°

LEÓN 13°/32°

VALENCIA 20°/35°

ALICANTE 25°/33°

CASTELLÓN 25°/34°

TERUEL 15°/36°

CUENCA 19°/36°

GUADALAJARA 20°/37°

SORIA 14°/35°

ZARAGOZA 22°/38°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

BARCELONA 26°/32°

GERONA 20°/37°

HUESCA 22°/35°

PAMPLONA 17°/33°

LOGROÑO 17°/35°

VITORIA 16°/30°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

BILBAO 19°/28°

SANTANDER 20°/25°

OVIEDO 18°/27°

LUGO 17°/30°

LA CORUÑA 18°/25°

PONTEVEDRA 16°/29°

ORENSE 18°/36°

CEUTA 22°/30°

MÁLAGA 24°/33°

SEVILLA 20°/37°

HUELVA 21°/35°

CÁDIZ 21°/27°

CÓRDOBA 20°/39°

JAÉN 24°/38°

GRANADA 19°/38°

ALMERÍA 24°/30°

MURCIA 24°/37°

ALICANTE 25°/33°

ALBACETE 22°/37°

MAJADALIZA 20°/37°

BRUNETE 19°/36°

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 18°/35°

PALMA 22°/38°

CASTELLÓN 25°/34°

TERUEL 15°/36°

CUENCA 19°/36°

GUADALAJARA 20°/37°

SORIA 14°/35°

ZARAGOZA 22°/38°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

BARCELONA 26°/32°

GERONA 20°/37°

HUESCA 22°/35°

PAMPLONA 17°/33°

LOGROÑO 17°/35°

VITORIA 16°/30°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

BILBAO 19°/28°

SANTANDER 20°/25°

OVIEDO 18°/27°

LUGO 17°/30°

LA CORUÑA 18°/25°

PONTEVEDRA 16°/29°

ORENSE 18°/36°

CEUTA 22°/30°

MÁLAGA 24°/33°

SEVILLA 20°/37°

HUELVA 21°/35°

CÁDIZ 21°/27°

CÓRDOBA 20°/39°

JAÉN 24°/38°

GRANADA 19°/38°

ALMERÍA 24°/30°

MURCIA 24°/37°

ALICANTE 25°/33°

ALBACETE 22°/37°

MAJADALIZA 20°/37°

BRUNETE 19°/36°

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 18°/35°

PALMA 22°/38°

CASTELLÓN 25°/34°

TERUEL 15°/36°

CUENCA 19°/36°

GUADALAJARA 20°/37°

SORIA 14°/35°

ZARAGOZA 22°/38°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

BARCELONA 26°/32°

GERONA 20°/37°

HUESCA 22°/35°

PAMPLONA 17°/33°

LOGROÑO 17°/35°

VITORIA 16°/30°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

BILBAO 19°/28°

SANTANDER 20°/25°

OVIEDO 18°/27°

LUGO 17°/30°

LA CORUÑA 18°/25°

PONTEVEDRA 16°/29°

ORENSE 18°/36°

CEUTA 22°/30°

MÁLAGA 24°/33°

SEVILLA 20°/37°

HUELVA 21°/35°

CÁDIZ 21°/27°

CÓRDOBA 20°/39°

JAÉN 24°/38°

GRANADA 19°/38°

ALMERÍA 24°/30°

MURCIA 24°/37°

ALICANTE 25°/33°

ALBACETE 22°/37°

MAJADALIZA 20°/37°

BRUNETE 19°/36°

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 18°/35°

PALMA 22°/38°

CASTELLÓN 25°/34°

TERUEL 15°/36°

CUENCA 19°/36°

GUADALAJARA 20°/37°

SORIA 14°/35°

ZARAGOZA 22°/38°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

BARCELONA 26°/32°

GERONA 20°/37°

HUESCA 22°/35°

PAMPLONA 17°/33°

LOGROÑO 17°/35°

VITORIA 16°/30°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

BILBAO 19°/28°

SANTANDER 20°/25°

OVIEDO 18°/27°

LUGO 17°/30°

LA CORUÑA 18°/25°

PONTEVEDRA 16°/29°

ORENSE 18°/36°

CEUTA 22°/30°

MÁLAGA 24°/33°

SEVILLA 20°/37°

HUELVA 21°/35°

CÁDIZ 21°/27°

CÓRDOBA 20°/39°

JAÉN 24°/38°

GRANADA 19°/38°

ALMERÍA 24°/30°

MURCIA 24°/37°

ALICANTE 25°/33°

ALBACETE 22°/37°

MAJADALIZA 20°/37°

BRUNETE 19°/36°

SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS 18°/35°

PALMA 22°/38°

CASTELLÓN 25°/34°

TERUEL 15°/36°

CUENCA 19°/36°

GUADALAJARA 20°/37°

SORIA 14°/35°

ZARAGOZA 22°/38°

LÉRIDA 23°/39°

TARRAGONA 25°/33°

BARCELONA 26°/32°

GERONA 20°/37°

HUESCA 22°/35°

PAMPLONA 17°/33°

LOGROÑO 17°/35°

VITORIA 16°/30°

S. SEBASTIÁN 20°/26°

BILBAO 19°/28°

SANTANDER 20°/25°

OVIEDO 18°/27°

LUGO 17°/30°

LA CORUÑA 18°/25°

PONTEVEDRA 16°/

Quizá te llegue una noticia inquietante. Antes de alterarte, contrástala con quien la dijo, pues el boca a boca suele tergiversarlo todo.

SUSCRÍBETE A TODO **ELMUNDO**

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo

39 €/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas
o llama al 91 275 19 88

TOROS



Soberbio derecho de Morante de la Puebla, ayer, en su última tarde en El Puerto de Santa María. CIRCUITOS TAURINOS

La última lección entre la apoteosis de los otros

EL PUERTO. Morante despide su tarde final dejando la huella del toreo frente al triunfo entusiasta de Borja Jiménez y David de Miranda con los toros extraordinarios de Matilla

MATILLA / Morante, Borja Jiménez y David de Miranda

PLAZA REAL DEL PUERTO. Domingo, 9 de agosto de 2026. Última de abono. Lleno de "No hay billetes". Toros de Hermanos García Jiménez (Matilla), bien presentados; más simplones los dos primeros; muy bravo el notable 2º; noble a menos el 3º; deslucido el 1º; muy sangrado y desfondado el 4º; de mucha clase el 5º, pero venido a menos; excepcional el 6º.

MORANTE DE LA PUEBLA, DE NEGRO E HILO GRIS. Estocada pasada (oreja); dos pinchazos y descabello (saludos).

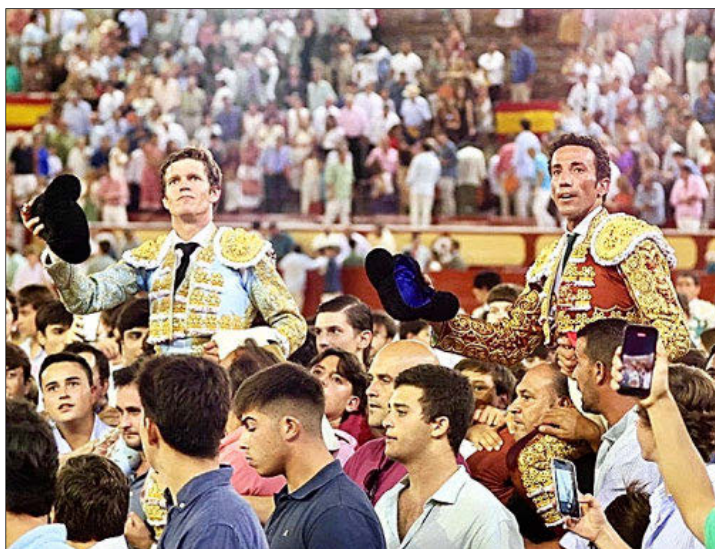
BORJA JIMÉNEZ, DE CELESTE Y ORO. Pinchazo y estocada perpendicular y caída (oreja); pinchazo y pinchazo hondo (oreja).

DAVID DE MIRANDA, DE CALDERO Y ORO. Gran estocada (dos orejas); estocada (oreja). Salíó a hombros con Borja Jiménez.

ZABALA DE LA SERNA EL PUERTO Alcanzó Morante de la Puebla la última etapa en El Puerto de Santa María con el último y definitivo No hay billetes de sus cuatro tardes y el de-

ber más que cumplido de no haberse reservado nada, yendo más allá de los límites con la suerte para otros –como volvió a ocurrir nuevamente–, exhibiendo siempre su magisterio. Sucede a veces que, a fuerza de ver lo extraordinario a diario, parece sólo bueno, cuando lo bueno en Morante resulta inalcanzable para el común de los mortales. Todas las tardes han sucedido cosas sensacionales –más allá de los premios, la faena imposible del día 1– con el denominador común de un valor que asusta. De una osadía que a mí, en concreto, me aterra. Ese ofrecimiento del cuerpo desde el sitio abrasador de la pureza, la fe y la inmola-ción. Y una capacidad, ahora mismo, inalcanzable.

No sabría calcular el altísimo porcentaje de toros con los que, en este verano portuense, se ha tenido que fajar y meter para hacer faenas impensables. No ya en él hace X años, sino en todo el escalafón actual. Camino de los 47 años y 30 de alternativa... A todo esto, saltó Expléndido –que de espléndido no tenía nada– para exigir la enésima lección sobre la piedra angular de un valor inquebrantable. El toro de Matilla remató arriba en todos los



Borja Jiménez y David de Miranda salen a hombros. CIRCUITOS TAURINOS

burladeros, soltó la cara siempre, se soltó 20 veces, desparramó la vista más. Su expresión no inducía a nada –esa cabeza cornidelantera– y su movimiento tampoco. Morante se empleó en cinco verónicas y media de pura fe y mucha espera. Y, antes y después de dos puyazos corridos, dejó a Juan José Domínguez que le diera mucha capa. Más que dejar, se lo ordenó.

Pensaba yo, un día más, que le duraría un santiamén, máxime después de que en el primer doblón, se llevase la muleta puesta, en inoportuno desarme. ¡Quíá! Aquella cosa que sólo se quería ir, con su nula clase y su pobre fijeza, a las 20.21 estaba metida en el canasto morantista. A base de dejársela puesta, tres series consecutivas de rechazos, armaron el edificio de otra faena in-

creíble, toreando además –esto no hace falta decirlo, pero tampoco sobra– como Dios. Consintió y tragó más aún por la izquierda, por donde la espera se hacía incierta, tan mirón Expléndido. Y, sin embargo, los naturales brotaron gloriosos, por aquí, por la misma barriga toreando con el corazón. Ya rajado y huido totalmente el toro –pasada un punto la faena en su querer–, hubo de matarlo en la querencia. La estocada fue cabal como la oreja. La gente se había enterado –no sé si del todo– de la importancia.

A las 21.00, arrastraban también sin una oreja a un toro muy bravo, humillador y repetidor, por las dos manos, llamado Principal. Y a las 21.28 le daban las dos a David de Miranda. Pedidos todos los trofeos con entusiasmo por la misma gente que, una hora antes, le costaba la misma vida. Pero, superadas las comparaciones absurdas con el maestro, hay que entrar en la de los jóvenes gallos: la faena de Jiménez, con muchísimo mejor material, sucedió ligera, sin orden, embarrullada; la de Miranda, con un toro a menos, ideal para lo suyo, contó con estructura y, sobre todo, aplomo. Es decir, valor. Y eso se vio también en el soberbio volapié del onubense [y en todo lo demás] frente al pinchazo del espartinero. DM domina las cercanías –hay más verdad en su exposición– y BJ quiere dominar la curva –se queda demasiado en la tabla del cuello–. Del trazo hablaremos otro día. En definitiva, y con desiguales armas, estuvo mejor David en su estoicismo –el arrimón último y las bernadinas de infarto– que Borja en su, ahora mismo, no se sabe qué. A ese Expléndido había que cuajarlo.

A las 21.54, Morante de la Puebla recogía una ovación de despedida a su póquer de tardes tras despenar a un altón cuarto, que, muy sangrado en el caballo –se rozó la tragedia equina al derribar–, se desfondó entre los últimos pasajes de torería del maestro en su derecha. La espada no funcionó en esta ocasión.

Borja Jiménez montó un alboroto con el capote a las 22.00. Desde la suerte porta gayola, las caleserinas, un lío con la plaza en pie. Y el galileo y el quite por chicuelinas. Menudo lote completó Gestor con su clase, menos bravo pero con un ritmo caro a pesar del despropósito del inicio de faena. Que entusiasmó al personal entre los acordes, ridículos, del Concierto de Aranjuez. BJ se superó ahora, pero cada serie era de un modo y ninguna pensada para el toro, venido abajo antes de hora. Hirvió El Puerto. Y, pese a no volver a pasar con la espada –un pinchazo, otro hondo– le dieron la oreja, llave de la puerta grande.

Cuando parecía que ya habían salido todos los toros buenos de Matilla, saltó el sexto, Venturoso, excepcional. Qué categoría de embestida. David de Miranda se entonó algo más con la mano izquierda –por la derecha es una escayola– y se le fue entero en una faena kilométrica. Una estocada, una oreja. Vale.

A las 22.45, Morante salía andando con la huella del toreo; los otros, a hombros como apoteosis final. La vida.

Domingo 16 de agosto con
ELMUNDO

TELVA POCKET

la revista femenina de lujo
líder en España



DOMINGO 16 EN TU QUIOSCO

Ahora llévate también TELVA POCKET por solo +1,30 € más con **ELMUNDO**

ADEMÁS

Las mejores firmas, con la columna de su director Joaquín Manso, reportajes y análisis para entender la semana, junto al suplemento PAPEL: cultura, viajes, sociedad y CRÓNICA, con historias en profundidad.

ELMUNDO

Los temas más refrescantes, **todos los días** con



PAPEL

VERANO

LUNES



LOS PORQUÉS
DE LA SALUD

Rocío R. García-Abadillo
y Cristina G. Lucio

MARTES



HOTELES
DE LEYENDA

Esther Mucientes

MIÉRCOLES



MAESTROS DE
LA NOVELA NEGRA

Andrés Seoane

JUEVES



ME ENAMORÉ DE
UN ESPAÑOL

Luis Alemany

VIERNES



CLUB DE
LECTURA

Pedro Simón

SÁBADO



CUERPO DE
VERANO

Esther Mucientes

DOMINGO



PAPEL
Domingo

Del 27 de julio hasta el 30 de agosto con

EL MUNDO

TELEVISIÓN

GENERALISTAS		AUTONÓMICAS	
La 1		Telemadrid	
7.00	Telediario matinal.	6.45	Telenoticias.
8.30	La hora de La 1.	7.15	Deportes.
10.35	Mañaneros 360.	7.20	El tiempo.
13.55	Informativo territorial I.	7.30	El punto sobre la historia.
14.20	Mañaneros 360.	8.30	Buenos días, Madrid.
14.55	Telediario I.	11.00	120 minutos.
15.30	Deportes I.	14.00	Telenoticias.
15.35	El tiempo.	15.10	Deportes.
15.40	Informativo territorial 2.	15.35	El tiempo.
15.50	Directo al grano.	15.45	La tarde de Telemadrid.
17.45	Valle Salvaje.	17.30	Hablamos de Madrid.
18.35	La Promesa.	19.00	Madrid directo.
19.35	Malas lenguas.	20.30	Telenoticias.
20.25	Aquí la Tierra.	21.10	Deportes.
20.55	Telediario 2.	21.20	El tiempo.
21.40	Deportes 2.	21.25	El análisis: el diario de la noche.
21.45	El Grand Prix del verano.	22.45	Madrid por el mundo.
0.40	El Grand Prix del verano. «Altura-Pradejón».	0.55	El análisis: el diario de la noche.
3.40	Noticias 24 horas.	2.20	Enamorados de Madrid.

La 2		ETB 2	
7.00	Jardines con historia.	8.00	Boulevard.
7.50	Mares supremos.	9.55	Chiloe. «Pittsburg».
8.40	Pueblo de Dios.	10.30	Momentos de Historias a Bocados. «Lakuntza».
9.05	El señor de los bosques.	10.45	Historias a bocados.
10.35	Rutas bizarras.	11.50	Doc Martin.
11.30	Las rutas D'Ambrosio.	13.30	Cocina tradicional vasca.
12.40	Curro Jiménez.	13.55	Atrápame si puedes.
13.30	El cazador.	14.58	Teleberri.
14.30	El cazador.	15.35	Gaur egun kirolak.
15.30	Saber y ganar.	15.55	Eguraldia.
16.20	Grandes documentales. «El sabor de la sabana. Herbívoros y carnívoros».	16.15	Imprescindibles de la cocina vasca.
17.20	Grandes documentales. «Profesiones salvajes».	16.30	Esto no es normal.
17.45	Malas lenguas.	17.40	Vaya Par.
19.35	El cazador.	18.45	Euskadi quédate.
21.00	Trivial Pursuit.	20.05	A bocados verano.
21.50	Cifras y letras.	21.00	Teleberri.
22.30	Días de cine clásico. «Charada».	21.40	Gaur egun kirolak.
0.25	Cine. «No hay salida».	22.00	Eguraldia.
		22.10	Shetland.
		0.15	Juego de cartas.

La 3		IB3 TELEVISIÓN	
8.55	Espejo público verano.	6.30	Balears des de l'aire.
13.20	Cocina abierta con Karlos Arguiñano.	Extra.	Extra.
13.45	La ruleta de la suerte.	7.00	Illencs a la carrera.
15.00	Antena 3 Noticias I.	7.45	Tothom en forma.
15.30	Deportes.	8.10	Vida saludable.
15.40	El tiempo.	9.05	Al dia.
15.45	Sueños de libertad.	12.00	Ara anam.
17.00	YAS Verano.	13.58	IB3 Noticias migdia.
20.00	Pasapalabra.	15.20	El temps migdia.
21.00	Antena 3 Noticias 2.	15.35	Sol solet.
21.30	Deportes.	16.05	Tic-tac. «Binissalem».
21.35	El tiempo.	16.40	Tic-tac. «Felanitx».
21.45	El hormiguero.	17.10	Cinc dies.
23.00	En tierra lejana.	20.30	IB3 Noticias vespre.
2.15	Sportium Game Show.	21.25	El temps vespre.
2.55	Pazy: que te recuerden como has vivido.	21.35	Sol solet.
3.15	La tienda de Galería del Coleccionista.	22.30	Vides de rondalla.
3.45	Juwelo.	«Maria del Mar Bonet i La filla del sol i de la lluna».	
		23.35	Cine. «Boris Skossyreff, l'estafador que va ser rei».
		1.15	IB3 Noticias vespre.

Telecinco		A PUNT	
7.00	Informativos Telecinco: el matinal.	7.00	La Colla.
9.00	La mirada crítica.	8.00	Les noticias del matí.
10.30	Vamos a ver.	9.30	Salut a punt.
13.30	El precio justo.	10.10	Gerri.
15.00	Informativos Telecinco.	12.00	De mar i bancal.
15.35	ElDesmarque Telecinco.	12.35	Vigilants de la platja.
15.45	El tiempo.	13.00	La via verda.
15.55	El verano se mueve.	14.00	A Punt Noticias.
Presentado por Ion Aramendi.		Migdia.	Migdia.
18.00	¡De lunes a viernes!	15.15	La cuina de Morera.
Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.		15.40	Atrapa'm si pots.
20.00	¡Allà tú! Presentado por Juanra Bonet.	16.40	Està passant Comunitat Valenciana.
21.00	Informativos Telecinco.	18.50	Doc Martin.
21.35	ElDesmarque Telecinco.	19.40	Doctor en los Alpes. «Sin futuro (II)».
21.45	El tiempo.	20.25	La via verda.
21.50	First Dates Summer.	21.00	A Punt Noticias. Nit.
23.00	Romi. Emisión de los capítulos «Seres queridos» y «En la piel y en la sangre».	21.45	Cantem!
1.40	Gran Madrid Show.	23.00	Cine. «L'avia i el foraster». España. 2024. 116 min. Director: Sergi Miralles.
		0.55	Cine. «Valenciana».

PARA NO PERDERSE

22.00 / VE07

Capítulo de estreno de 'Vigilados: Person of Interest'

El episodio *Testigo* es recordado como uno de los puntos de inflexión más cruciales de la primera temporada. Introduce formalmente al primer gran antagonista de la serie: Carl Elias. El episodio comienza en una bodega de Brighton Beach, Brooklyn. Un teniente de la mafia italiana llamado



Imagen de la serie.

Benny D'Agostino es ejecutado a sangre fría por la mafia rusa, liderada por la familia Yorgorov. La Máquina genera el número de la

Seguridad Social de Charlie Burton, un humilde profesor de historia de secundaria que presenció el asesinato. John Reese localiza a Burton justo cuando los matones rusos asaltan su apartamento. Al romperse el teléfono de Reese durante la pelea, este queda incomunicado de Harold Finch. Reese decide esconder al profesor en un edificio controlado por traficantes búlgaros.

15.45 / Antena 3

Nuevo episodio de 'Sueños de Libertad'

En un nuevo episodio de *Sueños de Libertad* Gabriel le propone un plan especial a Beatriz. Mientras tanto, una confesión de la pequeña Julia trastoca a Be-goña. Gabriel, por su parte, además de su plan con Beatriz, maquina para vengarse de Andrés. Por su parte, Fina vol-



Escena del capítulo.

verá a verse las caras con Doña Clara que regresa a la serie. Claudia tiene fiebre. Mabel pide ayuda a Pablo para su nuevo negocio.

SUDOKU

FÁCIL 10-08-2026

	3	5	2				7
9							5 3
7	8		4			1	9
5					8		7
8			7	1	4	5	2
			5		2		
2	5	4	1	9	6		3 8
			3				1
		7			5		4

© 2026 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 10-08-2026

		9					
				2			4
	3	2			4	5	9
	7	8			9		
3				5			8
					6	7	5
6					7		
		4	8				9
2				9		4	5

© 2026 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 08-08-2026

2	8	7	3	1	5	4	9	6
1	3	6	4	9	8	7	2	5
5	9	4	6	7	2	3	1	8
4	6	8	5	3	1	2	7	9
7	2	9	8	4	6	5	3	1
3	1	5	9	2	7	8	6	4
6	4	1	2	8	3	9	5	7
8	7	2	1	5	9	6	4	3
9	5	3	7	6	4	1	8	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 08-08-2026

2	3	4	7	9	8	1	5	6
7	1	6	3	2	5	9	8	4
9	8	5	1	4	6	2	7	3
6	4	9	5	7	2	8	3	1
3	2	7	8	6	1	5	4	9
8	5	1	4	3	9	6	2	7
5	6	3	2	1	7	4	9	8
4	9	2	6	8	3	7	1	5
1	7	8	9	5	4	3	6	2



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO



Este periódico se imprime
diariamente en papel
reciclado y procedente de
bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General, Madrid 2026. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no
puede ser -ni en todo ni en parte-
reproducida, distribuida, comunicada
públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte
o mecanismo, ni modificada
o almacenada sin la previa
autorización escrita de la sociedad

editora. Conforme a lo dispuesto
en el artículo 32 de la Ley de
Propiedad Intelectual, queda
expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos
de esta publicación con fines
comerciales a través de recopilaciones
de artículos periodísticos.

Imprime: Bermont Impresión,
avda. Portugal, 4 CTC Coslada,
28821 Coslada (Madrid).
Dep. Legal: M-36233-1989



ÁNGEL NAVARRETE

EN CAMISA DE ONCE VARAS

QUIÉN. Leonesa de 41 años, se ha convertido en uno de los rostros de la renovación que Feijóo ha querido dar al PP y su oratoria destaca en un partido donde ese talento no sobra. **QUÉ.** Sus duelos dialécticos con Gabriel Rufián son virales y ya está en las quinielas para ser ministra si hay cambio de Gobierno

ESTER MUÑOZ

PORTAVOZ DEL PP EN EL CONGRESO

«Disfruto debatiendo con Bolaños y Rufián, tienen cintura e inteligencia»

IÑAKO DÍAZ-GUERRA

Pregunta. No hay vuelta atrás. Ya eres una política conocida con todo lo que ello implica.

Respuesta. Me di cuenta cuando me reconocieron en Mercadona con mallas del gimnasio y comprando pescado, pero aún no soy plenamente consciente de haberme convertido en alguien público. El día que me atropelle, probablemente me quede KO.

P. ¿En qué sentido?

R. Porque el ego no es prioritario en mi forma de entender la vida ni la po-

lítica. Creo que llevar un cargo como el mío sin darle demasiada importancia te permite mantener un punto de humildad muy necesario. Me ha tocado en estos momentos ser la voz del grupo y liderar un poco, pero soy una más del PP.

P. ¿Supone mucha presión ser la voz de un partido al que han votado 8 millones de españoles?

R. Es una gran responsabilidad que llevo con mucho estudio, mucho trabajo y siendo consciente de que no siempre voy a acertar. No pretendo

ser perfecta, pero necesito saber que hago todo lo que está en mi mano.

P. En un Parlamento donde escasean los buenos oradores, destacas. Tus intercambios con Gabriel Rufián son realmente entretenidos.

R. Me echaban mucho de clase por hablar. Siempre he tenido capacidad de expresarme, de ser persuasiva y de convencer con argumentos. Me interesa sinceramente saber qué piensan otros. Eso en política es muy bueno.

P. ¿Quién es tu oponente preferido?

R. Me gusta la gente que sabe debatir, me hace pensar e, incluso, moverme de mi posición. Hay muy poca capacidad. Por ejemplo, debatir con el vicepresidente Carlos Cuerpo no me genera ningún aliciente. Es una persona robótica, repetitiva e incapaz de confrontar lo que le digo. Por contra, con Félix Bolaños disfruto porque, como Rufián, tiene cintura y contesta con inteligencia. Hay un diálogo partiendo de posiciones enfrentadas que es precisamente lo que es la política.

P. ¡Ah, era eso! Cualquiera lo diría...

R. [Risas] Ya, cada vez pasa menos. Predomina que uno repita de pe a pa lo que le preparan sus asesores. Eso no es un símbolo de inteligencia sino de que no tienes capacidad de análisis ni de debatir. Antes hablabas de Rufián y él sí la tiene.

P. ¿Es tu archienemigo?

R. No me considero enemiga de nadie. Es verdad que dijo que iba a hacer todo lo posible para que yo no fuera ministra, pero también que considera que soy una de las personas más estudiosas y que mejor habla del Parlamento, lo cual demuestra respeto. Es mutuo aunque ideológicamente estemos en las antípodas. Para mí sólo hay una línea roja y es Bildu.

P. Te hiciste de derechas cuando no estaba de moda entre los jóvenes.

R. No se llevaba nada de nada. No sé en qué momento me convertí o me llegó el Espíritu Santo. Me afilié al PP en 2003, en plena crisis del Prestige y de la guerra de Irak. Cuando nadie creía en el PP, yo estaba ahí. Sobre todo porque veía una cacería injusta y pensé que era el momento de militar. Mis amigas eran todas de izquierdas y cuando, ya en 2011, entré a trabajar en Génova y ganó el PP las elecciones, dejaron de hablarme. No les gustaba, me veían como enemiga.

P. ¿Por qué debe creer el votante que, pese al historial de corrupción de los dos grandes partidos, el PP va a ser diferente si gobierna?

R. Cuando gobiernas un partido tan grande y con tanto poder territorial, es imposible garantizar corrupción cero. Esa es la realidad. Lo que sí pue-

«Todas mis amigas me dejaron de hablar cuando entré a trabajar en el PP»

«Me reconocieron comprando en mallas y supe que no hay vuelta atrás»

des garantizar es cómo actúas cuando aparece. Para mí hay una cosa muy importante con la que espero convencer a los lectores: Feijóo no acaba de llegar a la política. Ha dedicado toda su vida adulta al servicio público, ha gestionado millones de euros en el Insalud, en Correos y como presidente de la Xunta y absolutamente nadie de sus equipos directos ha estado condenado ni imputado por corrupción. Una persona con ese bagaje no tiene que demostrar nada.

P. ¿Cuánto te facilita el trabajo el Gobierno con tanto escándalo?

R. Un montón, pero hubiera preferido que no lo hiciera. Habría sido positivo para España y su imagen. Ojalá no hubieran existido todos estos casos de corrupción en el Gobierno, lo digo de corazón.

P. Dices que ahora empollas mucho, pero fuiste una mala estudiante.

R. Sí, en el colegio. En mi defensa diré que a la vez iba al conservatorio y le dedicaba muchas horas. Por suerte, tenía detrás a una madre que, cuando me quedaban cinco o seis asignaturas, se levantaba a las seis de la mañana para estudiar conmigo y que no repitiera. Y lo logró. Maduré más tarde que otros niños, pero en la universidad ya saqué buenas notas.

P. ¿Por qué venció la política al violonchelo?

R. A los 18 años no era la mejor violonchelista de España. Por tanto, entendí que no era mi camino y me decidí por Derecho, aunque en realidad quería hacer Historia. Mis padres me lo estuvieron desaconsejando hasta el último minuto y me convencieron. Soy una historiadora frustrada.

P. Dime la verdad, ¿te ves ministra?

R. ¡No!

P. Qué contundencia.

R. [Risas] Es verdad, te lo prometo. Para empezar, porque no veo las elecciones muy cerca y, en segundo lugar, porque el próximo Gobierno tiene una tarea por delante inmensa para reconstruir lo que los últimos años de socialismo ha destruido y Feijóo se rodeará de los mejores.

P. ¿Eso te elimina?

R. No lo sé. Igual no, pero no es mi objetivo ahora mismo. En estos momentos sólo me veo como portavoz. Estoy en primera línea de batalla y aquí de lo que se trata es de que, antes o después, llegue el PP al Gobierno. Es mi única preocupación.

P. ¿Eres tan seria y tan dura como aparentas o son requisitos del puesto?

R. No soy nada seria ni nada dura. Soy firme, que es distinto. Soy muy contundente y muy clara diciendo las cosas, que no es habitual hoy en día. Creo que eso es lo que espera la gente de la calle de los políticos, que digamos las cosas como son.

P. ¿Cómo desconectas?

R. En familia. Me encanta el cine, leer, un buen concierto y una cena con amigos tranquila en la que no hablemos de política.

P. ¿Lo logras?

R. Cada vez menos. Al final, mi gran desconexión es viajar. Si todo va bien, me voy una semana a Grecia.

P. ¿No te fías?

R. Con este Gobierno, cada día es un sobresalto y nada es descartable.

PAPEL VERANO

**LA HISTORIA
NO CONTADA
DE EL NIÑO,
ICONO
DE LA TARIFA
QUE YA
NO EXISTE**



**“AQUEL
PERSONAJE
NO ESTABA
EN VENTA”**

En 2006, ese logo
se imprimió en 2,7 millones
de prendas y la marca ingresó
unos 30 millones de euros.

Su creador, Andoni Galdeano,
recupera su verdadera historia

Por Juan Diego Madueño

PAPEL VERANO | EN PORTADA

Por **Juan Diego Madueño**

Era 1990 cuando Andoni Galdeano, un dibujante de Bilbao, dio con las líneas maestras de aquella gota de agua peinada por el Poniente, apoyada en una rodilla, con la expresión de haber descubierto algún secreto de la existencia, y las metió en una carpeta. Tardarían años en ver la luz. Había nacido

El Niño, pero todavía no era El Niño. El logo que propiciaría el pelotazo de la marca de ropa era un dibujo a secas. «Aquel personaje no estaba en venta. No formaba parte de ningún encargo. No pertenecía a ningún cliente. Era algo personal. Sentía que tenía que guardarlo hasta encontrar el momento adecuado. No nació de un día para otro. Fue el resultado de muchos años dibujando personajes. Cada nuevo dibujo era un intento de simplificar. El Niño nació precisamente de esa búsqueda de la sencillez. Quería crear un personaje que pudiera reconocerse al instante, con pocas líneas, pero que al mismo tiempo tuviera personalidad, carácter y significado», explica Galdeano, su autor, que hace unos meses abrió una cuenta de Instagram a su creación.

Esta es la primera vez que cuenta la historia de El Niño, el logo que fundó un imperio de camisetas. Hasta ahora, todo estaba guardado en una caja. Los retales, algunas pegatinas, las fotografías de los primeros días en Tarifa. Su socio, Herbert Newman, había calculado hace años una facturación de 1.200 millones de euros. «No fue tanto», corrige Galdeano. Ordena sus memorias, empezando por el hallazgo del pueblo de Cádiz hasta la llamada de Luis Figo. «Nos pedía ropa. También otros jugadores del Real Madrid. Marc Gasol, por ejemplo, quería que lo vistiéramos. Las prendas de esta gente son gigantes, eh».

El representante estaba muy sorprendido. «Que le daban Nike, pero Marc Gasol quería llevar El Niño. Había que hacerle la ropa a medida. Las camisetas eran sábanas. Mi mujer y yo acabamos abriendo veintitantas tiendas en toda España», empieza a recordar. El padre de El Niño le hizo un sello al verano. Descubrió el blasón del calor. Y se lo puso a la ropa. Pero, primero, guardó en una carpeta a aquel personaje. Por partes. Andoni Galdeano fue un adolescente extrañado en Bilbao. «Nací allí. A los ocho años nos fuimos al campo y descubrí otra forma de vivir. Yo tenía unos dieciséis cuando tuvimos que volver a Bilbao y aquello fue un golpe durísimo. Recuerdo llorar constantemente. Mi madre me preguntaba que qué me pasaba y yo siempre respondía lo mismo: 'No quiero vivir aquí'. Lo que veía alrededor no encajaba conmigo. Veía a la gente vestida de gris, caminando cada mañana hacia el trabajo y regresando por el mismo camino. Sentía que aquella vida no era para mí. Con dieciocho o diecinueve años alguien me habló de Tarifa».

Ya no había vuelta atrás. Años antes de que le dieran el soplo de la ubicación del paraíso, fue un alumno con inquietudes existencialistas. Vamos, un poco insoportable. «Era inquieto, travieso y no me adaptaba al sistema educativo de aquella época». Entrar en el carril, aceptar la vida en modo automático y todo eso no entraba para nada en sus planes. «Nadie parecía plantearse que un niño pudiera tener otras habilidades o talentos diferentes. Suspendía prácticamente todo. Me pasaba horas dibujando. Era lo único que captaba toda mi atención». Entonces empezó a dar clases de dibujo a otros niños. «Mientras en el colegio me consideraban un mal estudiante, fuera de él ya enseñaba aquello que más me gustaba hacer. Y me apasionaba».

Andoni Galdeano repasa su vida en un correo electrónico. Pocos días más tarde, por una videollamada, se presenta. Vive en las Azores, en una casa pegada a las olas, con la isla del Pico en la ventana. «Cuando me echaron del colegio fui a un caserío. Allí había un

mexicano que hacía tapices, una chica americana, otro chico de Bilbao y otro de Algorta. Se daban lecciones de cerámica, aguafuerte o grabado. El tema de los tapices no me interesó porque era un trabajo muy lento. No estaba hecho para mí. No sé muy bien por qué empecé a pintar. Aprendí muy pronto a trabajar sin esperar la aprobación de nadie».

No tenía, desde luego, la aprobación de la familia cuando cargó los aperos del windsurf en un Simca 1200. En su casa nadie entendía su éxodo ni sus ganas de exiliarse. «No era fácil hacer entender que me iba a hacer windsurf. Entonces, no había tanta disponibilidad de materiales, ni estaba tan extendido el fenómeno por España. Era toda una aventura. Llegué a irme a Francia a comprar un neopreno que aquí no se podía

El Niño se convirtió en un emblema para los chavales de los primeros 2000. A la derecha, su creador, Andoni Galdeano, con el logo. E. M.

encontrar. La primera vez que llegué a Tarifa entré por la carretera de Algeciras. Recuerdo perfectamente aquel momento. Apareció toda la playa de Los Lances», cuenta el pionero. La visión del mar en la otra punta del mapa fue algo parecido a una epifanía. «Mi amigo Charlie y yo nos enamoramos del lugar. De hecho, él sigue trabajando allí. No necesité semanas ni meses para decidirlo. Entendí que me quedaba en cuanto vi aquella playa», resume.

Huir acabaría dando resultado. El encuentro de Andoni Galdeano con Tarifa moldeó a ambos. Llegó justo a tiempo, antes de la transformación del pueblo en un destino turístico. «Ha cambiado mucho. Me di cuenta de que había cambiado la noche en que me encontré con unos chavales que habían ido a salir de



EN PORTADA | PAPEL VERANO



fiesta a Tarifa. Decidí mudarme en ese momento. Antes salíamos de cualquier manera, en traje de baño y chanclas. Era un pueblo de surfers, no de turistas», dice Galdeano.

«No teníamos dinero cuando llegamos», anticipa. «Cometimos errores bastante divertidos. Más de una vez se nos volaron las tablas del techo de los coches. Una vez se nos soltaron y fueron a parar a un campo de toros. La hierba estaba altísima y no podíamos ver dónde habían

caído». Un poco asalvajado, Galdeano fue haciéndose con el pueblo. Puede que lo empezara a gentrificar. Primero abrió un bar. «Nunca fui a Tarifa buscando hacer una marca, ni montar una empresa ni convertirme en empresario. Uno de los primeros proyectos que montamos fue un pequeño bar. Se llamaba Pepepótamos. Después, cuando me convertí en empresario, pues no pensé en la contradicción. Fue surgiendo». En ese bar se encuentra una primera llamada a El Niño. «Creo que ya apuntaba algo de lo que vendría después. Aquello era mucho más que un bar. Era un laboratorio de ideas. Sin saberlo, ya estábamos creando nombres,

“El personaje no está descansando ni enfadado. Está con la misma actitud de quienes vivimos cerca del mar”

“Nos pedía ropa Luis Figo, otros jugadores del Real Madrid, Marc Gasol... Las prendas de gente como él son gigantes”

personajes, logotipos, ambientes y formas de comunicar», advierte.

Puede ser. La época era propicia. A principios de los 90, Quiksilver o Rip Curl, dos marcas especializadas en ropa de surf, empezaban a estar de moda entre el gran público. Llenaron armarios de los adolescentes que tenían la primera playa a tres horas. Fueron los surfers de Zarautz quienes las introdujeron en España y, al cabo del tiempo, un chaval de Córdoba podía acabar vestido como un windsurfista de Australia. Había un nicho por cubrir en España. Justo Tarifa era un hervidero de marcas que acabarían por configurar la imagen que atrajo al turismo. Andoni Galdeano diseñó un buen porcentaje de los logos. Propició en parte el cambio que lo sacó de allí. De hecho, rechaza la oferta de volver, identificar alguno de sus lugares fetiches, poner en pie la historia desde el punto de partida. Prefiere mostrar su Tarifa desde la distancia. «El Tarifa que conocí era mucho más pequeño, más salvaje, más espontáneo. Aquel lugar ya solo existe en la memoria de quienes lo vivimos. A muchos de los que llegamos hubo cosas que dejaron de gustarnos con el tiempo. En mi caso fue el viento. Llegó un momento en que empezó a resultarme incómodo», se justifica.

Eran los tiempos de lo que se ha llamado con los años la España feliz. Corría el dinero, había atmósfera de prosperidad y la burbuja inmobiliaria parecía estar hecha de material ignífugo. A El Niño le acompañaron marcas como Guru o Kukuxumusu en la inyección del optimismo. Todo se acabó con la crisis. Fuese como fuese, Galdeano fue el Cruz Novillo de Tarifa. «No lo sé. Tendrían que decirlo otros. Tuve suerte de participar durante años en la construcción de gran parte de la identidad gráfica de Tarifa y también de otros lugares que marcaron una época como Sierra Nevada». Recita de carrerilla: «No Work Team, Mala Mujer, Cat Fun, Hot Stick, Tarifa Piratas, Indian Tarifa, Explota Tarifa, Bull, Art of Surfing, Extrem o Moda Tarifa».

Andoni Galdeano también trabajó para marcas ya consolidadas, como Chiemsee, Matador, Avia, New Balance, John Smith, Piel de toro o Land Rover. «Uno de los logotipos que recuerdo con más cariño fue el del Bar La Ruina. Era una especie de león construido en hierro. Tenía un punto salvaje que encajaba perfectamente con el espíritu del lugar. Más que diseñar logotipos, me gustaba crear personajes con alma. Por eso, muchos de aquellos dibujos funcionaron tan bien», subraya. «Eran personajes capaces de generar una conexión emocional. Todo aquel trabajo acumulado durante años terminó desembocando en la creación de El Niño».

Todo el que haya intentado dibujar a vuelo pluma El Niño habrá encontrado algún callejón sin salida. «Es

uno de los dibujos más difíciles que he hecho», contesta Galdeano. «Si cambias una curva, una proporción o un pequeño detalle, pierde su personalidad. Cambia su carácter», certifica. Antes de buscar un lugar con cobertura para conectar la videollamada, ha interpretado las líneas. «He tenido que calcarlas», ríe al otro lado. «El personaje está en una actitud muy concreta. No está descansando ni está enfadado. Está pensando, esperando, observando. Es la misma actitud que hemos tenido los que vivimos cerca del mar: esperando las olas, esperando que entre el viento, esperando el momento adecuado». Aclarado.

En 2006, en plena efervescencia, el logo de El Niño fue impreso en 2,7 millones de prendas, comercializadas en 700 puntos de venta y 15 franquicias. Fue el mejor año: ingresaron alrededor de 30 millones de euros. «Ocurría algo que era muy importante. Funcionaba a cualquier tamaño. Lo dibujabas a un centímetro y seguía llamando la atención. Lo hacías enorme sobre una pared o una valla publicitaria y seguía teniendo la misma fuerza». Antes de ser El Niño, tuvo otros nombres.

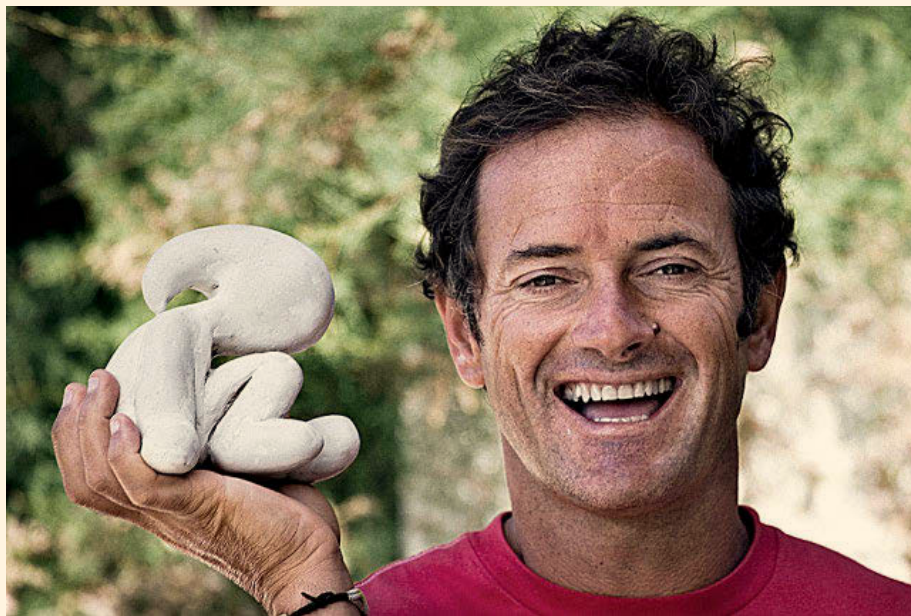
«Primero fue Drop. Una gota de agua. Era demasiado evidente y le faltaba misterio». Después lo intentó con Chocolate. «Llegamos a vender algunas camisetas con ese nombre. No terminaba de encajar». Según fuentes apócrifas, El Niño recibió su nombre del Levante que sopla de la montaña. «Apareció el nombre correcto. Habla de una actitud, de una manera de mirar la vida y conservar la curiosidad. Ser niños toda la vida», añade Galdeano.

En 1999, nueve años después de haberlo escondido, Galdeano abrió la primera tienda en Tarifa. «Después

campana de publicidad gratuita. «Cogí una brocha. Escribí la palabra Tarifa y coloqué una gran pegatina de El Niño, de ochenta centímetros por ochenta centímetros. Fue intuición». El avispero de marcas tarifeño saltó contra Galdeano. Tuvo que intervenir el Ayuntamiento, que acabó retirando a El Niño de la entrada del pueblo, pero ya era tarde. «Para miles de personas, la marca y Tarifa ya formaban parte de la misma historia. Y, poco a poco, el personaje dejó de ser solamente un dibujo para convertirse en algo asociado a un lugar».

Incluir pegatinas en la ropa fue un salto evolutivo, cualquiera podía ser un embajador de El Niño. «La gente empezó a pegarlas en sus coches. El Niño viajaba por las carreteras. La gente se convirtió en el medio de comunicación. Les apetecía llevar a aquel personaje con ellos. Fue la gente quien terminó convirtiéndolo en algo mucho más grande».

Ese éxito acabó desafiando la idea con la que llegó a Tarifa. «Bueno, no me veía como empresario, pero al final lo fui. Seguía siendo la misma persona, no se me subió a la cabeza, nunca pensé que fuese un genio ni más listo que nadie. Ni siquiera vivía pendiente del dinero». Y un día



empezaron a abrirse por toda España. Patricia [su mujer] y yo viajábamos para decorarlas. Dábamos forma a cada espacio, tratando de que todas conservaran el espíritu de El Niño». El registro de la marca propició un choque con quienes fueron sus socios. «Son cuestiones internas que no interesan a nadie. Me hicieron la putada de mi vida. Por una serie de circunstancias el registro no estaba donde debía estar y tuve que recuperarlo para poder seguir adelante con el proyecto. Son historias feas de las que prefiero no hablar». Solucionó las traiciones con el desembolso de una buena cantidad de dinero. «Antes, lo había ofrecido dos veces. A una empresa de zapatillas y a unos importadores de una marca de ropa americana que querían empezar una marca en España. Lo ofrecí, pero no llegó a nada», recuerda.

La identificación con Tarifa no fue espontánea. «Hacia muchos años que había un cartel blanco vacío en la entrada de Tarifa». Era un buen espacio para una

le vio la camiseta a Luis Figo, a algunos miembros de la Familia Real y hasta había una leyenda sobre un actor que compraba la marca fuera de España. «Nos llegaron a decir que personas relacionadas con el universo James Bond tenían camisetas. Nos parecía surrealista en ese momento».

Triunfaron de lo lindo. «Todavía me ocurre algo bastante curioso: de vez en cuando encuentro alguna camiseta guardada de aquella época, con su etiqueta original, y se la quito para empezar a usarla treinta años después». Y Galeano mantiene la misma talla.

PAPEL VERANO | GASTRO



La Chaparra del Bar Central



En tu piña me colé de El Anfitrión



EL RENACER DEL CÓCTEL TROPICAL: DEL MOJITO AL MAITAI

Gastronomía. Las copas tropicales están de vuelta. Son los bares más prestigiosos de nuestro país los que reformulan los clichés para modernizar algunos cócteles históricos con base cubana y tiki que no solo refrescan el verano. Aquí encontrarán dónde degustar los mejores daiquiri, zombie, piña colada...

Por **Miguel Ángel Palomo**

Es la postal universal cuando se asocia verano entre palmeras y bebidas de evasión: los pies en la orilla y las manos sosteniendo un coco-piña cuyo interior augura efectos irreversibles. La cáscara, lo único que recuerda a la fruta, se rellena de una sospechosa mezcla aguada de zumo industrial y ron *whatever*. Deshidratación garantizada, retortijón en marcha, pero alegría de vivir: la sombrillita a juego con el estampado hawaiano y cualquiera piensa en ese momento que las vacaciones son eternas.

Este drama en el paraíso se olvida de su origen feliz en el Caribe colonial con la llegada del siglo XX; de la frescura de la posterior explosión tiki en la

América soleada de los años treinta, un movimiento cultural y estético que invadió de escapismo hasta los bares de la España desarrollista, y de la resultante renovación tropical setentera, génesis de la decadencia. Pero algo ha cambiado.

Beltrán Ferri, curtido *bartender* de Ontinyent, es amante de los cócteles con raíces allende los mares. «Defiendo la coctelería tropical», explica, «sobre todo la que viene del tiki clásico, porque en España es caballo ganador. Somos un país cálido y apetecen tragos largos pero con *punch*, notas especiadas y fruta». Confirma el *revival*: «Y tanto que lo hay. Los grandes bares de España tienen referencias a lo tropical pero bien reversionado».

En Barcelona, Paradiso (número 9 en Europe's 50 Best Bars 2026) ofrece cócteles de autor como Selva (ron Planteray 3 stars, whisky Arbikie PX, cordial de lemongrass y kumquat, y mucílago de cacao) y Gala Colada (Bulleit Bourbon, palo cortado, zumo de piña ahumada y leche de coco). En Madrid, Salmon Guru (nº 46) se apunta con Piña Lulu (ron con lulo y piña rostizada, leche de arroz, zumo de limón y chile thai).

Queda un impulso más que dote de seriedad a la fantasía: «Necesitamos conocer bien las bases y de dónde viene todo», puntualiza Ferri. Lo que redescubre el icónico historiador Jeff Berry, acordándose de Don The Beachcomber, Trader Vic o Mariano Licudine, padres del género tiki, es una coctelería con zumos frescos, especias y capas de sabor por los distintos rones, en este caso agrícolas no cubanos. «Una coctelería muy rica que, como pasó con el resto, se devaluó en la época disco con zumos de bote y siropes prefabricados hasta perder frescura y complejidad». El ex del bar Collage de Barcelona escribe en su newsletter sobre el ritual de la quemada: «No he servido cóctel más fotografiado y con más *wow* que un Zombie con un terrón de azúcar y ron *overproof* ardiendo». Los fans de los cócteles polinesios pueden surfear en el ancestral Planter's Punch o en el clásico moderno Jungle Bird.

De los caribeños, nuestra selección parece olvidar el Mojito, invencible collins mentolado. Su degradación es la de cualquier otro básico tropical, pero este todo vale se supera. Nos redimimos con el Noveau Mojito de Vesou, en Barcelona, a base de ron blanco Santiago de Cuba, Chartreuse verde, fino, menta, salvia y golpe de Angostura. O con el del hotel Lopesan Costa Meloneras, en Gran Canaria, donde

Rai Palomba utiliza hierbabuena en rama y hielo en cubo. Quedan fuera también Old Cuban, Honeysuckle, Kingston Negroni o Ron Collins. O la Media Combinación, aperitivo que desde Cuba se introdujo con éxito en Madrid y Barcelona a partir de los años 20, rescatada hoy en 1862 Dry Bar o Viva Madrid. No busquen sombrillitas y sí una gran ola de sabor.

DAIQUIRI

El rey del Caribe, el sour definitivo que simplifica la perfección con ron blanco estilo cubano, zumo de lima y azúcar. En Barcelona, el cantinero Juanjo González surca los mares de un daiquiri canónico en el templo varado que es Caribbean Club. Sips (número 3 del ranking Europe's 50 Best Bars) lidera la vanguardia de esta influencia con Banana Revenge, Cubanito, Ron Coco o con su Daiquiri No Sips, «un sip helado con alma tropical»: ron Diplomático Planas, azafrán, lima y nube granizada de piña. El citado Vesou lo reinterpreta con ron Planteray Cut & Dry, oloroso, ciruelas lactofermentadas y pimienta Sichuan. Y el mítico Kahala sigue incluyendo el Bubble Daiquiri. En Distrito Cocktail, el bar más festivo de Córdoba, Santiago Madueño lo hace con Flor de Caña 12 y lima clarificada con leche. Para los locales Lopesan, Palomba opta por un daiquiri con azúcar blanca en grano, zumo de lima fresca de la finca Veneguera y Havana Club 3, además de otro con ron rosé, y una versión canaria de un banana daiquiri. En Madrid, probamos el de Momus en copa *tiny* (además de su Kingston Negroni y un Old Cuban con kombucha). El de Alchemist 1967, impecable; el de Ángel Ávila, de Club Matador, sublime. Y Miguel Escobedo, gurú de Tiki Volcano, nos lo hace recordar en un Bikini Martini de ron haitiano, pome-lo, lima y especias: «La coctelería tiki es un daiquiri elevando al cubo cada ingrediente», sentencia.

“Los grandes bares de España tienen referencias a lo tropical pero bien reversionado”, defiende Beltrán Ferri

El daiquiri es el rey del Caribe y lo han reinterpretado con éxito en Sips en Barcelona y Momus en Madrid

GASTRO | PAPEL VERANO



Matcha Colada, en Momus



Mojito, en la versión del Bar Central



Zombie de Santos y Desamparados

PIÑA COLADA

Su insospechado *comeback* demuestra que este refresco beodo de mala reputación puede transformarse en copa *cool*. Incluso en urbes tan secas como Madrid. En El Anfitrión, Carlos Moreno la interpreta golosa pero no hiperglucémica, con licor de coco y arroz con leche; mientras en Momus, Alberto Fernández parte de procesos enzimáticos para hacerla transparente y carbonatada, tirando de matcha, absenta espolvoreada y garnish de remolacha. Repetimos visita a Maspalomas para saborear en el *pool bar* del hotel la mejor piña colada de piscina: la Veneguera Colada. El gran Rai defiende el ron ligero cubano con 40 ml de Havana Club 3 en una mezcla precisa de piña y coco, más hielo pilé, batidora, canela, hoja de bambú y una flor de Santa Brígida. La sofisticada en Suru con un milk punch clarificado de piña fresca de la finca sobre el que aplica distintas texturas exóticas. Vuelta a Córdoba, en Distrito van y la meten sake, y en el Kahala barcelonés la convierten en pócima grupal con dos rones diferentes, piña, coco, vainilla y Angostura. Queda probar 26 Cocktail Room, la coctelería neotropical de Alessandro Esposito en Alicante: su cremosa Colada 26 lleva Bacardí Carta Blanca, piña, coco, vainilla de Madagascar y licor de cereza Sangre Morlacco.

LA CHAPARRA / EL PRESIDENTE

Van de la mano como dos bebidas de nicho pero irresistibles por su ligereza al encontrarse el ron blanco con el vermut. Aperitivos en copa corta de ascendencia cubana, el primero un Manhattan de ecos caribeños, con vermut rojo y piel de lima que marca el aroma desde el vaso mezclador; el segundo, más



un Martini habanero, con vermut blanco dulce, curaçao y granadina. Nuestro *barman* italiano Palomba, desde Gran Canaria, hace La Chaparra a partes iguales, con Havana 3 y vermut Doragrossa, escanciando después de haber mezclado la piel de lima con el azúcar. Otra vez en Madrid, El Presidente de El Anfitrión, bautizado como Aristócrata Cubano, nace en recuerdo de los sedientos fugitivos de la Ley Seca. Carlos Moreno infundona Santa Teresa 1796 con naranjas, utiliza un trío de vermuts con un toque tiki de falernum, más la granadina final. Por su parte, Alberto de Momus confiesa: «El Presidente es el que más odio de los

clásicos, no he probado uno bueno en mi vida». Igual por ello baja de rango al suyo y lo llama Vice-presidente: Don Papa, 9di Dante y Paradiso vermut rosado, licor Banana de Brasil con cilantro y bitter de naranja. Si paramos por Barcelona, de nuevo Juanjo clavará ambos cócteles en el Caribbean Club. Y en Vesou, Fernando Requena propone una dulce y profunda versión presidencial con El Jefe: rones Planteray 3 Stars y, por rebeldía, Clairin de Haití, Martini Reserva Ambrato, y frutos rojos lactofermentados. «¿Raíces cubanas? Por supuesto. ¿Potente? Más que tu espresso doble de lunes».

ZOMBIE

En coctelería, una apariencia inofensiva puede esconder tal bomba como la de este tótem del tiki, presentado casi siempre en vaso mug. Fue su padre Don The Beachcomber quien sublimó la manera de superar la Gran Depresión yanqui. Pero en sus bares limitó la ingesta de su creación más famosa a dos por barba. Desde entonces, la receta secreta

del Zombie Punch original no deja de prostituirse, a pesar de ser rescatada por Jeff Berry en 2005, con sus nueve ingredientes, incluidos un ron de 75 grados y media onza de zumo de pomelo con jarabe de canela. Consciente de que hoy la fórmula es temeraria, Miguel Escobedo en su Tiki Volcano la rebaja pero no olvida el mix mágico. En Santos y Desamparados se desafían los límites y el Zombie

Generation de Alberto Villarroel, no contento con incluir un ron de alta graduación, se despacha con un toque de absenta. Entra fácil pero es deliciosamente letal. Más afrutada, salina y *light* es la versión con rones Takamaka del alicantino 26 Cocktail Room. Su Aku Aku es clásico, si bien aporta guayaba. Tampoco falta en el Kahala, igual con absenta, pimienta dram y mezcla de tres rones caribeños. O en el Vesou, esta vez en copa coupé.

MAITAI

Este hijo americanizado del daiquiri supone cerrar el círculo, de lo cubano a lo tiki hasta gritar en tahitiano aquello de Mai Tai Roa Ae: «¡Fuera de este mundo, el mejor!». Sin necesidad de exhibirse como el Zombie, el invento de Trader Vic es, como escribe François Monti en su libro *Mueble Bar*, «un sour técnico». Con un par de rones, algún licor, zumo de lima y orgeat. A este jarabe de almendra le añaden pistacho en Distrito Cocktail, además de triple-sec. Por su parte, Escobedo se desmarca con un Mai Tai Ibérico que depara ron español, ratafia y un float de jerez. Al Kahala le sirven en exclusiva un Planteray de doble añejamiento y acabado en barricas de bourbon que, en este trago de leyenda, mezclan con otro de Martinica. Beltrán Ferri, en su cruzada contra las aberraciones, destaca la versión del Vesou y, sobre todo, la que dejó en su hermano mayor Collage. Conocido como Dry Tai, es el único cóctel que con orgullo Fernando Requena sirve en ambos locales. Este trampantojo del Dry Martini mete en una copita transparente varios rones blancos, triple-sec y esferificación de pistacho. Así se construye una coctelería exótica moderna.

Va a tener razón Jeff Berry: «Cuanto peor le va al mundo, mejor le va al tiki».

Sips es uno de los mejores locales de España para probar el daiquiri.

MIREIA RODRÍGUEZ

PAPEL VERANO | **SERIE****JOSÉ LUIS GALLOSO**
“NO TUVE BUENA
PRENSA NI ME
RECONOCIERON
COMO MEREÍA”

Toreros olvidados (I). Aquel chaval de El Puerto que arrasó en su presentación de novillero en Madrid con cuatro orejas navegó por las alturas del escalafón en los 70 y 80. Él se reivindica más de lo que se le recuerda: “Mi bajón vino por la mili”

Por **Zabala de la Serna**

José Luis Galloso (El Puerto de Santa María, 1953) fue mucho más en el toreo delo que se le recuerda. Que es poco, ciertamente. Aquel crío que cortó cuatro orejas en su presentación como novillero en Madrid armó su carrera en las décadas de los años 70 y 80, cuando navegó por las alturas del escalafón. Pasó por torero variado y poderoso, pero él se reivindica como mucho más. Hoy vive en la tierra que lo alumbró y transmite su saber en la escuela taurina que lleva su nombre. O casi: La Gallosina.

P. Su presentación en Madrid (6 de junio de 1971) como novillero, junto a Manzanares, fue una cosa apabullante: cuatro orejas, lo repitieron y volvió a triunfar.

R. Cortar seis orejas en dos tardes en Madrid no es fácil. Iba muy preparado, no como hoy en día, que los chavales torear muy poco y van a Madrid a ver si toca la flauta. En mi época no era así. El primer año toreé cerca de 60 novilladas, y al otro año toreé 42 hasta junio. Cuando fui, ya llevaba ciento y pico novilladas bajo el brazo. Fuimos con dos ganaderías buenas: Carlos Núñez y Marqués de Domecq.

P. ¿En qué virtudes se reconoce de todas las que le han cantado siempre [gran lidiador, torero poderoso y muy variado...]? R. Siempre me ha gustado el toreo clásico, pero dentro de esa línea intentaba tener mucha variedad y poderío con el capote. Me gané la fama de torear muy bien y con variedad con el capote, pero también he sido un gran muletero. He cuajado toros muy importantes en Madrid que la gente aún recuerda, como el de Samuel Flores. Y, además, fui el que resucitó la suerte de matar recibiendo, aunque la prensa lo cantó muy poco.

P. Aprovechemos ahora.

R. Vale, aunque ahora ya me da un

poco igual todo. Pero antes sí me gustaba que se resaltaran esas cosas. He sido un torero que, a diferencia de otros que tenían muy buena prensa, no he tenido tanta o a veces escribían de Galloso sin resaltarlo como realmente creo que merecía, sin un reconocimiento total o generalizado hacia mi figura.

P. Tuvo un padrino de alternativa de lujo en su tierra (18 de julio de 1971) como fue Antonio Bienvenida y en la confirmación, otro de categoría como Paco Camino.

R. Yo estuve 15 años de figura, arriba, pero mi problema fue que me vino el servicio militar. Ese fue el bajón que pagué. Tuve que empezar con corridas duras para poder ponerme otra vez en mi sitio. Conté con el privilegio de torear con todas las figuras.

P. A propósito de su admiración hacia Antonio Bienvenida, ¿en qué otros toreros se miraba?

R. Para mí ha habido tres toreros muy importantes a los que he admirado muchísimo: Rafael Ortega, de cuya fuente he bebido; Antonio Ordóñez, que era algo fuera de lo normal; y Paco Camino. También admiraba mucho a Santiago Martín *El Viti*, por cómo medía los toros, cómo los templaba y cómo andaba en la plaza. Y de nuestra camada –que era la de

“Para mí ha habido tres toreros muy importantes: Rafael Ortega, en cuya fuente bebí, Ordóñez y Paco Camino”

Julio Robles, Manzanares y El Capea– también había toreros de una categoría impresionante. Nos tocó una época muy difícil, había que pegar codazos y bocados porque coincidimos con grandísimos maestros en la última época: Ordóñez, Camino, Dominguín o Bienvenida. Antes había 20 figuras del toreo y hoy en día sólo hay dos o tres que tiran del



carro; antes se quedaban fuera de las ferias hasta 10 figuras por falta de sitio.

P. Siempre he tenido la sensación de que a la generación de los años 70 se le ha reconocido tarde.

R. Yo creo que un poquito tarde. Es curioso porque cuando dan estadísticas de toreros de ferias siempre se olvidan de Galloso. Hablan de El Capea, de Manzanares y de otros, pero de Galloso hablan muy poco. Eso me fastidia. Lo grave de esto es que cuando uno se muere dicen: «Sí, era bueno con el capote, hacía cositas». Yo prefiero que a uno se le reconozca al 100% mientras está aquí.

P. ¿Con qué plaza se sentía más identificado?

R. Me encantaba torear muchísimo en El Puerto de Santa María, donde el pueblo se entregó conmigo desde que empecé. Cuando fui a Sevilla de becerrista, llené la plaza entera, corté tres orejas y salí por la Puerta del Príncipe; fui el último becerrista en salir por ahí. Me gustaba mucho torear en Sevilla y en Madrid, que son plazas de mucha responsabilidad pero que se entregan cuando tú te entregas de verdad. Y Barcelona era tremenda. Toreaba allí un domingo y si te veían bien te ponían el jueves. Llegué a torear 15 o 12 tardes.

P. En el año 76, tuvo unos números muy buenos en Sevilla y un aliento extraordinario de la afición.

R. En Sevilla siempre, y en toda Andalucía: Málaga, Jerez de la Frontera... El que más corridas de concurso ha toreado después de Ordóñez he sido yo. Y en América gocé de cartel. Allí me pegaron las cornadas más graves.

P. ¿Cómo las gestionaba?

R. Quería ponerme delante del toro lo más pronto posible. Esa es la manera de superarlo y no estar mareando la perdiz. Además, considero muy importante que el torero entienda y sepa exactamente por qué lo ha cogido el toro.

P. Se vio obligado a matar hierros de todos los colores.

R. Tras el año sin torear por la mili, perdí muchas corridas y tuve que empezar de cero con ganaderías duras como Victorino o Miura. Admiro mucho a los toreros que se afianzan con ese tipo de toro duro.

P. ¿Cómo recuerda el toro de su tiempo?

Galloso sale a hombros en Las Ventas, tras cortar cuatro orejas, el día de su presentación de novillero (6 de junio de 1971). BOTÁN

R. Yo he vivido tres generaciones de toros: el de los 60, los 70 y los 80. El toro de los 70 era más chico pero se movía una barbaridad; en los 80 empezó el toro más grande [como en Madrid] y la gente se divertía menos. El toro de antes era más duro, rápido y enganchaba más; no tenía la nobleza y fijeza del toro de hoy en día, que es un toro noble y completo. El toro de antes te daba tres embestidas distintas en la misma tanda, era muy difícil.

P. ¿Cómo surgió su creación de la gallosina?

R. Estaba toreado con Pepe Cáceres en Manizales o Medellín. Él hizo un quite de frente por detrás soltando una mano. Al intentar imitarlo en mi casa, dando una vuelta y cambiando de mano, me equivoqué de mano y me gustó el resultado. Lo repetí conscientemente y lo probé en tentaderos. La primera vez que lo hice en público fue en Sevilla en el año 76.

P. ¿Por qué se anunció como Galloso?

R. Galloso es el segundo apellido de mi madre; mi nombre real es Luis Feria Fernández. Mi familia tenía una pequeña destilería de licores [anís, cacao, coco]. Como todo el mundo en la zona conocía la destilería Galloso, los ganaderos me empezaron a llamar *Gallosito* de niño. Al principio me puse Luis Feria Galloso en un cartel, pero luego me anuncié como José Luis Galloso y así se quedó.

P. ¿La vida y el toreo le han sido nobles?

R. Sí. He alcanzado lo que quería, aunque uno siempre quiere más. En el fondo, estoy muy contento.

CIENCIA | PAPEL VERANO

EVA VILLAVER

“UN ECLIPSE SOLAR ES DE LOS FENÓMENOS MÁS SOBRECOGEDORES QUE SE PUEDEN EXPERIMENTAR”

Astronomía. En la cuenta atrás para el esperadísimo eclipse total, la subdirectora del Instituto de Astrofísica de Canarias cuenta cómo aprovechan estos eventos para conocer mejor nuestra estrella: “Entender el viento solar es fundamental para predecir el tiempo espacial”

Por **Florencia Da Silva**

Cuando toda España se paralice para ver cómo el Sol se *apaga* este miércoles, la subdirectora del Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC), Eva Villaver, estará en el Observatorio de Yebes (en Guadalajara) para ver el eclipse que marcará el inicio de su próxima investigación. A 240 kilómetros de su ubicación, en Palencia, su equipo del IAC dará los primeros pasos del proyecto internacional NATE (North African Telescope Eclipse), liderado por el equipo canario.

Este 12 de agosto, en el cerro del Otero, este equipo –integrado también por científicos del National Solar Observatory de EEUU y la Universidad Politécnica Mohammed VI de Marruecos– ensayará a la vista del público la captación de imágenes y datos de este fenómeno. Será ese día cuando prepararán sus telescopios para el importante experimento del próximo año, que estudiará el eclipse que cruzará el estrecho de Gibraltar y el mar de Alborán y durará casi cinco minutos en Ceuta.

P. ¿Cuántos eclipses ha visto y cómo describiría esa experiencia?
R. He visto uno total. Lo describiría como uno de los fenómenos naturales más sobrecogedores que uno puede experimentar en este planeta.

P. Desde el punto de vista científico, ¿qué es lo que se puede estudiar cuando hay un eclipse?

R. Lo más interesante y fundamental para la vida tecnológica que tenemos en la superficie de la Tierra es observar la corona, que es como un halo débil que se hace visible en el momento de la totalidad del eclipse. Esa es la parte más externa de la atmósfera

solar. Son partículas cargadas con protones y electrones que se mueven a alta velocidad y que son las que impulsan el viento solar, material que está literalmente siendo expelido de la superficie del Sol y que impacta contra la Tierra. Entender cómo funciona el viento solar y cómo lo impulsa la corona solar es fundamental para predecir lo que llamamos el tiempo espacial. Es como el tiempo de la Tierra, pero, en vez de descifrar si va a llover, en este caso nos interesan las tormentas solares.

P. Este eclipse es un paso previo del trabajo que harán en Marruecos en 2027, durante el eclipse visible en el sur de España y en el norte de África. ¿Cuál es el objetivo del proyecto NATE y cómo se preparan para el evento de esta semana?

R. Preparamos un experimento científico para medir la corona solar. Como todo en la ciencia, siempre lleva su tiempo. En este eclipse vamos a entrenar a los telescopios que el año que viene colocaremos a lo largo de la línea de totalidad por el sur de España y el norte de Marruecos. El eclipse total no ocurre a la vez en todos esos puntos, sino que la sombra se va desplazando a lo largo de la línea de totalidad. Así, en 2027

“La astrología no tiene ninguna base ni realidad, hay quien se hace de oro vendiendo cosas que no son reales”

colocaremos los telescopios separados a una distancia para ver la variación de la corona solar a lo largo de la sombra de totalidad.

P. ¿Y por qué solo es entrenamiento este año?

R. Porque este es un eclipse que está muy en el horizonte y dura



IAC

poco. No es ideal para estudiar la corona. El del año que viene será mejor: el Sol estará más arriba y facilitará el estudio de la corona solar.

P. ¿Por qué va a haber tres eclipses seguidos, en tres años seguidos, y dos eclipses totales de Sol si hace más de un siglo que no se veían en la península?

R. Tiene que ver con los movimientos orbitales de los tres cuerpos –la Tierra, la Luna y el Sol–. Hay eclipses de Sol cuando la Luna se interpone; hay eclipses de Luna cuando la Tierra se interpone entre el Sol y la Luna. Me podrías preguntar por qué no los hay siempre en luna nueva, ya que es cuando los astros están alineados. No los hay porque el plano de la órbita de la Luna tiene un ángulo de inclinación con respecto a la Tierra de cinco grados. Entonces, solo puede haber eclipses cuando el plano de la órbita de la Tierra alrededor del Sol y de la Luna alrededor de la Tierra se cruzan, que lo hacen en una línea de nodos. Cuando los nodos de la órbita de la Luna están alineados con el

Sol tenemos eclipses. Pero es que, además, esa línea de nodos cambia en el tiempo por efecto de la gravedad y en

un año causa el desfase de 18,6 días que separa las fechas del eclipse de 2026 y el de 2027. Por eso los eclipses vienen habitualmente en pares. Aunque cada año se producen varios en diferentes partes del mundo, la estrecha franja desde la que es visible uno total o anular cambia constantemente. Un eclipse total visible desde el mismo lugar de la Tierra puede tardar hasta 375 años en volver a producirse, con lo que la

oportunidad que tenemos con estos eclipses no se volverá a producir en nuestras vidas.

P. ¿Puede afectar a animales como insectos y aves?

R. Toda la vida en la Tierra está adaptada a los ciclos de luz y oscuridad que tienen que ver con el giro del planeta. En el momento en que el Sol se oculta, todos los seres que estamos acostumbrados a los ciclos de luz vamos a sentir su efecto. Lo que pasa es que seres tan grandes como nosotros lo sentimos menos porque tenemos un cerebro que nos permite entender lo que está ocurriendo. Pero los seres más simples están sujetos a los ciclos de luz y oscuridad que no cambian nunca, salvo que haya nubes, así que claro que lo van a sentir.

P. ¿Cree que esta difusión del eclipse y la fascinación que hay por este fenómeno pueden generar un interés en los jóvenes por la ciencia y las carreras científicas?

R. Sí, creo que ya lo está haciendo. Me estoy encontrando con mucha gente que de repente tiene curiosidad por entender qué es lo que vamos a ver. Yo siempre digo que la astronomía ha sido la primera de las ciencias que nos enseñó a medir. Y eso ha sido la puerta de entrada para el resto de las ciencias. En este caso yo creo que también es una oportunidad fantástica para acercar la ciencia a la población.

P. Como en civilizaciones antiguas, hay quienes aún tienen supersticiones y otros que creen en la energía de los astros. Como astrónoma, ¿cómo ve la astrología, por ejemplo?

R. La astrología no tiene ningún tipo de base predictiva. Es algo que históricamente intentaba estudiar el movimiento de los cuerpos y luego se quedó intentando hacer una influencia directa entre lo que ocurre ahí arriba y nuestra vida cotidiana. Tampoco es conocimiento inocuo, porque hay muchas personas que se están haciendo de oro a costa de vender cosas que no son reales. Por supuesto que cada quien es libre de creer lo que quiera. Yo lo que cuestiono es que haya personas utilizando un poco la vulnerabilidad o la ingenuidad de otras personas para ganar dinero.

P. ¿Cómo ve este fenómeno de turismo que se genera alrededor del eclipse y de la astronomía en general? De repente ha surgido mucho interés sobre algo que usted estudia todo el año.

R. Me parece fantástico. El eclipse, al final, dura poco tiempo, pero la gente va a estar en zonas donde normalmente no habría ido, sitios que tienen un patrimonio histórico y artístico increíble, como la España vaciada. Me parece genial que la gente se acerque a conocer estos lugares que son muy interesantes y se salen un poco de la masificación del turismo de la costa.

PAPEL VERANO | **SERIE**

“EL DOLOR NO OCURRE EN EL LUGAR DONDE NOS LESIONAMOS, SINO EN EL CEREBRO”

Los porqués de la salud (III). Este mecanismo, nuestro guardaespaldas biológico, tiene que ver con la parte inconsciente de la mente: memorias, creencias y expectativas

Por **Rocío R. García-Abadillo**.
Ilustración de **Marina Bonilla**

Imaginemos una especie de mutación genética que eliminara por completo el dolor. Para cualquiera que haya lidiado con una migraña o una lumbalgia sería lo mejor que podría pasarle, pero la realidad es que esa persona estaría sentenciada a una muerte prematura. Sin la señal del dolor, una apendicitis pasaría desapercibida hasta provocar una peritonitis mortal y una quemadura, al no retirar la mano, no solo destruiría la piel, sino que afectaría a su funcionalidad. Puede parecer un tormento, pero el dolor es nuestro guardaespaldas, una herramienta biológica básica para la supervivencia de nuestra especie.

Para entender cómo funciona, pensemos en una escena cotidiana: ¿Quién no se ha golpeado el dedo pequeño del pie con la esquina de la cama o de un mueble? En un milisegundo es como si todo se congelara procesando el golpe hasta que llega la señal del dolor y entonces... la tormenta se desata.

Un sudor frío cae por la frente, gritos, maldiciones y un intento instintivo de calmar el dolor del pie agarrándolo y haciendo presión.

Lo que hay detrás de este momento es un proceso neurobiológico en cuatro pasos. Ante una lesión —como un corte o una quemadura— los nociceptores (la red de estructuras nerviosas especializadas distribuidas por todo el cuerpo) activan la transducción: transforman ese impacto en un impulso eléctrico inicial mientras los tejidos liberan una «sopa inflamatoria» cargada de sustancias que aumentan la sensibilidad de la zona. Después comienza la transmisión: esa señal eléctrica viaja por dos vías hacia la médula espinal y sube hacia el cerebro, utilizando «las fibras nerviosas A-delta, que son rápidas y

transmiten ese dolor agudo e inicial que nos hace reaccionar, y las fibras nerviosas C, más lentas, responsables del dolor sordo y latente que sentimos después», explica Hermann Ribera, presidente de la Sociedad Española del Dolor (SED).

Antes de llegar, la señal pasa un filtro de seguridad (modulación): la médula y el tronco encefálico actúan como un peaje que puede amplificar o frenar (modular) la señal liberando analgésicos propios como las endorfinas. El último paso es la percepción, cuando la señal llega al cerebro y se distribuye en una red compleja: la corteza somatosensorial identifica dónde duele, el sistema límbico le añade el sufrimiento y la angustia emocional, y la corteza prefrontal interpreta el significado del daño. «Para entender el dolor, primero debemos desmontar un mito: no ocurre en el lugar donde nos lesionamos, sino en el cerebro», subraya Ribera.

Precisamente porque este mecanismo de defensa ocurre en el cerebro, es imposible explicarlo de forma exacta porque «hay muchos datos que se desconocen, ya que tienen que ver con la parte inconsciente de nuestro cerebro y con las memorias, creencias, expectativas (muy diferente en las personas) que pueden aportar, por ejemplo, datos de peligrosidad», ejemplifica Marítxu Muñoa Capron-Manieux, médica de familia y comunitaria y coordinadora del Grupo de Trabajo de Dolor Persistente de la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria (Semfyc). Muñoa añade que la intensidad del dolor «no tiene por qué guardar relación con lo que ocurre en los tejidos, sino con lo peligrosa que el inconsciente considera esa situación».

Ese factor explica por qué unas personas tienen más tolerancia al dolor que otras. «El cerebro es un órgano predictivo basado en la experiencia. Traumas físicos pasados, vivencias de dolor mal gestionadas en la infancia o la exposición prolongada a la nocicepción dejan 'huellas de memoria' en las redes neuronales. Si el cerebro ha aprendido a interpretar un estímulo como una amenaza grave, reaccionará aumentando la señal de dolor como mecanismo de protección», dice Ribera.

Para el presidente de la SED, hay otros factores que al interactuar dan como resultado distintos umbrales de dolor y tolerancias al mismo, como una predisposición genética, la eficiencia para frenar el dolor liberando endorfinas y serotonina, el estado neuroinflamatorio del organismo y variables psicoemocionales.

En cualquier caso, este mecanismo tan necesario se convierte en un problema «cuando pierde su función protectora respecto a lo que informa, es decir, si aparece dolor en una zona, pero no hay lesión en esa zona», apunta Muñoa. «En realidad, en esos casos, el dolor informa de algún otro tipo de valoración de problema que debería ser abordado, sin centrarnos en los tejidos de la zona dolorida —que están sanos—», señala.

Ribera explica que los mecanismos por los que se pasa de un dolor agudo a un dolor crónico todavía no se comprenden del todo, aunque no es de un día para otro, sino «un proceso progresivo de reorganización del sistema nervioso central», que pasa por varias etapas, según el experto, en las que persisten los estímulos dolorosos, hay una sensibilización progresiva (estímu-

“Las fibras nerviosas A-delta transmiten el dolor agudo e inicial y las nerviosas C, el dolor latente de después”

“Si el cerebro aprende a interpretar un estímulo como una amenaza, aumentará este mecanismo de protección”

los leves que antes no generaban respuesta comienzan a enviar señales eléctricas continuas a la médula espinal y éstas cambian las neuronas centrales, apareciendo dolor incluso por un roce) y al cronificarse el dolor el sistema para producir endorfinas que lo mitigen se agota, remata Ribera.

GOOMER ASALTA ESTADOS UNIDOS Y SE CUELA EN EL EDÉN DE LAS TIRAS CÓMICAS

Cómic. El personaje creado por Ricardo Martínez, ilustrador de este diario, y el guionista Nacho Moreno ha sido reconocido en los prestigiosos Premios Reuben por su versión digital en inglés

Por **El Mundo**

En abril de 1988, un tipo que representaba al español medio, bajito, medio calvo y barrigón, aterrizaba en un lugar remoto de la galaxia y se quedaba allí a vivir. Era Goomer, creación de Ricardo Martínez y Nacho Moreno que se mantendría con vida hasta finales de 2013. Primero, en *El Pequeño País* y después en el *Magazine* de EL MUNDO. Pero había fans que, tras su final, seguían reclamando las historietas del personaje.

Fue entonces cuando Ricardo Martínez se planteó escanear las 1.200 páginas físicas que había guardado durante años para que

2024 en la web del sindicato tres días a la semana –miércoles, viernes y domingo, en inglés y en español–, han sido ahora premiadas con el Premio Reuben, uno de los más prestigiosos en el género, en la categoría de Online Comic Short Form. «Me hace mucha ilusión porque es un premio muy bonito y muy histórico. Yo estaba seguro de que no lo iba a ganar porque era mi primera vez, hay grandes viñetistas que se han presentado hasta tres veces y no lo han ganado. Pero lo hemos ganado y estoy feliz», señala desde Ohio Ricardo Martínez. El ilustrador de EL MUNDO recuerda también al

cocreador de Goomer, Nacho Moreno, fallecido en 2021. «Nacho ya no está, pero este premio es también suyo porque sin él no existiría este personaje que nos ha dado tantas alegrías. Él fue quien hizo todos los guiones».

Ya en 2022, Norma Editorial decidió recoger en una edición integral todas las historietas de Goomer que durante 25 años habían perpetrado Ricardo Martínez y Nacho Moreno. En aquel personaje, según reconocían los propios autores, volcaban muchas de sus neuras que acabaron conectando con las de otros tantos españoles. En esos dos volúmenes se recogían las más de 1200

historias, pero también un prólogo de Santiago Segura, fan incondicional de estas tiras, colaboraciones en la revista *El Jueves*, campañas de publicidad, pósters y homenajes a otros colegas del tebeo. Cuando están a punto de cumplirse cuatro décadas de su nacimiento, igual que hizo con aquel planeta remoto, Goomer ha decidido conquistar los Estados Unidos, lugar de origen de las tiras cómicas más reconocidas a nivel mundial.

Esas tiras, que se publican desde



De hecho, el encargado de entregarle el premio a Ricardo Martínez este pasado sábado fue Jeff Keane, hijo menor del caricaturista Bil Keane y tras su fallecimiento en 2011 escritor y dibujante de *The Family Circus*, icono absoluto de las tiras cómicas que ha vendido unos 13 millones de copias en el mundo. «Allí

Una de las viñetas de Goomer. A la izquierda, Ricardo Martínez. A. NAVARRETE

estaban las glorias del cómic clásico estadounidense, a las que nosotros respetábamos y a las que también queríamos parecernos», explica Martínez. También estaba Goomer, claro.

**Entender más.
Anticipar mejor.
Mirar más lejos.**

EL MUNDO

THE WALL STREET JOURNAL

Y además
BARRON'S MarketWatch

Suscríbete ahora a EL MUNDO y consigue un acceso gratuito a THE WALL STREET JOURNAL.

Disfruta del mejor análisis internacional, información económica de referencia y las claves para entender lo que mueve el mundo. ¡Todo en una sola suscripción!

Suscríbete ahora elmundo.es/suscripciones



PAPEL VERANO

AUTODEFINIDO

Las definiciones resaltadas en este autodefinido indican que están relacionadas con un parque de atracciones.



ATRACCIÓN DE FERIA	MOMENTO	LO QUE LIBERAS	PARAJE DEL DESIERTO	LE FALTA ALGO	LETRA GRIEGA	MUCHAS F	ALGODÓN DE ...
ACCIÓN BUENA	LABOR DE ORFEBRERÍA		TUMBÉ	APUESTA INGLESA	AL REVÉS, ASTATO	GORRO TURCO	IDIOMA INGLÉS
			PATOS Y LOROS			LA QUE ME PERTENECE	
DESEMBOCADURA		ESPU-MADERA				CARTA DEL DÍA	
CANCIÓN ALEMANA		QUE REHÚ-YA A ALGO				SOBRE-SUELDO	
		PERTE-NECES			EN PLURAL, 3.I4I6		EMBRO-LLADO
					AIREO		
CONTRACCIÓN		MUCHAS N		FILA PARA SUBIR		SIGUE A SOL	
		MUJERES FAMILIARES		JOSEFA EN FAMILIA		FIJES LAVISTA	
CARRUSEL	PERMANECERÁ FIJA	ANNO DOMINI	CERTIFI-CACIÓN	PAÍS ANDINO		EXAMEN PA-RAMÉDICO	
MAULLIDO	CORTIJO		SONIDO DE UN GOLPE	BOTES		HÉROE, DIVINIDAD	
		NOMBRE MASCULINO	FEMENINO DE YERNOS	PRECEDER A LA DE	VERANO		PIJO
		APRISCO, MAJADA		EFEECTO DE APEAR	PERSONAJE BÍBLICO	MARCHARSE, LARGARSE	
INTUIR, FIGURARSE			PRÁCTI-CAMENTE	CÓDIGO GENÉTICO		SIENTEN CARÑO	
CIERTOS			PREF., RECIENTE				
				NODRIZAS		NIHI-LISTAS	
				CARRIL		AIRES, ALTIVEZ	
MOVER LAS LUJAS			PASO		ASUNTOS		MEDIA NAVE
GÓNADA FEMENINA			TENGO NOTICIA		MIRA, OJEA		
		AUNQUE, POR MÁS QUE		PILOTAN UNA NAVE			NUNCA
NO ESCRITO		ADECENTAR		ESPUERTA GRANDE		TAXI AMERICANO	

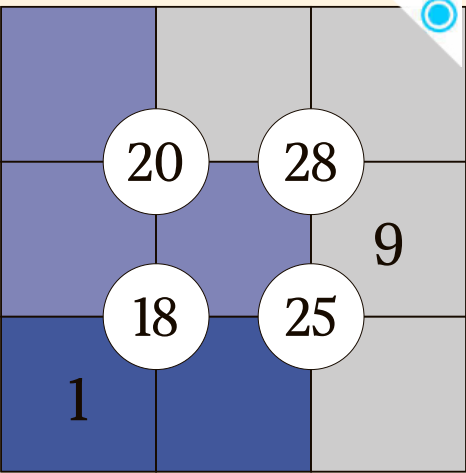
SOPA DE LETRAS

Busca en esta sopa de letras 12 palabras relacionadas con recuerdos del verano.



P M W J D S Z Y K U M L R
F N L B T P E W M Y E S T
A Z V M K F N K A T E L F
V N C A X I R H L S J W O
E W G K C A J C E T T V T
C H N K I A U N T F W M O
M X X P B V C Z A U G C G
U F D O O G V C N L B J A K I S M G F R
C E J R E Y P L P G R I Y X N O Q P F A
N S R J O V U D T K G R O Z V G N K P F
V T A I K J G W B L S K B P H O N E H I
F I J Z S N H A A G Z Y F D A X B I S A
V V A B I A F T R R X S R D B D P H X M
Y A J H W I S E I T P C M I M M M C O E
T L O X D O F T E Q R Q E V K Z B I W X
Z K C H N S M W T N E P N S F H R E X L
A D E E K Z T A A P J H L J I Y O D N I
N M Q F F Q Z Q X L V X U M D I N N R B
T A I K I Q G Q G F L D P Z E D C O D E
B G G G Y D I A R I O T O E Z Z E O T R
I N J X O D T X Q N D U S X R T A I Y T
E P U U M S D H K U O K T E J F D I N A
F W V Q G C M A F G J X A Q Z C O E H D
R B Y H B X F A F Z D M L Z C V G N Q R

SUBARAI



25

16

4

Rellena el tablero con los números del 1 al 9, sin repetir ninguna cifra. Para ello, hay que tener en cuenta que el número que se encuentra dentro de cada círculo blanco es la suma de los cuadrados adyacentes y la que suma de los cuadrados con un mismo color debe coincidir con el total indicado en el círculo de la derecha del mismo color.

CALCULADORAS

Se deben completar las 9 casillas vacías en cada una de las calculadoras utilizando las cifras del 1 al 9 sin repetir ninguna y consiguiendo que todas las operaciones, tanto verticales como horizontales, sean correctas.

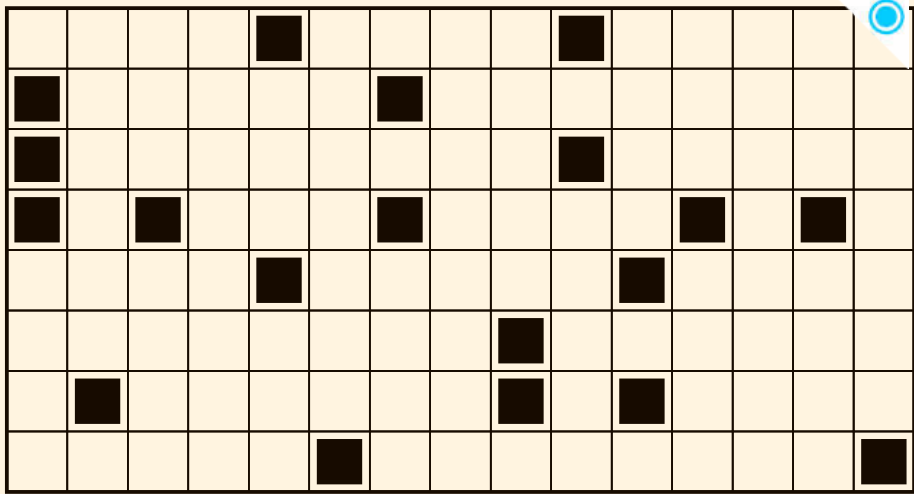
	+		-		=1
+		+		+	
	-		+		=1
-		-		-	
	+		+		=14
=5		=10		=2	

	+		:		=1
-		x		x	
	:		x		=16
+		x		+	
	:		x		=35
=7		=6		=79	

PAPEL VERANO

CRUZADA

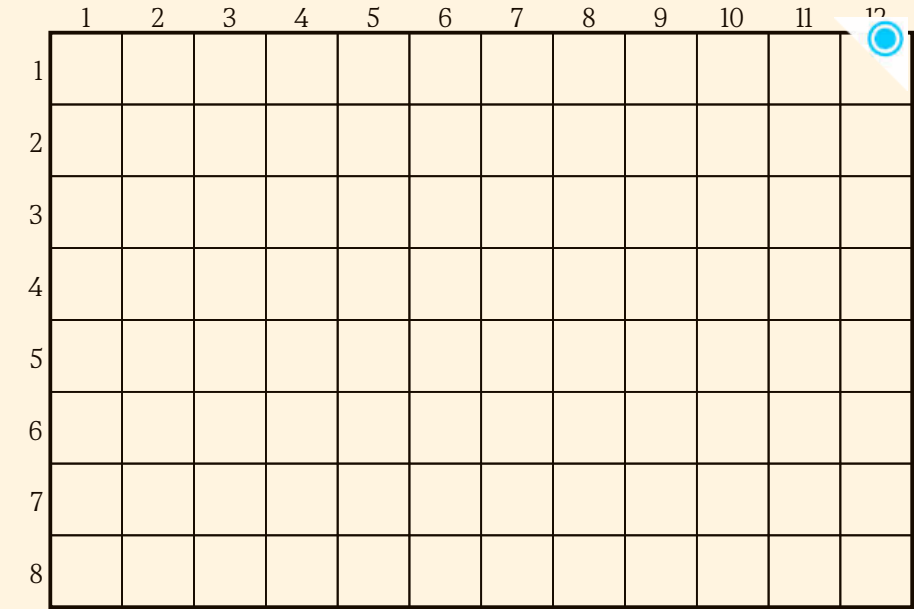
Sitúa todas las palabras del cuadro derecho en el tablero izquierdo de forma que se crucen correctamente.



8 LETRAS	6 LETRAS	TOTAL	PICA
ANDADURA	ABEDUL		SESO
CADALSOS	JOCOSO	4 LETRAS	UNOS
CLAVETES	URRACA	ACTA	
ESCLAVOS		ATEA	3 LETRAS
EXCLUIDO	5 LETRAS	AULA	ALÁ
LUTERANA	ACASO	BRIN	ARA
OSTENTAR	ANOTA	BRUT	ECO
	BISAR	DAME	IDO
7 LETRAS	EMULE	ICOR	LAR
PRURITO	ISLAM	LAJA	MIX
SALINAS	LILAS	LATA	

CRUCIGRAMA BLANCO

Completa el tablero sabiendo que este crucigrama contiene 12 cuadros negros.



HORIZONTALES: 1. Neblina, vaho. Echar raíces una planta. 2. Inepta para realizar alguna cosa. Percibe con el oído los sonidos. 3. Indica que es de él o ella. Que van delante o que suceden primero. 4. Discurriré o disputaré sobre un asunto. Percibes a partir de ciertos signos un sentimiento en otra persona. 5. Lámina en que se agrupan los retratos de los condiscípulos de una promoción escolar o profesional cuando terminan sus estudios u obtienen el título correspondiente. Ágatas listadas. 6. Mujer que se atreve. Forma tónica del pronombre personal de segunda persona. 7. En esta posición. Veletas de torre que tienen figura humana o de animal. 8. Cuerda, calabrote. Color ocre o amarillo oscuro.

VERTICALES: 1. Escultura o pintura de la cabeza y parte superior del tronco humano. Grupo sanguíneo de receptor universal. 2. Pájaro de color negro que guarda en su nido objetos brillantes. 3. Al revés, conjunción. Monumento para hacer sacrificios. 4. Andar arrastrándose como algunos reptiles. 5. Ciudad medieval en las orillas del río Yamuna. Presunción, engreimiento. 6. Ruta por la que se conducen los vuelos comerciales. 7. Producirse, tener lugar. 8. Perdí el equilibrio hasta dar en tierra o cosa firme que me detuvo. ... y venidas. 9. Compuesto químico que posee propiedades muy básicas. 10. Tiene en su poder. Otorgue algo. 11. Expresión que indica pena. Permanecen en un lugar. 12. Acusadas. Canto o baile canario.

SUDOKU

Completa el tablero situado a la derecha (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y nueve columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada columna, ni en cada fila, ni en cada cuadrado.

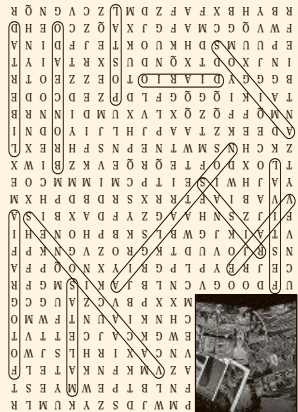
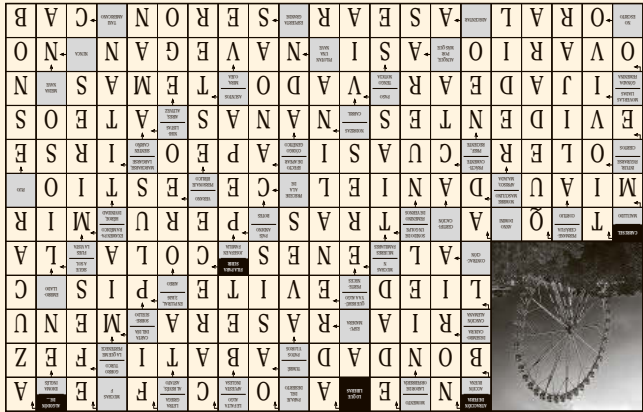
		9	3	4		6	2	
	5		6					9
		2		5			3	8
	2		7	3			9	
		1		9	8			2
6								3
		3			4		5	
		6				2		1
5					9			7

CALCUDOKU

42x	8+	12+	5+		3-
			4-	3/	24x
	17+				
		14x	6+		18x
5/			2/		15+
4/	3/	2/			
		12+			5-

Completa el tablero de forma que cada fila y columna contengan los números del 1 al 7 sin que falte ni se repita ninguno. El resultado de efectuar la operación que se indica en cada bloque delimitado con líneas gruesas con los números que lo contienen, ha de dar como resultado el numero que aparece en la esquina superior del mismo.

SOLUCIONES



8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8
9	8	7	6	5	4	3	2
8	7	6	5	4	3	2	1
7	6	5	4	3	2	1	
6	5	4	3	2	1		
5	4	3	2	1			
4	3	2	1				
3	2	1					
2	1						
1							

8	7	6	5	4	3	2	1
9	8	7	6	5	4	3	2
8	7	6	5	4	3	2	1
7	6	5	4	3	2	1	
6	5	4	3	2	1		
5	4	3	2	1			
4	3	2	1				
3	2	1					
2	1						
1							

PAPEL VERANO | **LOC**

C. COURTENAY EL CONDE QUE LUCHA POR LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA NOBLEZA

Reino Unido. Él mismo se benefició de heredar el título y las propiedades de su familia por ser el único hijo varón, a pesar de tener tres hermanas mayores, pero ha llevado a la Cámara su intención de cambiar la ley

Por **María Sierra** (Londres)

Charles Courtenay, decimonoveno conde de Devon, cerró este curso legislativo de 2026 con una doble derrota en la Cámara Alta del Parlamento del Reino Unido. Abogado de profesión, con licencia para ejercer en Inglaterra y en el estado de California, perdió su escaño en los lores tras la ratificación por parte del rey Carlos III de la ley que consuma la expulsión de los nobles hereditarios del Palacio de Westminster. El divorciado padre de una hija y un hijo fue despedido del influyente puesto legislativo, que cumplía en «servicio de la nación y del monarca», junto con otro medio centenar de aristócratas que escaparon a la purga inicial en una reforma constitucional iniciada en 1999 que puso fin a más de 700 años de esta tradición política.

En el proceso de abolición se perdió, al mismo tiempo, la oportunidad de asegurar paridad de género en la transmisión de títulos y haciendas de la nobleza inglesa. Lord Devon quiso forzar el cambio durante la tramitación del proyecto de ley, implicando en el debate a los «afectados directamente por esta profundamente arraigada misoginia cultural», pero su esfuerzo fue en vano. Se sintió, dijo en la Cámara, como Don Quijote «luchando contra molinos de viento» en su empeño por erradicar la discriminación de la mujer en el sistema hereditario. «Nunca se alcanzará la paridad de género en nuestro país mientras preservemos únicamente para los hombres el privilegio y los derechos de propiedad en las esferas altas de la sociedad», espetó.

El mismo debe su ilustre posición y la propiedad del hogar ancestral, el Castillo de Powderham, al principio de primogenitura masculina. Tiene tres hermanas mayores y era el primer y único hijo varón legítimo en la familia cuando murió su padre, Hugh, en el año 2015. Heredó, por tanto, el extenso señorío del estuario del Exe, con 1.500 hectáreas de pastos, cultivos, bosques y parques de ciervos en el suroeste de Inglaterra. La mansión, con torretas al estilo gótico, custodia 700 años de historia y se levanta a corta distancia de Exeter, capital de Devon.

«Es injusto e inapropiado hoy en día», ha señalado el conde al periódico *The Telegraph*. Hasta la familia real ha roto con la tradición y en 2013 eliminó la prioridad

masculina en el acceso a la Corona. El cambio afectará al heredero del príncipe de Gales, Jorge, quien cederá la batuta a su primer descendiente, mujer u hombre. Los Courtenay, con lazos monárquicos que se remontan a Eduardo IV, seguirán perpetuándose por la línea varonil. El título y la hacienda pasarán a Jack, segundo hijo del conde y su divorciada esposa, la actriz estadounidense Allison Joy Langer, conocida por sus siglas AJ en series de televisión como *Los vigilantes de la playa* o *Sin cita previa*.

El traspaso de privilegios dio un vuelco en la vida del abogado de noble pedigrí. Había conocido a AJ en Las Vegas, durante un torneo de rugby, y la relación prosperó pese a las distancias geográfica y social. Se casaron en Los Ángeles, en 2004, donde nacieron su hija Joscelyn, de 19 años en la actualidad, y su hermano Jack, 17 este mes. La familia emprendió rumbo a Inglaterra con tiempo para presidir el funeral del patriarca en Powderham. Los niños estudiaron en colegios estatales de la zona, evitando la ruta del internado de élite recorrida por la nobleza.

La rígida etiqueta aristócrata pudo contribuir a la ruptura del matrimonio hace cuatro años. «Subestimé quizá la realidad. Lo mismo le sucedió a mi marido. El marido hippy y feminista que tenía en California... ¿dónde

Charles Courtenay, conde de Devon, ante su castillo en el señorío del Exe.

está?», confesó a medios británicos.

El conde, que cumple 51 años el 14 de agosto, ha perdido la batalla contra la abolición de los lores hereditarios y el reconocimiento de la primogenitura neutra en la línea de sucesión. Pero no ha renunciado a su cruzada para acabar con la discriminación de las hijas y diluir el patriarcado, siguiendo el precedente de la monarquía. Cuenta con el apoyo de su novia, Jemima Hannon, divorciada y madre de dos hijos, con quien está comprometido.

La futura condesa se licenció en Historia del Arte y trabaja como agente inmobiliaria especialista en propiedades rurales. Afronta ahora el cuidado de una hacienda legendaria, con masivos gastos de mantenimiento, que atrae a unos 40.000 visitantes al año. El imponente castillo, con estancias de época y una biblioteca sin parangón, engancha al turista tanto como

El conde está divorciado de Allison Joy Langer, actriz de 'Los vigilantes de la playa'. Vivieron juntos en Los Ángeles

Heredó en 2015 el extenso señorío del estuario del Exe, con 1.500 hectáreas de pastos, bosques, cultivos y ciervos

los exteriores donde se montan actividades diversas, ya sea cine al aire libre, festivales gastronómicos o conciertos de estrellas del momento, desde Tom Jones a Coldplay o Alanis Morissette.